



## **Педагогические технологии формирования предпосылок читательской грамотности у дошкольников в рамках программы «Читай-теремок».**

В процессе формирования предпосылок читательской грамотности у дошкольников можно выделить четыре основных умения будущего читателя:

- находить и извлекать информацию;
- интегрировать и интерпретировать информацию;
- оценивать содержание и форму текста;
- использовать информацию из текста.

Используя в детском саду комплексный подход в речевом развитии дошкольников, решая задачи по обогащению и активизации словаря, формированию грамматического строя речи, воспитанию звуковой культуры речи, по развитию элементарного осознания языковых явлений и по работе над смысловой стороной слова, мы формируем у детей предпосылки этих умений.

В работе по формированию предпосылок читательской грамотности уделяется внимание использованию таких современных технологий, как:

### **ТЕХНОЛОГИЯ «СКРАЙБИНГ»**

Использование помогает наглядно представить, запечатлеть, а затем воспроизвести материал. Поэтому устный рассказ «с картинками» запоминается намного лучше, чем обычный рассказ.

Виды скрайбинга: *рисованный* - ручной классический, в младшем дошкольном возрасте взрослый читает или рассказывает о чем - либо и в то же время рисует изображения, иллюстрирующие устный рассказ. В старшем дошкольном возрасте взрослый читает или рассказывает о чем – либо, а в это же время ребёнок самостоятельно рисует изображения. *Аппликационный скрайбинг* - техника, при которой на произвольный фон накладываются или наклеиваются готовые изображения, которые соответствуют произносимому тексту.

*Магнитный скрайбинг* является разновидностью аппликационного, единственное отличие - готовые изображения крепятся магнитами на презентационную магнитную доску. Скрайбинг *«фланелеграфный»*, такой скрайбинг похож на импровизированный театр. Он хорошо подойдет для «экранизации» сказок для детей.

## **ТЕХНОЛОГИИ «РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ»**

Это совокупность разнообразных приёмов, направленных на то, чтобы сначала заинтересовать воспитанника (пробудить в нём исследовательскую, творческую, читательскую активность), затем предоставить ему условия для осмысления материала и, наконец, помочь ему обобщить приобретённые знания.

Стадии технологии развития критического мышления:

Первая стадия – «вызов». Позволяет актуализировать и обобщить имеющиеся у ребенка знания по заданной теме.

Вторая стадия– «осмысление». Позволяет дошкольнику получить новую информацию, осмыслить её, соотнести с уже имеющимися знаниями.

Третья стадия– «рефлексия» - размышления. На этом этапе ребенок формирует личностное отношение к проблеме.

### **ТЕХНОЛОГИЯ «КРОССЕНС»**

Слово «кроссенс» придумано авторами по аналогии со словом «кроссворд», которое в переводе с английского означает «пересечение слов», а «кроссенс» - означает *«пересечение смыслов»*.

«Кроссенс» – это набор картинок, загадка, головоломка, ребус. Связи, между которыми могут быть как поверхностными, так и глубинными. Это отличное упражнение для развития связной речи, логического и творческого мышления.

При создании «кроссенса» следует придерживаться следующей последовательности действий: 1. Определить тематику, общую идею; 2. Выделить 9 элементов, имеющих отношение к идее, теме; 3. Найти ассоциативную связь между элементами, определить последовательность; 4. Сконцентрировать смысл в одном элементе (5-й квадрат); 5. Подобрать изображения, иллюстрирующие элементы. Задача ребенка - разгадать картинку, которая должна быть в центральном квадрате, выполнить задания по взаимосвязанным изображениям.

### **ТЕХНОЛОГИЯ «СТОРИСЕК»**

В переводе с английского языка «сторисек» означает «мешок историй». Это своего рода комплект, сопутствующих, взаимосвязанных и взаимодополняющих материалов, направленных на развитие интереса к чтению, способствующих всестороннему развитию личности детей.

#### Преимущества!

- Высокая вовлеченность детей благодаря использованию мультимедийных средств.
- Доступность и наглядность подачи учебного материала.
- Возможность адаптации к индивидуальным потребностям каждого ребенка.
- Развитие коммуникативных навыков через коллективную работу над проектами.
- Формирование устойчивого интереса к литературе и чтению.

#### Этапы внедрения технологии.

1. Подготовка материалов: подбор литературных произведений, соответствующих возрасту и интересам детей, создание визуальных и аудиоматериалов.
2. Разработка сценария: определение последовательности кадров, включение диалогов персонажей, музыкальное сопровождение.
3. Производство «сторисек»: монтаж видеоматериала с учетом педагогических целей и возрастных особенностей аудитории.
4. Проведение занятий: демонстрация «сторисек» во время занятий, обсуждение содержания, выполнение творческих заданий.
5. Оценка результатов: анализ уровня усвоения материала, выявление трудностей и коррекция методов работы.

#### **ТЕХНОЛОГИЯ «СТОРИТЕЙЛИНГ»**

##### Основные аспекты

1. Эмоциональное вовлечение: через использование ярких образов и персонажей дети начинают сопереживать героям истории, что способствует глубокому пониманию текста и развитию эмпатии.

2. Развитие воображения: рассказывание историй стимулирует творческое мышление ребенка, позволяя ему визуализировать события и персонажей, что помогает лучше воспринимать литературный материал.

3. Активизация познавательной деятельности: в процессе слушания рассказов ребенок учится задавать вопросы, делать выводы и анализировать происходящее, что является основой критического мышления.

4. Формирование активного словаря: постоянное знакомство с новыми словами и выражениями расширяет лексикон ребенка, улучшая его способность понимать и использовать литературный язык.

5. Улучшение концентрации внимания: благодаря динамичному развитию сюжета и интересному содержанию историй, дети учатся концентрироваться на длительном восприятии информации, что важно для успешного освоения чтения.

6. Социальные навыки: обсуждение историй в группе способствует развитию коммуникативных способностей, умения выслушивать мнение других и аргументированно высказывать свою точку зрения.

Более подробно ознакомиться с технологиями формирования предпосылок читательской грамотности у дошкольников можно на нашем сайте ( <https://28.tvoysadik.ru/>)

в разделе **ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО РАЗВИТИЮ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ У РЕБЁНКА В ДЕТСКОМ САДУ И СЕМЬЕ.**