

Консультация «Игровые технологии в экологическом воспитании детей дошкольного возраста»

Актуальность темы

Актуальность использования современных игровых технологий в ДОО заключается в том, что в настоящее время происходит переход на новые технологии обучения в связи с изменениями условий существования и развития общества.

С введением ФГОС ДО дошкольное образование стало первой ступенью в образовании. Для успешного развития детей дошкольного возраста сейчас актуальны игровые технологии.

Раньше в ДОУ проводились занятия в урочной форме с использованием игровых элементов. Сегодня ведущим видом деятельности является игра, точнее комплекс игровых упражнений, которые тесно переплетаются в зависимости от темы.

Умение правильно подобрать игровые методики – залог успешной работы. Благодаря игровым технологиям, учебный процесс легко проходит в течении всего дня в режимных моментах.

Можно сказать, что игровая педагогическая технология – это наука о способах взаимодействия воспитателя и ребенка в образовательном процессе с использованием ряда игровых методик, объединенных одной темой.

Игровые технологии

Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве

В отличие от игр вообще, игровая технология обладает существенным признаком — четкого обучения и соответствия педагогическим результатам, которые могут быть обоснованы в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма НОД создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к образовательной деятельности.

Условие использования игровых технологий

- соответствие целям воспитательного образовательного процесса;
- доступность для детей данного возраста;
- отсутствие принуждения любой формы при вовлечении детей в игру;

- игровые технологии должны быть направлены на развитие восприятия, внимания, памяти, наглядно-образного, логического, образного мышления детей

Требования при организации игровых технологий

- - *выбор игры - зависит от воспитательных задач, требующих своего разрешения, но должен выступать средством удовлетворения интересов и потребностей детей (дети, проявляют интерес к игре, активно действуют и получают результат, завуалированный игровой задачей - происходит естественная подмена мотивов с учебных на игровые);*

- - *предложение игры - создаётся игровая проблема, для решения которой предлагаются различные игровые задачи: правила и техника действий);*

- - *объяснение игры - кратко, чётко, только после возникновения интереса детей к игре;*

- - *игровое оборудование - должно максимально соответствовать содержанию игры и всем требованиям к предметно-игровой среде по фгос;*

- - *организация игрового коллектива - игровые задачи формулируются таким образом, чтобы каждый ребёнок мог проявить свою активность и организаторские умения. дети могут действовать в зависимости от хода игры индивидуально, в парах или командах, коллективно.*

- - *развитие игровой ситуации - основывается на принципах: отсутствие принуждения любой формы при вовлечении детей в игру; наличие игровой динамики; поддержание игровой атмосферы; взаимосвязь игровой и неигровой деятельности;*

- - *окончание игры - анализ результатов должен быть нацелен на практическое применение в реальной жизни*

- Для повышения его эффективности используются разнообразные формы и методы работы. Один из методов - экологические игры.

Экологические игры бывают:

- ролевые;
- дидактические;

- соревновательные;
- игры забавы

Ролевые игры

- Для педагога стоит задача отобрать простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание. Лучше всего для этой цели подходят образы сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка».

- Тему домашних животных легко представить с помощью Бабы и Деда из «Курочки Рябы», у которых, кроме кур, живут корова, коза, лошадь и другие животные. На занятия «приходит» либо Дед, либо Баба, рассказывают то о корове с теленком, то о козе с козлятами, показывают, как они их кормят травой, сеном, поят водой. Воспитатель дает возможность детям на правах помощников поучаствовать в этих операциях - они кормят сеном игрушечных (или изображенных на картине) коров и коз, пасут их, строят для них сараи, сами подражают их действиям и звукам. Такая игра позволяет малышам познавать сельскую действительность, развивает их игровые умения, воображение, закрепляет знание сказок.

Соревновательные игры

- Соревновательные игры стимулируют активность их участников в приобретении и демонстрации экологических знаний, навыков, умений. К ним относятся: конкурсы, КВН, Экологическая викторина, «Поле чудес» и т.д.

- Викторина «**Когда это бывает?**»

- **Цель:** учить отгадывать загадки по характерным признакам.

- **Когда это бывает (части суток)?**

- **Цель:** закреплять знания детей о частях суток; упражнять их в сопоставлении картинки с частью суток; утро, день, вечер, ночь.

- В моей группе, я проводила досуг на экологическую тему: «**Найди дерево по его листу**». Мы рассматривали и сравнивали листья деревьев, их цвет, отгадывали загадки, слушали как шумят листья, и в конечном результате находили то или иное дерево.

- **Игра малой подвижности «Я знаю...»**

- **Цель:** Формировать умение называть несколько предметов объекта одного вида; развивать умение объединять предметы по общему признаку, закреплять умения бросать и ловить мяч, развивать внимание, координацию движения.

- **Дидактические игры по характеру используемого материала**

Предметные игры - это игры с использованием различных предметов природы («Найди по листу дерево», «Узнай на вкус», «Найди такой же по цвету», «Принеси желтый листок», «Разложи листочки по порядку -- самый большой, поменьше, маленький» и т.д.), которые позволяют упражнять детей в различении предметов по качествам и свойствам. Задания способствуют формированию сенсорики, развивают наблюдательность. Проводятся они со всей группой детей и с ее частью

Настольно-печатные игры - это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки («Овощи и фрукты», « Животные и птицы», «Круглый год», «Садовод» и т.д.).

В этих играх уточняются, систематизируются и классифицируются знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы. Игры сопровождаются словом, которое либо предваряет восприятие картинки, либо сочетается с ним (у детей формируется умение по слову восстанавливать образ), а это требует быстрой реакции и мобилизации знаний. Подобные игры предназначены для небольшого числа играющих и используются в повседневной жизни.

Подвижная игра «Ёрш и щука»

Цель: уточнить знания детей о приспособлении животных к среде обитания.

Играющие устраивают игру: один изображает ерша, другой-щуку. Остальные окружают ерша и припевают:

- Ёрш-забияка,
- Не лезь в драку!
- Щука зубаста-очень опасна!

- Ёрш начинает плыть(убегает), щука бросается в погоню. Игроки мешают ей-гоняют вокруг неё волны (загораживают дорогу). Если щука догоняет ерша, выбираются новые ёрш и щука.

Игры забавы

Игры – забавы позволяют детям и взрослым получить чувственный опыт; учат регулировать свои чувства и силу физического воздействия друг на друга. они имеют особое значение в развитии детей раннего возраста. кроме эмоций игры-забавы развивают коммуникативные умения: умение общаться со сверстниками и взрослыми, выполнять простые движения, петь песенки, сопровождать жестами и движениями и маленькие стихотворения.

Значение игровой технологии:

- активизирует воспитанников;
- повышает познавательный интерес;
- вызывает эмоциональный подъём;
- способствует развитию творчества;
- максимально концентрирует время занятий за счёт чётко сформулированных условий игры;
- позволяет педагогу варьировать стратегию и тактику игровых действий за счёт усложнения или упрощения игровых задач в зависимости от уровня освоения материала.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, использование игр в воспитании экологической культуры способствует получению дошкольниками более прочных знаний, помогает овладеть умением экологически целесообразного поведения в природе. Ребёнок накапливает нравственно-ценностный опыт отношения к миру. Ведь забота о природе, есть забота о человеке, его будущем.

Игра – это дело серьёзное!