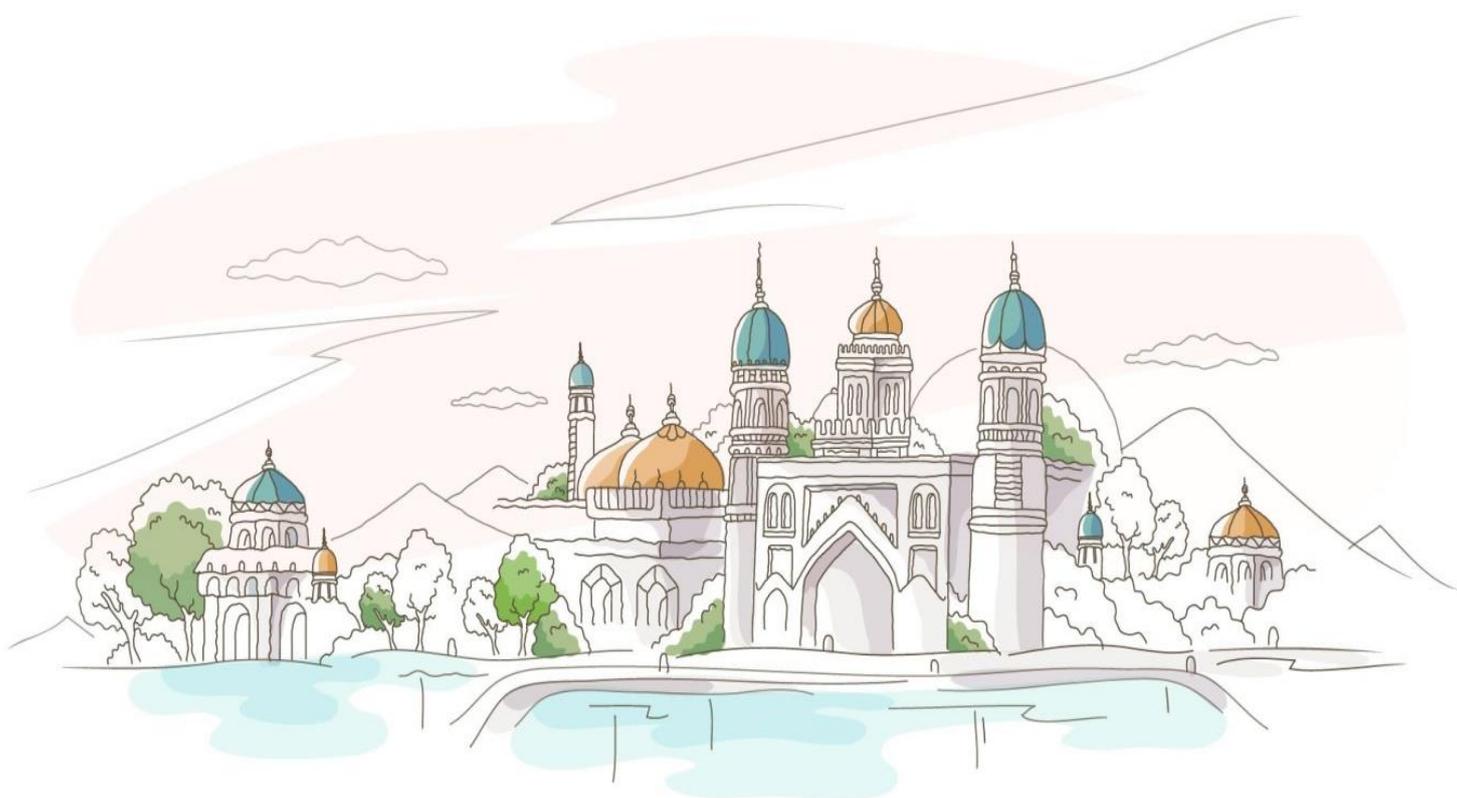


# «ДЕТАЛИЗАЦИЯ ЗДАНИЙ»



**Цели:** оформить готовые здания декоративными элементами.

**Задачи:**

Образовательные:

- Познакомить с понятием детализация.
- Познакомить обучающихся с формами окон и дверей .

Развивающие:

- Развивать интерес к коллективной практической деятельности, желание создавать изделия своими руками.
- Развивать творческое мышление, пространственное воображение, фантазию.
- Развивать и формировать трудовые навыки.

Воспитательные:

- Воспитывать чувства ответственности, аккуратности, инициативности, трудолюбия.
- Воспитывать доброжелательное отношение в группе в процессе выполнения работы.
- Обеспечить предметно-развивающую среду для свободного выбора ребенком разнообразия макетных основ;

**Материалы и инструменты:** макеты зданий с предыдущего занятия, клей, ножницы, золотая акриловая краска, деревянные зубочистки, заготовки изображений окон, пластилиновые жгутики для декоративных элементов

Форма проведения: творческий проект

Форма деятельности: групповая

Методы:

словесный (беседа, рассказ);  
наглядный (демонстрация образцов),  
практический (практическая работа по изготовлению макета).

Возраст: подготовительная группа.

Организационный момент.

Педагог: здравствуйте, ребята.

Введение.

Сообщение темы и цели занятия

Педагог: На предыдущем занятии мы с вами из бросовых материалов собрали разные конструкции зданий, раскрасили их. А на сегодняшнем занятии мы продолжим работу с приготовленными вами конструкциями. Наша работа будет заключаться в детальном оформлении внешнего убранства здания, то есть фасада.

**Основная часть:**

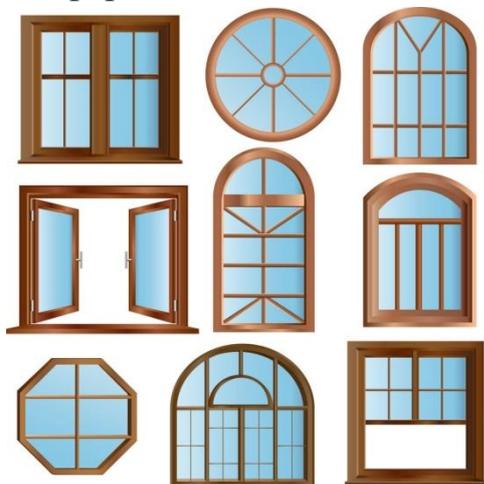
**Теоретическая часть.**

**Фаса́д** (фр. façade — передний, лицевая сторона здания) — наружная лицевая сторона здания. Также **фасадом** называют чертёж ортогональной проекции здания на вертикальную плоскость. Формы, пропорции, декор **фасада** определяются назначением архитектурного сооружения, его конструктивными особенностями, стилистическим решением его архитектурного образа.

На фасаде и с боковых сторон по всему периметру здания находятся окна.

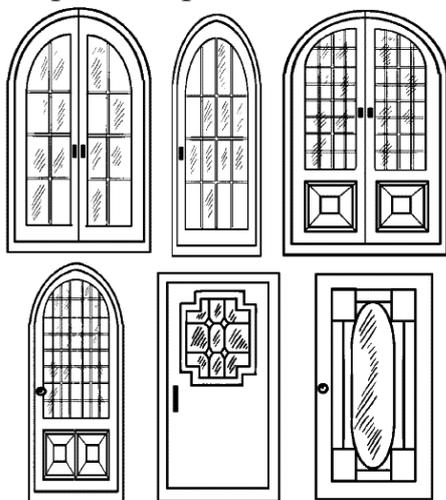
**Окно** — это элемент стеновой или кровельной конструкции, предназначенный для сообщения внутренних помещений с окружающим пространством, естественного освещения помещений, их вентиляции, защиты от атмосферных, шумовых воздействий и состоящий из оконного проёма.

По форме окна бывают самыми разными.



Есть также вход, он оформляется дверью, есть дверь для главного входа, она более нарядная и красивая. Она украшается для привлечения посетителей. Также есть дверь для запасного выхода, в случае чего то экстренного.

Формы дверей



Также как мы уже знаем , архитектурное здание оформляется различными архитектурными элементами

Педагог: А какие вы уже знаете архитектурные элементы?

Ответы детей: тимпан, барельеф, розан, орнамент и т.д.

Над выбором того или иного элемента, формы окон и дверей работают дизайнеры.

Для сегодняшнего нашего занятия понадобится макеты зданий с предыдущего занятия, клей, ножницы, золотая акриловая краска для покраски куполов и крыш, деревянные зубочистки для создания крестов, заготовки изображений окон, пластилиновые жгутики для декоративных элементов.



Педагог: Для начала мы возьмем губки на палочке и золотую краску и покрасим купола и крыши.

( идет индивидуальная работа)

Педагог: Далее при помощи ножниц вырезаем формы окон и дверей и оформляем здание по всему периметру.

Дети работают с окнами и дверями.



Индивидуальная самостоятельная практическая работа.

В завершение из пластилиновых жгутиков оформляем здания декоративными элементами

Подведение итогов. Выставка работ обучающихся.

Педагог: посмотрите, какие получились у нас работы. (Выставка работ)

Педагог: Мне, кажется, что у нас всё удалось, мы построили макеты замечательных зданий.

Педагог: А как вы думаете, ребята?

-Ребята, ваши впечатления от работы.

- Всё ли у вас получилось? Трудно работать в группе или легко?

(Самоанализ детей)

Педагог: спасибо, ребята, вам за работу. До свидания.

Уборка рабочих мест.