

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Управление образования Верх-Исетского района

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ВОСПИТАННИКОВ № 28



## «ТЕРЕМОК»

ул. Крылова, 56, г. Екатеринбург, 620028.  
Тел +7/343/ 242-29-90, тел/факс +7 /343/ 231-49-52  
e-mail: [teremok\\_28@mail.ru](mailto:teremok_28@mail.ru);  
ИНН 6658176893 КПП 665801001

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ детский сад № 28 «Теремок»  
Протокол № 1 от «29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий МБДОУ детский сад № 28  
«Теремок» \_\_\_\_\_ /Н.Л. Бутыгина/  
Приказ № 10/2 от «29» августа 2022 г.



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (модуль) основной общеобразовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет

Срок реализации программы: 1 год

**Составитель Шарапова А.В.,  
воспитатель старшей группы «Чемпионы»**

Екатеринбург, 2022 год

## **Содержание**

### **I. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Нормативно-правовая база.....	3
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.1.4. Значимые характеристики.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....	11

### **II. Содержательный раздел**

2.1. Образовательная деятельность.....	33
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»...33	
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....34	
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....35	
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»...36	
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....37	
2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы .....	39
2.3. Комплексно-тематическое планирование.....	46
2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.....	50
2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	53
2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	56

### **III. Организационный раздел**

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы....	58
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	60
3.3. Организация режима пребывания воспитанников в ДОО.....	66
3.4. Учебный план.....	69
3.5. Расписание непрерывной образовательной деятельности.....	70

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Рабочая программа** - учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми старшего возраста дошкольного образования. Образовательная программа МБДОУ детский сад № 28 «Теремок» разрабатывается, утверждается и реализуется им самостоятельно в соответствии с ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва.), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее ПООП ДО), ряда парциальных программ (реализующих цели, задачи, содержание ПООП ДО), входящих в УМК Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Мозаика-Синтез, 2016, в УМК Образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале», под ред. О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», а также с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи. На основе этой программы разрабатывается рабочая программа группы (далее Программа).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Рабочая программа состоит из трех разделов: **целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел**

Рабочая программа (далее Программа) является стратегической основой действий педагога и выступает в качестве перспективного плана работы группы в режиме развития.

Дошкольное образовательное учреждение функционирует 5 дней в неделю; режим работы с 7.30 до 18.00. Язык обучения – русский.

#### **1.1.1. Нормативно-правовая база**

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конвенция о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Декларация прав ребёнка (провозглашена резолюцией 1386 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).
- Конституция Российской Федерации, ст. 30, 38, 41, 42, 43.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384).
- Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования от 30 августа 2013 г. N 1014.
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию, организации режима работы в дошкольных организациях» с изменениями от 27 августа 2015 года.
- Устав МБДОУ детский сад № 28 «Теремок», локальные правовые акты МБДОУ, правила внутреннего распорядка, должностные инструкции.

### **1.1.2. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого);

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает ознакомление воспитанников с региональными особенностями Свердловской области.

Целью части формируемой участниками образовательных отношений является формирование, целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Свердловскую область;

- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Свердловской области;
- ознакомление с картой Свердловской области (своего города, поселка).

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями старшей группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие»; «Социально – коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие» «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие». По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа старшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.<sup>1</sup>

#### **1.1.4. Значимые характеристики**

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

---

<sup>1</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2020

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

### **Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до



целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **Контингент воспитанников.**

Списочный состав воспитанников: 27 детей. Из них 12 мальчиков, 15 девочек. Дети овладели основными культурными средствами, проявляют инициативу, способны выбирать себе род занятий, участников для совместной деятельности. Большинство детей умеют выражать и отстаивать свою позицию. проявляют умение слышать и стремление быть понятым.

почти все дети достаточно хорошо владеют устной речью, используют речь для выражения своих мыслей. Воспитанники стараются следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, проявляют ответственность за начатое дело. Отзывчивые, добрые, внимательные, любознательные ребята.

В основе определения объема содержания образования, форм организации образовательного процесса лежит знание психолого – педагогических особенностей каждой возрастной категории.

Приоритетные направления деятельности старшей группы по реализации рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

-приоритетным направлением образовательной деятельности является развитие творческого потенциала и способностей каждого ребенка в процессе приобщения детей к русской народной культуре.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы не противоречат ФГОС ДО и базируются на его целевых ориентирах.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

Эта часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий Уральского края, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и представлена через ряд парциальных образовательных программ: Образовательная программа «Мы живем на Урале» с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательный процесс с детьми, Екатеринбург, 2014 г. и др.

Психолого-педагогические задачи, поставленные и реализуемые с учетом региональной специфики (местных особенностей) дополнительно к обязательной части всех образовательных областей, программно-методическое обеспечение; основной образовательный материал, предлагаемый воспитанникам дополнительно к содержанию обязательной части программы.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро. <b>Физическое развитие</b> Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастным нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).

	<p><b>Речевое развитие</b> Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Танцует элементарные народные и балльные танцы.</p>
<p>Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального</p>

	<p>содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).  Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.  Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей</p>
<p>Обладает установкой положительного отношения к миру,</p>	<p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций,</p>

<p>к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>соотносит их с общепринятыми способами выражения.</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной</p>
--	---

	<p>познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p>
<p>Достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p>



Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку.

Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

#### **Познавательное развитие**

Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество).

Участвует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке

аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом.

<p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне</p>
---	---

выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.).

Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

### **Речевое развитие**

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не

	<p>помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.</p>
<p>Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах</p>	<p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.</p>

деятельности —  
игре, общении,  
исследовании,  
конструировании и  
др.; способен  
выбирать себе род  
занятий, участников  
по совместной  
деятельности;

### **Социально-коммуникативное развитие**

В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в шофёров, как вчера, а в шофёров-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет ещё одна дочка — Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в город приехал цирк и т. д.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, пластиковые карты и т. д. для игры «Супермаркет»). В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.

### **Речевое развитие**

В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения,

эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.

Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки («Эта загадка о зайце, потому что...»). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.

#### **Познавательное развитие**

Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку

	<p>жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций.</p> <p>Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p>
<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и т. д.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей — отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как</p>

экономической категории, гендерная специфика труда).

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.

### **Речевое развитие**

Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова,



	<p>обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного</p>

	<p>произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Да и нет не говорить..., Слова на последний звуки).</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
<p>Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p><b>Физическое развитие</b> Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего; — бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м x 3). Прыжки: — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками);</p>

— выпрыгивать вверх из глубокого приседа;

— прыгать в длину и в высоту с места и с разбега;

— прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу;

— перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд;

— спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см;

— прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.

Лазанье, ползание:

— лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезть с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях;

— ползать по-пластунски;

— преодолевать полосу препятствий (подлезая под дуги, в ворота, перелезая через брёвна и т. п.), чередуя лазанье с бегом и прыжками.

Катание, бросание, ловля, метание:

— прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг);

— подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд;

— ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола;

— перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола;

— метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд);

— отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочерёдно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом (два раза по 5 м).

Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;

— удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;

— делать ласточку на удобной ноге;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагомбоком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);

— прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;

— вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;

— вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м.

**Спортивные упражнения:**

— кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;

— скользить с небольших горок стоя и приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;

— ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях

— кататься на роликах, коньках;

— владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, городки, настольный теннис).

**Социально-коммуникативное развитие**  
 Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд,

труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

### **Речевое развитие**

Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.

### **Познавательное развитие**

Сенсорная культура:

—использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;

—определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

Познавательно-исследовательская деятельность:

— самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;

—использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);

—использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Продуктивная (конструктивная) деятельность:

—анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование;

—конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала;

—использовать многофункциональный материал.

Формирование элементарных математических представлений:

— оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;

	<p>— понимать образование чисел второго десятка,  — использовать счётные и вычислительные навыки;  —устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;  —понимать закономерности построения числового ряда;  — решать простые арифметические задачи на числах первого десятка, объяснять производимые действия;  —использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;  —различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;  — классифицировать фигуры по заданному признаку;  —определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;  —ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);  —использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</p> <p>—использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;  — устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;  — выделять основания для классификации;  — высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;  —использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>
--	---

	<p>—выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);</p> <p>—элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.</p> <p>Может:</p> <p>—создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;</p> <p>—подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.</p> <p>В рисовании:</p> <p>— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);</p> <p>— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;</p> <p>— путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;</p> <p>— рисовать гуашью (по сырому и сухому);</p> <p>— использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.</p> <p>В лепке:</p> <p>— создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;</p> <p>— использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);</p> <p>— лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклеивания и путём процарапывания узора стеков.</p> <p>В аппликации:</p> <p>— наклеивать заготовки;</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"><li>— правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;</li><li>— использовать технику обрывной аппликации;</li><li>— использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;</li><li>— выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;</li><li>— составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;</li><li>— отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.</li></ul> <p>В конструировании:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>— различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);</li><li>— использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</li><li>— соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;</li><li>— делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;</li><li>— отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;</li><li>— варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала;</li><li>— создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;</li><li>— в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях.</li></ul>
--	---



## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

#### **Основные цели и задачи<sup>2</sup>**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

---

<sup>2</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

### **Содержание<sup>3</sup>**

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям (стр.32)

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности (стр. 32)

В сфере развития игровой деятельности (стр. 33)

Реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают методические пособия, представленные в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Обязательная часть**

Игровая деятельность (цели и задачи, содержание) (стр. 9)<sup>4</sup> Социализация, развитие общения, нравственное воспитание (цели и задачи, содержание) (стр. 52)<sup>5</sup>. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание (цели и задачи, содержание) (стр. 55)<sup>6</sup>. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (цели и задачи, содержание) (стр. 56)<sup>7</sup>. Формирование основ безопасности (цели и задачи, содержание)<sup>8</sup>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** Моя семья.<sup>9</sup> Моя малая Родина. Мой край – земля Урала (цели и задачи, содержание) (стр. 18, 24)<sup>10</sup>

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

<sup>3</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>4</sup> Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Н.Ф. Губанова.,

<sup>5</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>6</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>7</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>8</sup> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю. Белая., 2016

<sup>9</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>10</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи<sup>11</sup>**

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

### **Содержание<sup>12</sup>**

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей (стр. 34)

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности (стр. 34)

Реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают методические пособия, представленные в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** Формирование элементарных математических представлений (задачи, содержание) (стр. 65, 72) <sup>13</sup> Развитие познавательно-исследовательской деятельности (задачи, содержание) (стр. 66, 78)<sup>14</sup>

Ознакомление с предметным окружением (задачи, содержание) (стр. 66, 81)<sup>15</sup>

Ознакомление с социальным миром (задачи, содержание) (стр. 66, 84)<sup>16</sup>

Ознакомление с миром природы (задачи и содержание) (стр. 66, 90)<sup>17</sup>

---

<sup>11</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>12</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>13</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>14</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>15</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>16</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>17</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Моя семья. Моя малая Родина. Мой край – земля Урала (цели и задачи, содержание) (стр. 18, 28)<sup>18</sup>

#### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи<sup>19</sup>**

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон

речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### **Содержание<sup>20</sup>**

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка (стр. 37)

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений (стр. 38)

Реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают методические пособия, представленные в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **Обязательная часть**

Развитие речи (задачи, содержание) (стр. 93, 99)<sup>21</sup>

Приобщение к художественной литературе (задачи, содержание) (стр. 103)<sup>22</sup>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Художественная литература (содержание)<sup>23</sup>

Моя семья. Моя малая Родина. Мой край – земля Урала (цели и задачи, содержание) (стр. 18, 30)<sup>24</sup>

---

<sup>18</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

<sup>19</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>20</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>21</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>22</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>23</sup> Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

<sup>24</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

##### **Основные цели и задачи<sup>25</sup>**

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

##### **Содержание<sup>26</sup>**

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества (стр. 39)

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла (стр. 39)

##### **Обязательная часть**

Приобщение к искусству (задачи и содержание) (стр. 104, 107)<sup>27</sup>

Изобразительная деятельность (задачи и содержание) (стр. 104, 118)<sup>28</sup>

Изобразительная деятельность (задачи и содержание)<sup>29</sup>

---

осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

<sup>25</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>26</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>27</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>28</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>29</sup> Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Конструктивно-модельная деятельность (задачи и содержание) (стр. 104, 124)

<sup>30</sup> Музыкальная деятельность (задачи и содержание) (стр. 104, 129) <sup>31</sup>, (стр.9)

<sup>32</sup>

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Моя семья. Моя малая Родина. Мой край – земля Урала (цели и задачи, содержание) (стр. 18, 31)<sup>33</sup>

Изобразительная деятельность (задачи и содержание) <sup>34</sup>

Музыкальная деятельность

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

#### **Основные цели и задачи<sup>35</sup>**

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

---

<sup>30</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>31</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>32</sup> Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>33</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

<sup>34</sup> И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.

<sup>35</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

## Содержание<sup>36</sup>

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни (стр. 40)

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте (стр. 40)

Реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивают методические пособия, представленные в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### Обязательная часть

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (задачи и содержание) (стр. 131, 133)<sup>37</sup>

Физическая культура (задачи и содержание) (стр. 137)<sup>38</sup>

Физическая культура (задачи и содержание) (стр. 120)<sup>39</sup>

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Физическая культура<sup>40</sup>

Моя семья. Моя малая Родина. Мой край – земля Урала (цели и задачи, содержание) (стр. 18, 23)<sup>41</sup>

## 2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Программы

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
Утренний прием Санитарно – гигиенические процедуры	Прием детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. Воспитатель продумывает организацию деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает их на утреннюю гимнастику. После	-сюрпризные моменты; -чтение, слушание и обсуждение; -использование художественного слова;

<sup>36</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>37</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>38</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>39</sup> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>40</sup> Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

<sup>41</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

	<p>гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять – шесть человек, идут умываться.</p> <p>Режим в детском саду строится таким образом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Количество времени, отведенное на игры, непрерывную образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям предоставляется деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> <p>Основные принципы организации питания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;</li> <li>-сбалансированность рациона;</li> <li>-максимальное разнообразие блюд;</li> <li>-высокая технологическая и кулинарная обработка;</li> <li>-учет индивидуальных особенностей.</li> </ul> <p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона(содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;</li> <li>-ситуативный разговор;</li> <li>-артикуляционная игра;</li> <li>-рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;</li> <li>-ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</li> <li>-действия по словесному указанию; поручения и задания.</li> <li>-ознакомление с правилами этикета;</li> <li>-самообслуживание;</li> <li>-словесные игры</li> <li>-создание речевой ситуации общения;</li> <li>-ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов;</li> <li>-называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>-использование музыки</li> </ul>
--	--	---



	<p>продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминации готовой пищи осуществляется медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.)</p>	<p>повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности; -привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; -чтение потешек, загадок, стихов, поговорок.</p>
<p>Прогулка</p>	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У группы есть раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным количеством банкетов. Когда дети оденутся, воспитатель выходит с ними на участок. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно – речевому, физическому, художественно – эстетическому и социально – личностному).</p>	<p>-игровая деятельность; -познавательная беседа; -создание речевой ситуации общения; -ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); -использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; -привлечение внимания детей к</p>

	<p>Прогулка организуется 2 – 3 раза в день ( в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой.</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	<p>разнообразным звукам в окружающем мире;</p> <p>-использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;</p> <p>-создание педагогических ситуаций , морального выбора;</p> <p>-специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях;</p> <p>-ситуативный разговор;</p>
<p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p>	<p>Необходимыми условиями решения задачи по охране жизни и укреплению здоровья детей являются:</p> <p>-создание в ДОО безопасной образовательной среды;</p> <p>-осуществление комплекса психолого – педагогической, профилактической и оздоровительной работы;</p> <p>-использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.</p> <p>Психолого – педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно – гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p>Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер ( гигиенических, социальных, медицинских, психолого -</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур ( элементы закаливающих процедур – утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, солнечные ванны, питьевой режим, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по</p>

	<p>педагогических ), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер ( медицинских, психолого – педагогических педагогических, гигиенических и др. ), направленных на сохранение и ( или ) укрепление здоровья детей.</p> <p>Для закаливания детей основные природные факторы ( солнце, воздух и вода) используют дифференцированно</p> <p>Основные требования к организации закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создание позитивного эмоционального настроя;</li> <li>-учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка.</li> </ul>	<p>ребристым дорожкам до и после сна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-утренняя гимнастика;</li> <li>-дыхательная, пальчиковая гимнастика;</li> <li>-упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;</li> <li>-использование музыки при проведении утренней гимнастики;</li> </ul>
<p>Дневной сон</p>	<p>Состояние, необходимое ребёнку перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отсутствие посторонних шумов;</li> <li>-спокойная деятельность перед сном;</li> <li>-проветренное помещение спальни комнаты;</li> <li>-минимум одежды на ребенке;</li> <li>-спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-релаксационная игра;</li> <li>-игровая, занимательная мотивация на отдых;</li> <li>-использование музыки при подготовке ко сну;</li> <li>-чтение произведений художественной литературы перед сном;</li> <li>-рассказ о пользе сна;</li> </ul>

	<p>В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек.</p> <p>Спальные комнаты – в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Шторы смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.</p> <p>Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.</p>	
Постепенный подъем	<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут.</p> <p>Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<p>-ленивая гимнастика;</p> <p>-использование музыки;</p> <p>-проговаривание, чтение потешек;</p> <p>-ознакомление с правилами последовательности одевания одежды;</p> <p>-игровые, дыхательные упражнения;</p>

#### **Формы работы, соответствующие видам детской деятельности**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	Подвижные игры. Игровые упражнения. Динамическая пауза в физкультурном зале. Физкультурные развлечения. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, сенсорикой, с познавательными и музыкой.
Игровая	Игровые ситуации, близкие к ролевым играм.. Дидактические игры. Интегрирование игры в другие виды деятельности. Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, конструирование. Поручения. Совместный труд взрослого и ребенка. Элементарное самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игровые ситуации по профессиям: доктор, повар, воспитатель. Наблюдение. Элементарные опыты. Дидактические познавательные игры
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры. Чтение. Разучивание. Слушание

	поучительных рассказов воспитателя. Рассматривание книг. Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам
Музыкальная	Слушание. Рассматривание. Исполнение. Игры с движением и музыкальным сопровождением. Музыкально –дидактические игры. Театр. Простые танцевальные действия.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Объем профилактической и оздоровительной помощи детям регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Педагоги учитывают психофизиологические особенности детей. В связи с этим используются здоровьесберегающие технологии, такие как, дыхательная гимнастика, упражнения на профилактику утомляемости, упражнения для глаз. Особое место отводится развитию общей и мелкой моторики, в режимные моменты педагоги обязательно включают пальчиковую и артикуляционную гимнастику, логоритмические игры. В образовательном процессе строго чередуется умственная и физическая нагрузка.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения	Ответственный
Динамические паузы	Во время НОД, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Воспитатель
Подвижные и спортивные игры Как часть двигательной деятельности, на прогулке, в групповой комнате – малой со средней степенью подвижности.	Ежедневно для всех.	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В МБДОУ используются лишь элементы спортивных игр.	Воспитатель, инструктор по ФИЗО
Технологии эстетической	Реализуются во время НОД	Осуществляется во время НОД по программе МБДОУ, а также по специально	Воспитатель

направленности	художественно-эстетического цикла, при оформлении помещений к праздникам и др	запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического Вкуса.	
Гимнастика пальчиковая	Индивидуально либо с подгруппой ежедневно.	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).	Воспитатель, логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.	Рекомендуется использовать специальный дидактический материал, показ педагога.	Воспитатель
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	Воспитатель
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кровати, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ.	Воспитатель

### 2.3. Календарно-тематическое планирование.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (3-я–4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где	Открытый день здоровья.

	работают родители, как важен для общества их труд.	
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</p> <p>Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Праздник День народного единства.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>



	<p>деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>

<p><i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Веснакрасна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Лето</i> (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды — 5 июня. Выставка детского творчества.</p>

## **2.4.Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.**

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.  
*Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.

-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

-поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

-создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

-при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. --

-привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

*В дошкольном возрасте педагогами, родителями обеспечивается:*

-помощь детям в освоении соответствующих из возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;

-поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;

-поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;

-поддержка стремления высказать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;

-поощрение готовности ребенка научит других тому, что умеет сам;

-поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;

-поощрение использования в игре предметов – заместителей.

*Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:*

-предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;

-поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;

-предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и самостоятельной деятельности;

-предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);

-предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности;

*Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:*

-поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);

-предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;

-поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;

-поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);

-поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;

-предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

*Взрослые поощряют творческую инициативу детей:*

-поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;

-поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;

-поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно – продуктивный опыт;

-поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

*Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:*

-поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;

-поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;

-поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новых оригинальных сюжетах;

-поощрение исполнительного и музыкально – двигательного творчества детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизации средствами мимики, пантомимы, импровизации в песне, игре на музыкальных инструментах и пр.;

-поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового). *Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:*

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослым и другим детям.

Проектная деятельность с детьми – признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.

Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически: без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Воспитатель – организатор детской продуктивной деятельности, источник информации, консультант, эксперт, основной руководитель проекта, при этом – партнер и помощник ребенка в его саморазвитии. Мотивация усиливается благодаря творческому характеру детской деятельности, ребенок знакомится с различными точками зрения, имеет возможность высказать и обосновать свое мнение.

Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно – индивидуальные, совместно – взаимодействующие, совместно – исследовательские формы деятельности. Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы. Проектировочные способности проявляются во взаимодействии основных систем управления любой социальной организацией (человек, коллектив, деятельность). Основная функция проектирования – наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий. Реализация технологии проектирования в практике работы дошкольных образовательных учреждений начинается с ориентации на актуальную проблему культурного саморазвития дошкольника, знакомства с циклами проектирования. Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработки проекта, их реализации, анализа результатов. Научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов, как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства. Условием освоения каждого этапа является коллективная мыслительная деятельность воспитателей, что позволяет:

- ориентироваться на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения;
- усвоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от запросов детей;
- уметь без амбиций подключаться к целям и задачам детей;
- объединять усилия всех субъектов педагогического процесса, в том числе и родителей.

## 2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Период проведения	Название мероприятия	Форма проведения
Сентябрь	День Знаний. Овощные фантазии. Чудеса своими руками. Краски осени	Развлечение. Выставка. Детско-родительские проекты. Выставка «Наш Вернисаж». Продуктивная деятельность всех субъектов образовательных отношений
Октябрь	Музыкальный салон Открытый урок чтения.  «Звёздочки»  Осенины. Чудеса своими руками.  Краски осени	Развлечение. Проект. Открытое мероприятие. Районный этап городского Праздника Поэзии. Тематические развлечения. Выставка. Детско-родительский проект. Выставка «Наш Вернисаж». Продуктивная деятельность всех субъектов образовательных отношений.
Ноябрь	Неделя безопасности (ПДДТ, ППБ).  «Школа безопасности»  Литературная неделя.  «Алёнушкины сказки»  Тематическая неделя «Весь мир начинается с мамы!»	Тематические занятия, развлечения. Участие в дистанционных конкурсах. Выставка «Наш Вернисаж». Продуктивная деятельность всех субъектов образовательных отношений. Конкурсы, викторины. Конкурс чтецов. Выставка. Детско-родительский проект. Продуктивная деятельность всех субъектов

образовательных  
отношений.

## Декабрь

День рождения детского сада.

Тематическая экологическая неделя  
«Запорошила дорожки, разукрасила окошки»  
«Новогоднее чудо»

«С Днем рождения, детский сад!» «Картины зимы»

Новогодние праздники для детей.

Праздник.

Тематические занятия.  
Продуктивная деятельность.

Выставка. Детско-родительские проекты.  
Выставка «Наш Вернисаж»  
Продуктивная деятельность.  
Тематические развлечения.

## Январь

Калядки  
«Музыкальный салон»  
(старшие дошкольники)

Тематическая неделя  
«По страницам сказок Ш.Пьеро»

Неделя зимних Олимпийских игр.

«Зимние забавы детей»

«Олимпийская деревня»

Тематические развлечения.  
Тематическая музыкально-познавательная встреча).

Тематические занятия.  
Театрализованная деятельность.  
Продуктивная деятельность.  
Тематические занятия.  
Спортивные соревнования, развлечения.  
Выставка «Наш Вернисаж»  
Продуктивная деятельность.  
Выставка. Детско-родительские проекты.

## Февраль

«Масленичная неделя»

«Наша Армия сильна!»

Выставка поделок военной техники.

Весенние концерты.  
«Музыкальный салон»  
(старшие дошкольники)

Развлечения спортивного и познавательного характера.  
Спортивные развлечения.  
Выставка «наш Вернисаж»  
Продуктивная деятельность.  
Детско-родительский проект.  
Тематические развлечения.  
Тематическая музыкально-познавательная встреча.

## Март

<b>Апрель</b>	Неделя безопасности (ПДДТ, ППБ).	Тематические занятия, развлечения. Участие в дистанционных конкурсах.
	Природы «Пробуждение»	Выставка «Наш Вернисаж». Продуктивная деятельность.
	Театральная неделя.	Театрализованные представления для детей педагогами ДОУ. Игра «Мы в театре».
	Неделя детской книги.	Тематические занятия. Игра «В библиотеке».
<b>Май</b>	Неделя Космонавтики «Космические дали»	Выставка. Детско-родительские проекты.
	Тематическая неделя здоровья «Школа здоровья»	Выставка «Наш Вернисаж». Продуктивная деятельность.
	Тематическая неделя ко Дню Победы.	Тематические занятия
<b>Июнь</b>	«Звезда Победы»	Продуктивная деятельность. Выставка «Наш Вернисаж». Продуктивная деятельность.
	«До свидания , детский сад!»	Выпускные балы в подготовительных группах.
	Всемирный день защиты детей. «Лета Красного причуды».	Развлечение.
<b>Июль</b>	Пушкинские дни в ДОУ	Развлечения познавательного и спортивного характера.
	«У Лукоморья»	Выставка. Детско-родительские проекты. «Наш Вернисаж».
	Неделя безопасности	Продуктивная деятельность.
	Спортивная неделя.	Спортивный досуг.
<b>Июль</b>	«День Нептуна»	Летний праздник.
<b>Август</b>	«Тебе , мой город посвящаю!»	Развлечение. Продуктивная деятельность.
	«Улыбки уходящего лета» Овощные фантазии Фестиваль цветов.	Фотовыставка. Выставка. Детско-родительские проекты.



## **2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников и специалистами ДОУ**

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на достижение у дошкольников целевых ориентиров.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Организационное родительское собрание</li><li>2. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 5-6 лет».</li><li>3. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li><li>2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»</li><li>4. Консультация «Закаливание».</li><li>5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.</li></ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности»</li><li>2. Беседа «Одежда детей в группе».</li></ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».</li><li>2. Подготовка к Новомуднему празднику (оформление группы и участка).</li><li>3. Подготовка подарков на Новый год.</li><li>4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!»</li><li>5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</li></ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Консультация «А вам пора в школу?».</li><li>2. Индивидуальные беседы.</li></ol>

	<p>Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>3. Консультация «Первая помощь при обморожении».</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста».</p>
Февраль	<p>1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой».</p> <p>2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».</p> <p>3. Консультация «Формирование интереса у детей 5-6 года жизни к людям разных профессий».</p> <p>4. Консультация «Азбука дорожного движения».</p> <p>5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему.</p> <p>«Весна – Красна снова в гости к нам пришла».</p> <p>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</p> <p>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.</p> <p>4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях».</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Формирование культуры трапезы».</p> <p>2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</p> <p>4. Родительское собрание «Итоги года»</p> <p>5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»</p>
Май	<p>1. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»</p>

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Направление развития детей	Задачи	Названия центров	Предметное насыщение
<b>Физическое развитие</b>	-Развитие основных двигательных умений и физических качеств	<b>Центр двигательной активности</b>	Тактильные коврики, сенсорные , массажные дорожки следочки, спортивный инвентарь: мячи, кегли, скакалки, шнуры, ленты, мячи, обруч.
<b>Познавательное развитие</b>	-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, мире. -Формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме.	<b>Центр математических игр, логики и сенсорики.</b>	Природный материал камешки, ракушки, минералы, коллекция семян,.). Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). Календарь природы. Комнатные растения Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. Занимательный и познавательный математический материал.

<p style="text-align: center;"><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Развивать все компоненты устной речи. Формирование интереса и потребности в чтении книг. развивать языковую способность.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Центр Книги</b></p>	<p>Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии. Книги по интересам о достижениях в различных областях. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам. Магнитофон, МРЗ - диски с записью литературных произведений для детей. Настольно-печатные игры. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Развитие игровых умений, формирование навыков самообслуживания, умений планировать свою деятельность, доводить до конца.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Центр игры</b></p>	<p>Комплекты игровые «Малыш в ванне», «Супермаркет», игрушка «Кухонный набор» газовая плита.  Набор инструментов «Плотник» в ящике, гладильная доска, костюмы для сюжетно-ролевых игр (строитель, кондуктор)</p>

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развитие творческих, конструктивных способностей	<p><b>Центр музыки</b></p> <p><b>Центр Театра</b></p> <p><b>Центр конструирования</b></p> <p><b>Центр творчества</b></p>	<p>Игрушка муз. металлофон 2 тонов, 2 палочки, игрушка музыкальная колотушка, бубен. магнитофон для прослушивания музыкальных произведений. Различные виды театров (кукольный, настольный, Конструкторы различных видов и размеров (деревянные, пластмассовые, напольные, настольные), мелкие машинки, игрушки для обыгрывания, схемы. Оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности (карандаши, краски, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и др.)</p>
--	--	--	---

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Учебно-методический комплект к Программе**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования  
**Учебно-методический комплект**, обеспечивающий реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в обязательной части

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 – 3-е изд.

#### **Методические пособия**

**З а ц е п и н а** М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа(5-6 лет)/Ред.-сост. В. А. Вилюнова

Наглядно-дидактические пособия

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)

Психолог в детском саду, мониторинг.

Методические пособия

**В е р а к с а** А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

**В е р а к с а** Н. Е., **В е р а к с а** А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: старшая группа(5–6 лет)

ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

**Б у р е** Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

**П е т р о в а** В. И., **С т у л ь н и к** Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

**К у ц а к о в а** Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).  
С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).  
Наглядно-дидактические пособия  
Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.  
Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.  
Игровая деятельность  
Методические пособия  
Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)  
Образовательная область «Познавательное развитие»  
Развитие познавательно-исследовательской деятельности  
Методические пособия  
В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.  
В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).  
К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).  
П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).  
Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) (готовится к печати).  
Родина М.И. Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки: Методическое пособие по интеллектуально – творческому развитию детей 2-7 лет.  
Родина М. И., Буренина А. И. Кукляндия: Учебно – метод. Пособие по театрализованной деятельности.  
Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду.  
Белоусова Л. Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей.  
Наглядно-дидактические пособия  
Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.  
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром  
Методические пособия  
Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).  
Дыбина О.В. Что было до...: Игры – путешествия в прошлое предметов.- М.: ТЦ Сфера, 2011.  
Дыбина О.В.,Рахманова Н.П., Щетинина В.В., Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников.  
Наглядно-дидактические пособия  
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Рабочие тетради

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

Колесникова Е.В. Математика для детей 5 – 6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради.

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о



фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа(5–6 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников.

Подготовительная к школе группа.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.

Методическое пособие.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.

Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;

«Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;

«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные

инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;

«Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»;

«Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных

инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»,

«Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая

роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»;

«Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;

«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа 5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Взаимодействие детского сада с семьей

**Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию целей, задач, содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

-Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.

-Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Образовательная область «Физическое развитие»:

-Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.

-Игры на асфальте. Методические рекомендации/Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

-Воронова Е.К.. Программа обучения плаванию в детском саду. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

-Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2005.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в

дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

-Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Программа «Безопасность», СПб: Детство-Пресс, 2003.

-Козлова А. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. М.: Школьная Пресса, 2003.

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

-Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Цветные ладошки. М., 2011.

-Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.

-Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.

-Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: Детство-Пресс, 2005.

-Смирнова З.И., Толстикова О.В. Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала. Система занятий – Екатеринбург, ИРРО. 2003. С. – 120.

Образовательная область «Речевое развитие»:

-Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010.

### **3.3. Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ**

Режим дня составляется:

- С учетом времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- Увеличения объема блока совместной деятельности взрослого и детей, в который, входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется ДОУ самостоятельно с учетом:

- Действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федеральных государственных стандартов в сфере дошкольного образования;
- Типа и вида учреждения, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования;
- Рекомендаций примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- Специфики условий (климатических, демографических, национально – культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

- Времени года.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- Непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- Самостоятельную деятельность детей;
- Совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения рабочей программы и решения конкретных образовательных задач. В ходе организации образовательной деятельности педагог опирается на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Педагог и ребенок выступают как равноценные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

При реализации задач образовательной деятельности профессиональная позиция педагога состоит в заведомо уважительном отношении к любому высказыванию малыша по содержанию обсуждаемой темы.

Обсуждение детских «версий» происходит не в жестко-оценочной ситуации, а в равноправном диалоге. Только в этом случае дети будут стремиться быть «услышанными» взрослым.

Реализация задач образовательной программы происходит в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, общения, музыкального развития, развития движений), а также в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в совместной деятельности с родителями.

При составлении расписания непрерывной образовательной деятельности учитываются требования СанПиН.

**Режим пребывания детей в ДОУ  
в группе общеразвивающей направленности для детей 6-го года жизни (группа «Чемпионы»)**

Структура образовательного процесса	Время	Дни недели				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная, совместная дея-ть	7.30 – 8.10	Прием детей /прогулочно-игровая деятельность, игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности, элементарный бытовой труд				
Совместная деятельность педагога с детьми	8.18 – 8.23	<b>Утренняя гимнастика</b> Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая), минутка вхождения в день				
	8.30 – 8.50	Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д). Подготовка к завтраку (самообслуживание, дежурство). <b>Завтрак.</b>				
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	Двигательная активность. Игровая деятельность, подготовка к непрерывно образовательной деятельности				
Образовательная деятельность (НОД)	9.00 – 9.20	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность (Ознакомление с окружающим миром)</b>	<b>Изобразительная деятельность (Рисование)</b>	<b>Коммуникативная деятельность (Развитие речи)</b>	<b>Двигательная деятельность (в помещении)</b>
Самостоятельная деятельность детей	9.20 – 9.30	Двигательная, игровая активность.				
Образовательная деятельность (НОД)	9.30 – 9.50	<b>Музыкальная Деятельность (Музыка)</b>	<b>Социально-коммуникативная деятельность (сюжетно-ролевые игры в соответствии с тематическим периодом)</b>	<b>Социально-коммуникативная деятельность (сюжетно-ролевые игры в соответствии с тематическим периодом)</b>	<b>Двигательная деятельность (Физическая культура на воздухе) <u>11.15 – 11.35</u></b>	<b>Изобразительная деятельность (Лепка 1 раз в две недели; Аппликация 1 раз в две недели)</b>
	<b>10.00-10.20</b>					
Совместная деятельность	9.50 – 10.20	Физкультурно-оздоровительная деятельность, <b>игровая</b> /игры-драматизации, игры-путешествия, игры-загадки, игры имитационного характера, хороводные игры, сюжетно-ролевые игры; деятельность по основам безопасности жизнедеятельности				
Совместная деятельность педагога с детьми	10.20 -12.10	Подготовка к прогулке (самообслуживание и элементарный бытовой труд)				
		Дневная прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, элементарный бытовой труд, подвижные и речевые игры, физкультурно-оздоровительная деятельность				
Самост. дея-ть детей		Игровая деятельность.				
Совместная дея-ть педагога с детьми	12.10 -13.00	Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). Чтение худ.литературы. <b>Обед.</b> Полоскание рта. Подготовка ко сну.				
	13.00 –15.00	<b>ДНЕВНОЙ СОН</b>				
ОД в РМ	15.00 –15.25	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры.				

	15.25 –15.50	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, игры которые лечат, чтение худ.литературы, общение (в т.ч. с учетом региональной специфики), специфики ДОУ. Подготовка к полднику (дежурство). <b>Полдник</b>				
Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная, совместная деятельность	15.50 –16.20	Конструирование из строительного материала (1 подг)	Кружок «Юный эколог» познавательно-исследоват.	Конструирование из строительного материала (2 подг)	Кружок «Юный читатель» чтение худ.литературы	ОБЖ/ Двигательная деятельность, общение
	16.20- 16.30	Игровая, минутки здоровья. Вечерний сбор				
	16.30 –18.00	Подготовка к прогулке (самообслуживание, элементарный бытовой труд). Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская деятельность.				