**Педагогические мастерские в рамках IIIгородского фестиваля «До – школьная наука» на тему: «Коммуникативные игры как средство социализации и адаптации детей дошкольного возраста» Тема выступления: «Коммуникативные игры как средство устранения трудностей межличностного общения и адаптации детей».**

Общение является важным условием психического развития дошкольника. Оно оказывает непосредственное влияние на все важнейшие виды деятельности в дальнейшем: учение, труд, социальную ориентацию и прочее. Развитие навыков конструктивного общения, умение четко и правильно формулировать свои мысли и чувства, способность слушать и слышать собеседника, умение разрешать конфликтные ситуации – все это ребенок может получить в процессе коммуникативных игр. Коммуникативные игры пронизывают всю мою профессиональную деятельность, ведь их элементы присутствуют во всех коррекционных и развивающих программах.

Мной был подготовлен сборник диагностических методик для оценки коммуникативного развития дошкольника. В нем содержатся разные методики, тестовые и опросные листы, которые могут быть использованы непосредственно педагогом группы. На основании проведенной диагностики я увидела, что далеко не все дети показали положительные результаты.

В своей профессиональной деятельности я использую различные программы: «Развитие коммуникативных навыков дошкольников», «Путь к успеху», направленной на социально – коммуникативное развитие, которые вы можете увидеть на выставке.

Однако, являясь специалистом, работая в условиях Федерального государственного образовательного стандарта, возникает необходимость не только решать свои профессиональные задачи (психологическая диагностика, профилактика, коррекция, просвещение), но и сопровождать образовательный процесс, включаясь в различные виды детской деятельности непосредственно в группах.

С чего все начинается? С прихода ребенка в дошкольное учреждение.

С поступлением в детский сад в жизни ребенка происходят большие перемены, которые не всегда бывают радостными и желанными для него. Отсутствие у него опыта игрового общения и совместной игры со сверстниками приводит к тому, что в другом ребенке он видит главным образом претендента на привлекательную игрушку, а не интересного партнера. Именно поэтому с первых дней посещения детского сада неоценимое значения для жизнерадостного настроения малышей и их хорошего отношения друг к другу имеют совместные игры. Они помогают сблизить детей, объединить общей совместной деятельностью. Это даст им новый социальный опыт, который так важен для развития личности ребенка.

По своему характеру на этом этапе это игры – забавы, игры – хороводы («Солнышко и дождик», «Мишка косолапый», «Лови-лови!», «Раздувайся пузырь», «Карусели» и др). Они созданы по образцу народных игр и несут в себе элементы фольклора и народной культуры. Такие игры удовлетворяют потребность малышей в движении, общении, поэтическом слове. Сочетание движения со словом помогают ребенку осознать содержание игры, делают его открытым для общения.

В нашем учреждении существует «Ясельная академия», в работе которой я принимаю активное участие. Это комплекс мероприятий, включающий в себя экскурсии, консультации и совместные интегрированные адаптационные встречи малышей и родителей с детским садом.

Когда приходят в детский сад новые дети, а также в летний период, когда группы становятся смешанными, возникает необходимость познакомить детей друг с другом, создать атмосферу благоприятного взаимодействия. Решая эту задачу, была создана картотека «Ритуалы приветствия», которые может использовать в своей работе педагог. Это может быть утренний ритуал или ритуал начала коммуникативной игры.

Сегодня в начале нашей встречи мы тоже использовали один из таких ритуалов. Давайте еще раз попробуем это использовать для эффективной коммуникации прямо сейчас.

Давайте   сыграем в игру все вместе. Как только вы услышите команду и найдете это у себя, то должны будете выполнить задание. Например:

Пускай постоят на правой ноге все, у кого сегодня хорошее настроение.

Пусть похлопают в ладоши все, у кого карие глаза.

Пусть коснуться кончика носа все, у кого есть что-то черное в одежде.

Пусть погладят себя по голове все, кто никогда не обижает других.

Пусть улыбнуться все, кто умеет помогать детям и взрослым.

Пусть хлопнут в ладоши те, кто не обзывает других.

Играя с детьми, можно встать в круг, тогда дети будут видеть друг друга, анализировать поведение. В процессе ребенок обращает внимание на другого, учится видеть его и свои особенности, находить с другим общее и различное. А также дети обычно комментируют все, что происходит и правильно ли все действуют, часто подсказывают друг другу.

А еще появилась картотека эмоциональных игр, которые помогаю гармонизировать эмоциональный фон в группе и настроить на позитивное общение. Там есть такие игры: «Большое и доброе животное», «Как здороваются олени», «Акула» и другие, наверное, знакомые вам игры.

С ростом и развитием ребенку все больше и больше требуется взаимодействие со сверстниками. Двигаясь к основным целевым ориентирам дошкольного образования, необходимо организовывать процесс так, чтобы дошкольник был лучше адаптирован к жизни в социальной сфере, смог реализовать себя, всегда мог завести друзей и найти общий язык с любым человеком. Так ребенку будет легче адаптироваться к новой школьной жизни, к новой роли школьника. Поэтому необходимо развитие его коммуникативных способностей путем специального обучения. У нас в учреждении мною реализуется программа формирования психологической готовности ребенка к обучению в школе, в которой конечно важными элементами являются коммуникативные игры.

Может и мы с вами попробуем чему-нибудь научиться?

Звучит музыка (завывание ветра).

На нас налетел настоящий ураган, он нас уносит в волшебную страну. А пока мы с вами летим, давайте поиграем в игру «Ветер дует на…».

Игра начинается словами: «Ветер дует на...», заканчивать эту фразу необходимо словами «...на светловолосых», «...на тех, кто в красном», «у кого есть брат, сестра», «кто любит сладкое» и т.д. Все светловолосые (имеющие братьев и т.д.) собираются в группу, поднимают руки вверх и раскачиваются из стороны в сторону, подражая деревьям, на которые дует ветер.

Мы попали на заколдованный остров. Здесь живут сердитые человечки. Они не любят, когда их беспокоят и ходят по их территории. Как вы думаете, что нужно сделать для того, чтобы продолжить путешествие? Надо им сделать добрые лица!

**Примечание**. Стол (желательно круглый). На столе прикрепленные к пластиковым стаканчикам стоят воздушные шары (из расчета - один шарик на двоих). Кроме того, на подносах разложены детали для выполнения аппликации (различные части лица - губы, глаза, носы, брови, выражающие разнообразные эмоциональные состояния - грусть, радость, удивление и т. п.). Детали для аппликации наклеены на двухсторонний скотч.

В процессе выполнения этого задания дети учатся различать различные эмоциональные состояния, учатся отражать их, договариваться друг с другом, работать сообща.

Но вот снова налетел ветер, он нас уносит на остров попугаев.

Мы попали на остров Попугаев. Попугаи очень любят повторять за людьми слова, хвалить себя и хвастаться. Вот новое испытание. Передавая друг другу зеркало, каждому по очереди нужно представить, что он попугай, и громко похвалить себя. Затем похвастаться перед зеркалом каким-либо своим качеством, умением, способностью, сказать о своих сильных сторонах - о том, что любит или ценит в себе.

В процессе выполнения этого задания дети у детей развивается чувство уверенности в себе, навыки самопрезентации, умения слушать других.

Что-то мы с вами уже налетались. Давайте, чтобы нас больше не унес ветер, все будем держаться за одну ниточку. Я буду передавать клубочек с вежливыми словами, а каждый будет обвязывать ниточку вокруг пальца и передавать следующему. Вот и все мы соединены ниточкой нашего нового опыта.