

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому
развитию воспитанников № 28 «Теремок»
620028, г.Екатеринбург, ул. Крылова, 56; 620014, г.Екатеринбург, ул. Малышева, 1
+7(343) 231-49-52, +7(343) 242-29-90

Паспорт музея

«Терем – теремок, кто в тереме живет»

(Традиционная народная тряпичная кукла России и Урала)



Разработала: Кряжева Елена Николаевна,
воспитатель 1 категория

г. Екатеринбург 2022 г.

Содержание

Паспортные данные музея.....	3
Аспекты музейной деятельности.....	4
План работы по созданию музея «Народные тряпичные куклы».....	5
Тематический план занятий музея.....	6
Перспектива развития музея.....	8
Список литературы.....	8

Паспортные данные.

Наименование музея: «Терем – теремок, кто в тереме живет»
(Традиционная народная тряпичная кукла России и Урала)

Профиль музея: Экспозиционно-выставочная и познавательная деятельность.

Актуальность

Одной из важнейших задач современного образования России является воспитание любви и уважения подрастающего поколения к русской истории, к русской культуре, в том числе, к русским народным традициям и обычаям. В.Г. Белинский писал: «Давайте детям больше и больше созерцания общего человеческого, мирового, но и преимущественно старайтесь знакомить их с этим через родные и национальные явления» Решение практической задачи воспитания детей представляется возможным средствами музейной педагогики.

Тряпичная кукла - одна из интереснейших страниц в истории культуры России. Кукла близка и понятна ребенку. Кукол любят все: взрослые и дети. Кукла не просто развлечение, средство физического развития и обучения, что игрушка – это культурный объект.

Созданный нами музей народной тряпичной куклы ориентирован на детей дошкольного возраста, позволяет формировать патриотическое сознание, нравственные качества личности. Значимость музея заключается в создании развивающей среды - совместном участии детей, родителей и педагогов. Дошкольники чувствуют свою причастность к музею: приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях экспонаты трогать нельзя, а в нашем музее можно и нужно! В обычном музее ребенок - лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его родители.

Цель: по средствам музейной педагогики познакомить с традиционной народной тряпичной куклой России и Урала.

Задачи:

- формировать условия для творческой самореализации ребенка на основе работы с экспонатами музея;
- познакомить дошкольников с историей появления народной куклы, с обрядами и традициями, связанными с изготовлением кукол;
- развивать эстетическое восприятие мира через художественное наследие мастеров по изготовлению текстильной народной куклы,
- формировать потребность в творчестве, желание создать куклу своими руками;
- обогатить предметно-развивающую среду детского сада.

- включить родителей и детей в поисково-исследовательскую работу по сбору информации по заданной теме.
- воспитывать интерес и уважительное отношение к традициям и обычаям русского народа.

В основу решения этих задач положены следующие принципы:

- принцип учёта возрастных особенностей дошкольников;
- принцип опоры на интересы ребёнка;
- принцип осуществления взаимодействия воспитания с детьми при руководящей роли взрослого;
- принцип наглядности;
- принцип последовательности;
- принцип сотрудничества и взаимодействия.

В музее представлены традиционные народные тряпичные куклы России и Урала.

Характеристика помещения: групповая комната.

Руководитель музея: Кряжева Елена Николаевна, воспитатель старшей группы «Затейники»

Аспекты музейной деятельности.

Музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного, художественно-эстетического развития детей.

Формы деятельности:

- поисковая;
- фондовая;
- научная;
- экспозиционная;
- познавательная.

Виды деятельности:

1. Экскурсии, просветительская работа.
2. Театрализованные досуги.
3. Мастер-классы, семинары.
4. Обмен опытом.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями)
6. Пополнение музея экспонатами.

Оформление мини-музея: музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей.

В музее представлены традиционные народные тряпичные куклы, книжки – малышки «Куколки тряпичные»; альбом «Традиционная народная тряпичная кукла России и Урала»; Лэпбук «Народная тряпичная кукла».

Коллекция музея располагается на полках стенда в форме теремка на стене, на столе в групповой комнате.

Особенности использования экспонатов музея.

Экспонаты музея находятся в свободном доступе у детей и используются ими для познавательной, речевой, театрализованной, художественной деятельности и сюжетно-ролевых игр. Игрушки могут быть использованы детьми в разных видах деятельности: в процессе непрерывной образовательной, игровой, совместной и самостоятельной деятельности.

Коллекция «Сами своими руками».

Экспонаты выполнены родителями в народном стиле. Они могут быть применены для знакомства детей с народно-прикладным искусством.

Постоянное/временное хранение.

План работы по созданию музея.

№	Название этапа	Содержание Работы	Сроки реализации	Ожидаемый результат
1	Подготовительный этап	Родительское собрание «Музейная педагогика, как эффективное средство развития детей дошкольного возраста»	Ноябрь 2021	1.Определение темы и названия музея. 2. Выбор места для размещения экспонатов.
2	Практический этап	1.Сбор экспонатов. 2.Оформление выставки. 3.Индивидуальная работа с детьми. 4. Проведение бесед, игр.	Ноябрь 2021- Март 2022	1.Оформление музея.
3	Подведение итогов	Презентация работы музея	Март 2022	Выставка экспонатов музея

Тематический план занятий музея.

Месяц	Содержание	Задачи	Участники
Ноябрь	<p>Знакомство с народной куклой</p> <p>Беседа «Какие бывают куклы?» «Почему у куклы такое имя?»</p> <p>Рассматривание кукол в народном костюме.</p> <p>Проведение родительского собрания с использованием презентации.</p>	<p>Познакомить с традиционной тряпичной куклой.</p> <p>Содействовать развитию эстетического восприятия образцов народного костюма и русского народного фольклора. Воспитывать чувство уважения к истории русского народа.</p>	<p>Воспитатель.</p> <p>Родители, дети.</p>
Ноябрь	<p>Беседа «Знакомство с народной тряпичной куклой России и Урала».</p>	<p>Воспитывать интерес к народной игрушке.</p>	<p>Воспитатель, родители, дети</p>
Декабрь	<p>Изготовление народной тряпичной игровой куклы «Зайчик на пальчик».</p>	<p>Учить детей мастерить тряпичную игровую куклу.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>
Январь	<p>Творческая мастерская «Кукла-пеленашка»</p> <p>Разучивание русских народных хороводных попевок.</p> <p>Слушание аудиозаписи русских народных песен.</p>	<p>Учить детей мастерить тряпичную куклу «Пеленашку»</p> <p>Воспитывать чувство уважения к обычаям русского народа.</p> <p>Обрядам и традициям наших предков.</p>	<p>Воспитатель, родители, дети</p>
Январь	<p>Слушание народных песен.</p> <p>Создание книжки-малышки «Куколки тряпичные»</p>	<p>Формировать умение создавать книжку своими руками, рисовать в ней иллюстрации с любимыми тряпичными куклами , развивать художественное творчество.</p>	<p>Воспитатели, родители, дети.</p>

Февраль	<p>Масленица. Беседа о празднике-Масленица, традициях и обрядах.</p> <p>Разучивание прибауток, закличек и песенок.</p>	<p>Познакомить с народными традициями празднования Масленицы.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>
Март	<p>Встреча весны. Изготовление народной куклы «Мартинички». Музыкальное развлечение «Здравствуй, Весна Красна!» Дидактическая игра «Куклы из бабушкиного сундучка» Разучивание хоровода «Как у наших у ворот».</p>	<p>Учить детей мастерить народную нитяную куклу «Мартиничку». Познакомить с обычаями и традициями русского народа - встреча весны. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, развивать чувство цвета.</p>	<p>Воспитатель, дети</p>
Апрель	<p>Пасха Беседа «Праздник Пасха» Раскрашивание пасхальных яиц. Изготовление куклы «Пасхальная голубка» Пополнение музея экспонатами, изготовленными родителями и детьми. Изготовление «Кукла Успешница»</p>	<p>Познакомить детей с народными традициями празднования Пасхи, расширять знания детей о роли кукол на празднике.</p>	<p>Воспитатели, дети, родители.</p>
Май	<p>18 мая – Международный день музеев. Экскурсия в музей кукол для детей старшей группы. Анкетирование родителей старшей группы.</p>	<p>Отслеживание мнения родителей по данному направлению работы, содействовать развитию эстетического восприятия образцов народной игрушки, способности эмоционально откликаться на воздействие художественного образа.</p>	<p>Руководитель музея, дети.</p>

Перспектива развития музея.

- подбор художественной литературы, детских художественных фильмов, научно-познавательных фильмов;
- пополнение альбома и каталога музея;
- мастер-классы для воспитателей и родителей;
- индивидуальная работа с детьми по изготовлению тряпичной куклы;
- проведение на базе музея и использование его коллекций на занятиях по разным видам деятельности.

Список литературы:

1. Дайн, Г.Л. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технология [Текст] / Г.Л Дайн, М.Н. Дайн.- М.: Культура и традиции, 2007.- 120 с.
2. Котова И.Н., Котова А.С. «Русские обряды и традиции. Народная кукла»: Паритет, 2008, 240с.
3. Москин Д., Яшкова Т. «Загадка народной куклы».- Петрозаводск: Периодика, 2010.-64с.
4. Рыжова Н, Логинова Л, Данюкова А. «Мини-музей в детском саду». Москва, 2012.