

Материалы для работы с
родителями
по развитию интереса к чтению
Консультация «Круг детского
чтения»

Детская литература – это искусство. Как искусству, ей свойственно выражение обобщённых идей в яркой форме – в конкретных образах.

Сказки, рассказы, стихи формируют художественный вкус, повышают культурный уровень ребёнка. К.И. Чуковский отмечал: «Ребёнок понимает по- своему, и даже если он при этом ошибается, его впечатления настолько ярки и образны, что нет необходимости их приземлять».

К.Д. Ушинский подчёркивал, что литература должна ввести ребёнка «в мир народной мысли, народного чувства, народной жизни, в область народного духа». Это произведения устного народного творчества: загадки, считалки, пословицы, поговорки. При знакомстве с произведениями устного народного творчества мы совершенствуем высшие психические функции: слухоречевую, зрительную память, произвольное внимание, творческое мышление, обогащаем лексику, развиваем фразеологический словарь, формируем навыки грамматически правильной речи. Ещё до года малыш начинает слушать первые потешки, песенки, рассматривать их в книжных иллюстрациях. В этом возрасте его интересуют ритмы, интонация.

Необходимо отметить и колоссальное влияние произведений устного народного творчества для умственного развития дошкольников.

Главная задача родителей – знать о литературных склонностях своего малыша, чтобы совершенствовать их.

Важно отметить, что совместное чтение способствует становлению тёплых эмоциональных отношений родителей и ребёнка.

Во время чтения художественной литературы обратите внимание на следующие рекомендации:

- Читайте с выражением, меняя интонацию в зависимости от персонажа.

- Как можно чаще показывайте иллюстрацию к тексту. Это повышает интерес у ребёнка.

- Уберите из поля зрения игрушки и предметы, которые отвлекают вашего ребёнка. Постарайтесь читать в тихой, спокойной обстановке.

- Читайте вслух ребёнку, даже когда он станет взрослым, читайте свои любимые книги всю жизнь! Эта ваша потребность к общению с книгой сформирует у вашего ребёнка интерес к чтению.

- Детские книги должны находиться в доступном для малыша месте.

- Запишитесь в детскую библиотеку, предоставьте ребёнку участвовать в выборе книг.

Помните: **ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ – БЛАГОПРИЯТНОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ПРИОБЩЕНИЯ РЕБЁНКА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ!**

Не забывайте учить с детьми потешки, стихи, загадки, переносить их в детское творчество, в технику оригами.

В круг детского чтения следует включать книги, разнообразные по темам и жанрам.

Ребёнку нужно открывать богатство жанров литературы. Это позволит, с одной стороны, формировать у дошкольника широту читательских интересов, а с другой – будет способствовать формированию избирательности, индивидуальности литературных пристрастий.

Родителям необходимо обращать внимание не только на содержание произведения, но и на выразительные средства языка – сказки, рассказа и других произведений художественной литературы. Читая, выделяйте голосом

в произведении особые, яркие, образные слова, обращайтесь на них внимание ребенка.

Дети любят сказки, народные и авторские. Сказка вызывает у дошкольника любовь и стойкий интерес своей динамичностью, яркостью образов, загадочностью, неограниченными возможностями для фантазирования, игры ума. Читайте те сказки, которые любите сами, и постепенно расширяйте круг чтения, включая в него новые сказки.

Познавательные книги о труде, о технике, о вещах, о природе вошли в детскую литературу. Они позволяют раскрывать детям многогранность мира, в котором они живут, в образной форме показывать сущность явлений, подготавливают научное миропонимание.

Стихи С.Я. Маршака о создании вещей «Откуда стол пришёл», «Книжка про книжку», рассказ К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла», энциклопедическая книга Житкова «Что я видел» тоже будут интересны детям.

Детская книга создала особый тип книги – весёлую книгу для детей.

Она открывает детям смешное в жизни, воспитывает ценные качества – умение шутить и смеяться. Здесь можно рекомендовать произведения К.И. Чуковского, Н.Н. Носова, В. Драгунского, В. Голявкина, Ю. Сотника и другие.

Жанровое и тематическое многообразие детской литературы даёт возможность формировать у детей индивидуальные читательские интересы и склонности.

Круг детского чтения рассчитан на пополнение литературного кругозора детей, повышения их начитанности.

Неоднозначные по замыслу, многоплановые и многослойные, проникнутые тонким юмором и иронией, книги привлекают внимание ребёнка не только забавностью сюжета, но и глубокой мыслью, которую надо почувствовать и понять и раскрыв которую маленький читатель испытывает удовлетворение.

В центре внимания современных писателей внутренний мир взрослого и ребёнка, мир переживаний, разнообразных отношений и чувств.

Это свойственно книгам Р. Погодина, Ю. Коваля, Э.Успенского и других авторов.

Детские писатели ставят детей перед необходимостью осознавать нравственные истины, выбирать линию поведения, занимать правильную позицию по отношению к другим людям, вещам, природе.

У старших дошкольников проявляется устойчивый интерес к «толстой» книге.

Это хрестоматия, произведения отечественных и зарубежных писателей.

Уважаемые родители!

Помните, что книга – ваш хороший собеседник и лучший друг!
