

МБДОУ детский сад №28 «Теремок»

Конспект образовательной деятельности

Тема: «Знакомство с народной тряпичной куклой России и Урала».

Составитель: Кряжева Елена Николаевна,
воспитатель 1 категория

Образовательная область: Познание

Возрастная группа: старшая (с 5-6 лет)

ЗАДАЧИ:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

Познакомить детей с историей и традициями создания на Руси народной тряпичной куклы. Подвести к мысли о неоднозначности куклы в народной традиции (кукла-игрушка, кукла-оберег).

РАЗВИВАЮЩИЕ:

Развивать эстетическое восприятие мира через художественное наследие мастеров по изготовлению текстильной народной куклы.

Развивать эмоциональность, чувство прекрасного.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

Воспитывать любовь к Родине через изучение традиций народной культуры.

АКТИВИЗАЦИЯ СЛОВАРЯ: безлика, скатка, скрутка, валик, оберег.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

Рассматривание иллюстраций о русской народной кукле, чтение р.н.с. «Василиса – прекрасная», заучивание старинных колыбельных песен дома.

МАТЕРИАЛ К ЗАНЯТИЮ:

Сундучок, куклы современные и тряпичные; кусочки ткани, нитки.

Ход занятия:

- Ребята к нам пришли гости. А мы гостям всегда рады. Какими словами мы встречаем гостей?

Ответы детей: Здравствуйте. Мы рады вас видеть. Добро пожаловать.

Проходите, пожалуйста.

- Как много хороших добрых слов вы сказали. Ведь не даром говорится:

«Чем больше человек делает добро, тем больше он получает в ответ»

- О чём мы будем беседовать, вы узнаете, отгадав загадку:

* Есть ноги, а не ходит.

Есть рот, но не говорит.

Доставляет детям радость,

но сама радоваться не может.

Кто это? (кукла)

- Скажите, а для чего нужны куклы?

- Из какого материала сделана эта кукла? (пластмасса)

- Я заметила, что тут сундучок стоит, да не простой, а волшебный... И указание есть, как его открыть:

*Сундучок, сундучок,
Открывай свой бочок!

- Давайте вместе скажем, ласково, как в старину разговаривали с вещами.

- Открываю сундучок (достаю несколько кукол: тряпичные, соломенные)

- Как вы думаете, из чего они сделаны? (ответы детей)

- Посмотрите на современную куклу и на эти... Они чем - то отличаются друг от друга?

Ответы детей (есть лицо, волосы, сделаны из разных материалов)

- Таких кукол не покупали, родители сами мастерили своим детям из подручного материала: тряпочек, соломы, а затем их наряжали.

Динамическая пауза: «Кукла»

Поднимает кукла руки,

Вверх-вниз, вверх-вниз! (*поднимать и опускать руки вверх*)

А потом она танцует, покружись, покружись! (*повороты вокруг себя*)

После танца всем ребятам поклонись, поклонись! (*наклоны вперед*)

Рассказ воспитателя с демонстрацией иллюстраций и показом кукол.

- Давным - давно на Руси была такая присказка:

«В каждом доме, в каждой хате, на крылечке, на полатях
кукла сидит во все стороны глядит».

И действительно в крестьянских семьях таких самодельных тряпичных кукол было много. Их не бросали, не ломали, а берегли, хранили в сундуках. Почему их было много, я вам расскажу. Раньше мастерили не только игровые куклы, но и куклы обереги. Мы с вами знаем, что все тряпичные куклы делались без лица. Вот и обережные куклы наряжали, но лицо не рисовали никогда, так как по народным поверьям через глаза в нее мог вселиться злой дух и навредить ребёнку. Такая безликая кукла была защитницей от всех бед и несчастий. Её так и называли «берегиня» - от слова ОБЕРЕГАТЬ.

- Как называли такую куклу?

- Почему у куклы не было лица?

-Ребята, сейчас я вам расскажу о нескольких обережных куклах.

ДЕНЬ – НОЧЬ оберегала жилище, была двуликая, то есть имела два лица. Рано утром поворачивали светлой стороной на «день», а вечером – тёмной «на ночь», приговаривали: «День прошёл спокойно, слава богу, пусть ночь так же пройдёт»

ТРАВНИЦА – мешочек из разных лечебных трав. Ребёнок играл, такая кукла излечивала от болезней.

ЗЕРНУШКА – наполняли куклу зерном свежего урожая и хранили до нового посева. Считалось, что такая игрушка сберегает силы **МАТУШКИ ЗЕМЛИ**.

- А давайте вспомним какая русская народная сказка поведала нам про куклу оберег (Василиса Прекрасная)

- Вспомните, что дала матушка Василисе?

- Зачем она дала куколку

- Какой совет дала, чтобы правильно обращаться?

(Никому не показывать, прежде чем попросить что –нибудь, покормить куколку).

- Получив по наследству куклу, Василиса приобрела помощницу, которая всегда выручала из беды.

-А вы хотели бы попробовать сделать обережную куклу своими руками?

Я предлагаю, дома с мамой попробовать сделать любую куколку, которая вам понравилась.

Творческая мастерская «Кукла-пеленашка»

**Составитель: Кряжева Елена Николаевна,
воспитатель 1 категория**

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие

Возрастная группа: старшая (с 5-6 лет)

ЗАДАЧИ:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

Познакомить с техникой изготовления народной тряпичной куклы «Пеленашка», вызвать интерес к созданию народной куклы, ее обыгрыванию, подвести к пониманию ее назначения;

РАЗВИВАЮЩИЕ:

Развивать эстетическое восприятие мира через художественное наследие мастеров по изготовлению текстильной народной куклы,

Формировать потребность в творчестве, желание создать куклу своими руками.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

Воспитывать любовь и бережное отношение к куклам.

АКТИВИЗАЦИЯ СЛОВАРЯ: «пеленашка», «мотанка», скрутка, оберег.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

Рассматривание иллюстраций о русской народной кукле, заучивание потешек, колыбельных песен дома.

МАТЕРИАЛ К ЗАНЯТИЮ:

Куколки «Пеленашки»; кусочки ткани, нитки.

Ход занятия:

- Посмотрите какая интересная куколка, свёрнутая в маленький кулёчек. Это кукла ПЕЛЕНАШКА. В старину считалось, что бы сбить злых духов с толку такую подкладывали младенцу в колыбель, чтобы она принимала на себя все напасти.

- Сделать такую куклу очень просто. Крестьянская девочка уже в 5 лет делала такую куклу своим младшим братьям и сестрёнкам. Я думаю и у вас получится.

В старину долгими зимними вечерами вся семья садилась за рукоделие. Электричества не было и приходилось работать при свечке, поэтому важно было хорошее зрение.

- А теперь я вам покажу, как сделать куклу – пеленашку

- Берем лоскут белой ткани. Какой он формы? (прямоугольной)

- Скручиваем его вот так, трубочкой. Потом берем полоски и перевязываем – получается головка.

- А теперь перевязываем Пеленашке талию. Покажите, где у вас талия?

- Что у нас получилось? (голова, туловище куклы).

- Берем цветной лоскуток. Какой он формы? (треугольной)

- Это платок Пеленашки. Надеваем платочек на голову Пеленашке, подогнув кромку треугольного лоскутка. Делаем складки с боков. Концы платочка заворачиваем назад, на спину кукле. Чтобы нашей Пеленашке было тепло, мы заворачиваем, пеленаем её в красивое одеяло. Какой формы этот лоскут? (прямоугольной)

- Кладем Пеленашку на одеяло и заворачиваем вот так: сначала с боков, потом ноги.

- Что можно сделать, чтобы одеяло не развернулось?

- У нас ещё есть полоска ткани, которой я завязываю одеяло кукле. Вы можете завязать, как вам нравится: перекрещивая, бантом, узелком и помочь друг другу.

- Теперь вспомним, что надо сделать, чтобы получилась кукла Пеленашка? (Скрутить лоскут ткани)

- Что надо сделать потом? (перевязать головку и талию)

- Что вы сделаете потом? (нужно запеленать куклу в одеяло и завязать)

- Когда вы будете делать куклу Пеленашку, придумайте ей имя, подумайте, как вы будете с ней играть, а, может быть, вы решите её подарить какому-нибудь малышу как оберег.

Динамическая пауза: игра «У Маланьи у старушки»

- Чтобы наши пальчики были ловкими и умелыми во время работы, давайте разомнем их, поиграем с ними.

А ещё на Руси любили играть, я приглашаю вас на ковёр, встаньте, пожалуйста в круг, повторите за мной слова и движения:

У Маланьи у старушки (хлопки в ладоши)

Жили в маленькой избушке

(сложить руки домиком)

Семь сыновей (семь пальцев)

Все без бровей, (очертить брови пальцем)

Вот с такими ушами, (растопырить ладони, поднести к ушам)

Вот с такими носами, (показать нос двумя растопыренными руками)

Вот с такими усами, (нарисовать пальцем усы)

Вот с такой головой, (очертить большую голову)

Вот с такой бородой, (показать руками)

Они не пили и не ели (поднести ко рту чашку, другой - ложку)

На Маланью всё глядели, (держа руки у глаз, похлопывая пальцами, как ресницами)

И все делали вот так... (показать любое движение).

Самостоятельная работа детей.

ИТОГ:

- А теперь давайте возьмем наших замечательных кукол. Они получились такими красивыми, потому что вы вложили в каждую куколку тепло своих рук. Когда смотришь на них, на душе-праздник. В группе поиграете с ними и подарите тем, кому задумали.