

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по познавательно-речевому развитию воспитанников № 28

«Теремок»



Большая книга для чтения
Большая книга для чтения
"Я в сказочном городе"
в проекте:
"Я в большом городе"

Подготовил:

Педагог – психолог: Круглая Елена Александровна

Екатеринбург 2022

Содержание

Предисловие

Если ребенок боится идти к врачу

Если ребенок капризничает и требует покупок в магазине

Если ребенок не хочет идти в детский сад

О правилах поведения в общественных местах

О бережном отношении к живой природе и братьям нашим
меньшим

На пороге школы

Предисловие

Жить малышу в большом городе не так-то просто. Вокруг столько всего необычного, непонятного, незнакомого. А если ребенок все время перемещается с родителями на автомобиле, то он многого не знает об окружающем. А то, что незнакомо, может вызывать тревогу и даже страх.

У психологов существует много способов для лечения детских комплексов и страхов, но один из самых любимых форм работы является сказкотерапия. Именно при помощи сказки дети в игровой манере могут избавиться от страхов, побороть боязнь, стать уверенным и самостоятельным.

Что это?

Еще в древности считалось, что сказка лечит душу человека. А еще сказка учит жизни, и в сказочной форме свою проблему легче увидеть и принять (не так обидно, не так больно). Множество авторов-психологов придумали свои сказки и рассказы на все случаи жизни, а родителям остается лишь выбирать те, которые окажут помощь ребенку.

В каких случаях и почему помогает?

Сказки удовлетворяют у детей очень важные психологические потребности:

- Быть самостоятельным - они учат его при помощи героев сказки принимать самостоятельно решения, делать выбор, полагаться на себя и свои силы.
- Быть активным - персонаж любой сказки всегда в поиске действий, он куда-то идет, что-то ищет, кому-то помогает, с кем-то борется. То есть он учит ребенка проявлять себя и свою активность в любой ситуации.
- Потребность в социализации - учат находить общий язык с другими людьми, проявлять внимание, сочувствие и сострадание. Выбирать адекватные способы общения и учитывать интересы других.

Применение сказкотерапии помогает родителям легко и доступно решать любые трудные ситуации ребенка, капризы, непослушания и упрямство, а также научит правильно выстраивать с малышом взаимоотношения.

Сборник «Я в сказочном городе» включает несколько разделов, связанных с разными жизненными ситуациями. Это поход к врачу, в магазин за покупками, детский сад, прогулка в парке или другом общественном месте, взаимодействие с окружающим миром, взросление – подготовка к школе.

Каждый раздел содержит несколько сказок, где главными героями могут выступать дети, животные, сказочные персонажи. Выберите ту, которая понравится вашему ребенку, или читайте с удовольствием все сразу.

Как рассказывать сказки?

Если у вас сын, пусть главный герой будет мальчиком, а если дочка — девочкой. Можно заменить имя героя сказки именем вашего ребенка, так терапевтический эффект будет сильнее. Но будьте осторожны. Если по сюжету герой совершает очень негативный поступок, лучше оставить его сказочное имя. Добавляйте в сказки сюжеты из жизни вашего малыша — это сделает сюжет более знакомым и понятным для него. Не делайте из сказкотерапии занятие. Рассказывайте сказку тогда, когда ребёнок этого хочет: не давите, не заставляйте, не настаивайте. Рассказав историю, обсудите её с малышом. Ещё раз вспомните сюжет, спросите, что понравилось или не понравилось ребёнку, поинтересуйтесь его мнением: кто поступил хорошо, а кто — плохо, почему герой обрадовался или расстроился, как он себя чувствовал и пр. Предложите ребёнку разыграть сюжет сказки с игрушками или покажите ему кукольный спектакль.

Желаю приятного совместного чтения! И пусть окружающий мир станет для ребенка ярким и увлекательным, а он будет точно знать, как с ним взаимодействовать.

|

Если ребенок боится идти к врачу

Частое явление у детей - боязнь врачей. И причина этого скорее всего негативный опыт общения с доктором, который сопряжен с болевыми или неприятными ощущениями. Ребенок зафиксирован на этом опыте и можете сто раз ему говорить, что больше дядя доктор не причинит боли, и ребенок возможно поверит вам, но его бессознательное будет настороже и все его нутро будет сопротивляться походу к врачу. А может ваш ребенок просто услышал душераздирающие звуки из кабинета и понял, что ему туда не надо. И тогда вы его туда не затащите силком.

Как подготовить ребенка

- Прежде чем идти к доктору — на прием или делать прививку — можно заранее привести малыша на экскурсию в поликлинику, чтобы он увидел, как там все устроено, и познакомился с медицинским персоналом. Хорошо, если в больнице работает друг или родственник — он может познакомить ребенка поближе с тем, что его ждет.
- Дети должны знать, для чего им делают уколы, ставят прививки, дают горькие лекарства и проводят другие малоприятные процедуры. Лучшее, что могут сделать родители — это найти доброжелательного и внимательного врача и каждую минуту быть рядом со своим ребенком.
- Если ребенок продолжает бояться, можно предложить ему сделать «амулет от страха» или взять с собой игрушку, которая будет, вместе с мамой, его поддерживать.
- Детям будет не так страшно, если они услышат истории родителей о том, как боялись они и справились со страхом.
- Сказкотерапия — один из методов преодолеть страх перед доктором.

Игорь Чичинов. Сказка про трусишку-ежика и больной зубик.

Однажды у маленького Ёжика, что жил на самой окраине лесной полянки, там, где растёт большая-пребольшая берёза – ну, вы знаете – заболел зубик. Коренной, самый дальний. Раньше у него никогда не болели зубы. Молочные выпадали сами собой, им на смену вырастали новые, и всё было хорошо. А этот зубик вдруг «закапризничал» и разболелся.

Ёжик ничего не стал говорить маме. Думал: ничего, потерплю немножко, сам пройдёт. Он рассказал об этом только своему лучшему другу, Бельчонку.

– Что ты?! – тут же воскликнул Бельчонок. – Тебе надо срочно полечить этот больной зуб!

Ёжик немного помолчал, потом признался:

– Знаешь, если я скажу об этом маме, она поведёт меня к врачу, а мне...

мне немножко страшно.

– А чего же ты боишься? – спросил Бельчонок.

– Я боюсь, что лечить зуб будет больно.

– А-а-а, понятно, – улыбнулся лучший друг Ёжика. – Я тоже раньше этого боялся. А потом перестал. И знаешь, почему?

– Почему?

– Да, оказывается, сейчас врачи лечат зубы совсем без боли.

– Совсем-совсем? – удивился Ёжик.

– Совсем-совсем! – подтвердил Бельчонок. – Ну, даже нисколько, ни капельки не больно. Зато, если ты не пойдёшь лечиться, тебя могут ожидать... как же называется это слово... мама ведь говорила. А, вспомнил: тебя могут ожидать большие проблемы!

И Бельчонок рассказал Ежонку историю про своего дедушку. У него тоже как-то заболели зубы, но он не пошёл к врачу, а решил полечиться сам. Сварил себе настой из еловых шишек, добавил туда каких-то травок, кореньев и начал полоскать себе рот. Так, оказывается, его научила старая Сова. Ну вот, полоскал-полоскал, а зубы-то не проходят – болят. Когда он всё-таки решился и обратился за помощью к врачу, было поздно: зубы пришлось удалять. А если бы пришёл в поликлинику вовремя, ему бы зубы вылечили, и всё было бы замечательно.

– И вот теперь мой дедушка не может грызть вкусные орешки, – грустно закончил свой рассказ Бельчонок. – Это приходится делать нам с мамой – у нас-то зубки здоровые, потому что мы следим за ними, каждое утро чистим их зубной пастой, а если заболят – сразу идём к врачу. Теперь мы разгрызаем для дедушки орешки, а он кушает зёрнышки.

Ежонок немного подумал, а потом спросил Бельчонка:

– Неужели тебе совсем не было страшно, когда ты первый раз шёл к врачу лечить зубки?

Бельчонок ответил честно:

– Ну, совсем немножко, конечно, страшновато было. Но только первый раз. А когда я понял, что это вовсе не больно, мы с врачом даже подружились. Он называется стоматолог. И теперь я его нисколько не боюсь, потому что, он очень добрый.

Ёжик поверил своему другу и в тот же день рассказал маме про свой больной зубик. На завтра она повела его к тому самому доброму врачу – стоматологу. Он усадил своего маленького колючего пациента в специальное кресло, достал специальные инструменты и начал лечить зуб.

Ёжик некоторое время ещё побаивался, всё ждал – будет больно, или не будет. Но, к его весёлому удивлению, никакой боли он не ощутил. А уже на следующий день почувствовал себя совсем здоровым.

Конечно, он тут же побежал к своему другу Бельчонку и сообщил ему об этом. Не забыв поблагодарить за добрый совет. И они опять начали вместе играть и прыгать через поваленное дерево. И даже устроили соревнование: кто быстрее нащелкает вкусных орешков для дедушки Бельчонка.

С тех пор Ёжик уже никогда не боялся ходить к доброму стоматологу.

Гриза Т. А. Доктор Итен

За далекими морями, за высокими горами стоит чудо – город. Построен он из конструктора и все дома и машины, школы и магазины, дети и взрослые – из конструктора. Дома в этом городе разных цветов: жилые – синие, школы – зеленые, больницы – розовые, пожарные станции – оранжевые, полицейские участки – черно-белые. У взрослых своя красивая форма. Учителя ходят в разноцветных одеждах, пожарные в оранжево-желтых, полицейские в черных, а врачи в белых халатах.

Жил в этом городе мальчик Итен, мечтавший стать полицейским. У него в игрушках была настоящая маленькая полицейская машина, и он представлял себя полицейским, который ловит преступников.

Как то раз Итен заболел и мама с папой повезли его к врачу в белых одеждах. Помог доктор мальчику, вылечил, только не понравилось Итену у доктора, он ему неприятно сделал, и мальчик решил: «больше не буду к докторам ездить, ни за что!!»

Шло время, мальчик рос, ходил в школу, играл, кушал вкусности и сладости и вдруг почувствовал, что зуб у него заболел. Мама с папой его повезли к доктору, только Итен помнил свое обещание и рот не открыл. Так зуб и остался не вылеченным. Зуб то болел, то переставал, но мальчик терпел, отказываясь ехать к врачу.

Настал вечер и Итен лег спать. И снится ему сон, что работает он врачом в больнице. Он в белом халате и к нему обращаются за помощью. Вот он наложил гипс умело на руку человека; теперь ему надо давление измерить у дедушки; а вот к нему обратился за помощью товарищ, у которого болит зуб. Товарищ его за щеку держится, слезы из глаз катятся, так больно. Итен посадил товарища в кресло и говорит:

- Открывай рот.

- Нет, не могу. Боюсь, вдруг ты зуб мой выдернешь.....

- Зуб твой на месте останется. Только если рот закрыт будет, как же я его вылечу? Знаешь, что зубы лечить надо, они пищу перемалывают. И если зубы больные будут, то ты есть не сможешь ни конфет, ни шоколада, ни печенья, ничего! Доверься мне, я твой зуб вылечу. Врачи помогают.

Страшно было, но открыл товарищ рот, и Итен зуб его вылечил. Поставил пломбу.

Настало утро и Итен проснулся. Нащупал языком больной зуб. Побаливает, надо лечить. Вспомнил он свой сон. «врачи помогают! И мне помогут» - подумал он.

Попросил Итен маму и папу отвезти его к врачу, пока зуб совсем не разболелся. Сел в кресло смело и открыл рот. Пожужжала машинка зубная недолго и появилась на его зубе пломба. Пломба была серебрянная блестящая. И зуб здоровым стал. Крепким, красивым.

В школе Итен пломбу всем друзьям показал и учителю. Друзья даже немного позавидовали серебрянной пломбе. А Итен навсегда запомнил – врачи помогают.

Как крокодильчик Тома перестал доктора бояться.

Крокодильчик Тома, когда повзрослел немного, врачей вообще перестал бояться. Смотрит теперь на малышей, - как они плачут, как боятся доктора в белом халате, - и себя вспоминает. Он на доктора реагирует всегда очень и очень спокойно. Иногда даже улыбается ему. И конечно, показывает, живот, зубы, горло и даже хвост. Хотя хвост он и сам редко видит. Но доктор хвостом почему-то очень интересуется. "Хороший хвост, - приговаривает доктор. - Просто превосходный хвост".

А раньше Тома приходил в зоополитклинику и начинал рыдать прямо в холле. Еще в двери не зашли. А он уже плачет. "Папа, мама, - кричит, - не хочу к доктору. Спасите! Помогите!" Он-то думал, что доктора злые и, главное, бесцеремонные.

"А ну-ка, малыш, открой пасть, высунь язык, дай-ка я тебе пальцем в ухе поковыряюсь и ребрышки пощупаю".

А потом Тома понял - это у врачей работа такая. Делать так, чтобы детишки были здоровые. И никогда не болели. Нет, зверята, конечно, все равно болеют. Но не так, как болели бы, если бы докторов не было. Несильно болеют. Чуть-чуть. Чтобы иммунитет улучшался. Из носа сопли покапают, насморк называется, и на следующий день уже здоров - можно идти гулять или в детский зоосад.

Вспомнил крокодильчик Тома и прививки, уколы, и как кровь на анализы брали. И нахмурился. Вот это действительно не очень приятно. Но зато доктор смотрит потом в карту Тома и говорит: "Надо же, какие анализы хорошие. Ваш ребенок абсолютно здоров". И Папа Крокодил радостно смеется. И маму-крокодилицу в бок толкает - видишь, какого мы хорошего ребенка родили. И Тома тоже счастлив, что Папу с мамой порадовал.

- Малыш, - подошел он к плачущему бегемотику, - не волнуйся. Доктор - добрый. Он тебя вылечит. И уколов не бойся. Они все для твоей пользы делаются.

Малыш-бегемотик послушал Тому и заплакал еще громче. "Аа-а-а-а, не хочу, это больно". Глупый, крошечный, не понимает, как важно, чтобы врачи регулярно осматривали детишек-зверюшек и помогали им быть здоровыми, веселыми и счастливыми. Работа у них такая. Хорошая работа.

Однажды Папа Крокодил спросил Тому:

- А ты сам доктором не хочешь быть, когда вырастешь?

- Я?! - задумался Тома. - Ну неееет.

- Почему, Тома? - спросила мама. - Это же прекрасно. Лечить детей-зверюшек будешь. И зарплата хорошая.

- Я лучше трактор буду водить, - серьезно сказал Тома, - или пароход на реке. А пока моя работа - ходить в детский сад. И быть там послушным и милым ребенком.

- И ты со своей работой отлично справляешься! - подтвердил Папа Крокодил.

- Так, - сказала мама, - мы же забыли, нам еще один укольчик надо сегодня сделать. Во втором кабинете. На втором этаже.

- Не хочу! - крикнул Тома по привычке.
- Как, ты не хочешь быть здоровым? Или испугался?! - удивился Папа Крокодил.

И Тома сам стал закатывать рукав рубашечки:

- Пошли. Я же мальчик. Я же будущий мужчина. Надо - значит, надо.

- Я горжусь тобой, Тома! - сказала мама.

А Папа просто уронил скупую крокодилью слезу гордости за сына, который такой взрослый - и уже совсем-совсем врачей не боится.

Татьяна Никитина. Сказка про доктора и волшебный сугроб.

Жила была самая обычная девочка Маша, очень похожая на всех остальных детишек, девчонок и мальчишек. Ела один раз Маша орешек и вдруг заболел у нее зуб. Никогда раньше такого с Машей не было. Но зубик поболел и перестал, и только расстроилась мама Машина, сказала, что нужно обязательно врачу показаться. Пришли Маша и ее мама к врачу, только зашли в кабинет, Маша как закричит:

- Ой, я знаю, вы дядя доктор в белом халате, вы меня лечить будете, я не люблю докторов!

- Ну что ты, я пока никого лечить не собирался, я только посмотрю, - ответил доктор и попросил Машу открыть рот.

И правда, он только посмотрел и сказал:

- Ну что же, нужно зубик лечить.

- Не хочу я ничего лечить, - закричала Маша испуганно, - я боюсь лечить! Я просто орешки больше есть не буду, а только мягкий хлебушек!

Но доктор посмотрел ей в глазки и тихо спокойно ответил:

- А если я тебе подробно-подробно расскажу, как и что мы лечить будем, и ты поймешь, что это не больно и не страшно, то может согласишься?

-Нет, -настойчиво сказала Маша.

- А если я тебе скажу, что доктора все немного волшебники? У нас есть волшебные таблетки, волшебные мази и порошки. Вот, например, я дам твоей маме волшебную таблетку храбрости. Если тебе будет страшно лечиться, мама даст ее тебе и страх пройдет.

- Правда, есть такие таблетки? - спросила Маша.

- И не только такие. Еще у меня есть волшебная вода. Место, на которое я ею брызгаю, перестает болеть на некоторое время. Так что, если ты придешь лечить зуб, я сделаю все так, чтобы тебе ни в коем случае не было больно. Врачи вообще всегда при необходимости пользуются такой водой или мазью, поэтому врач не может тебе сделать больно, только если совсем чуть-чуть. Но самое главное волшебство я узнал у деда Мороза, ведь врачи и доктора учатся волшебству даже у него. Но что это за секрет я тебе покажу только если ты придешь лечить зуб.

- Нет, я лучше не буду больше орешки есть, - сказала Маша и не стала лечить зубик.

А по пути домой она все думала, что же это за волшебство, которому

научил доктора Дед Мороз. Ей было интересно, но совершенно не хотелось лечиться. Маша точно решила просто перестать есть орешки.

Шли дни, и, к сожалению, несмотря на Машины старания, зубик иногда болел. Мама уговаривала Машу полечить зуб, чтобы он не разболелся сильнее, но Маше казалось, что она знает выход.

Она перестала есть все твердое и сладкое и просила маму готовить одни каши или суп. Только, несмотря на Машины выдумки, зубик иногда болел все равно, а в одно утро он разболелся так сильно, что Маша заплакала:

- Ой-ой-ой, мама, почему ты не говорила, что станет ТАК больно!

- Машенька, я говорила, что может стать очень больно, но ты не хотела меня слушать. Давай пойдем к врачу, ведь он нам дал волшебную таблетку храбрости как раз на этот случай.

- А зуб сразу же перестанет болеть?

- Уверю тебя, как только доктор вылечит твой зубик, ты о нем больше и не вспомнишь.

И мама дала Маше волшебную таблетку. Маша и не знала, то ли от таблетки, то ли от того, что зуб стал болеть совсем сильно, она чуть ли не бегом побежала с мамой к доктору.

- Здравствуй, - сказал доктор, - ну что же, пришел день показать тебе самое настоящее волшебство! Сначала я тебе побрызгаю в ротике волшебной водой, чтобы ты не чувствовала боли, а потом я дотронусь рядом с зубиком волшебной палочкой, произнесу заклинание, которому меня научил Дед Мороз, и у тебя во рту вырастет волшебный сугроб. И тогда твой рот ничего не будет чувствовать кроме холода. Затем я почищу твой зубик волшебной машинкой, а дырочку в нем заделаю волшебным пластилином, который затвердевает быстрее, чем за минуту. Вот и все. Неужели это звучит страшно?

-Ой, совсем не страшно, - сказала Маша, - только вы поторопитесь, доктор, а то очень зубик болит.

Она быстро села в удивительное кресло, и доктор все сделал именно так, как говорил. И она на самом деле почувствовала, как во рту у нее рос волшебный сугроб, а когда он вырос, зубик уже перестал болеть. И правда, все было совсем не больно и не страшно.

И тогда Маша поняла, что доктора, действительно, настоящие добрые волшебники. И вы, ребята, вспоминайте об этом почаще, ведь нет на свете более доброй и волшебной профессии.

А когда вам немного страшно идти к врачу, попросите у мамы таблетку храбрости, ведь преодолеть свой страх – это самое сложное, все остальное в сравнении с этим пустяки.

Наталья Шишкина. Как не бояться уколов.

Жил-был мальчик Боря. Он очень сильно боялся уколов. Но так случилось, что врач ему назначил сдать кровь. Мальчик Боря так сильно испугался, что чуть было ни заплакал. Особенно сильно задрожал, когда

вошел в кабинет и увидел медсестру.

Медсестра широко улыбалась: "Привет, привет, проходи, не бойся". Мальчик Боря попятился назад и уперся спиной в закрытую дверь. "Да как же не бояться?" - бормотал он, и тем временем искал взглядом куда бы спрятаться. Тут он увидел, что кушетка очень низкая, подумал, что вряд ли медсестра туда пролезет. И стремглав рванул под нее. Забился в угол и решил ждать вечера. Когда медсестра уйдет, и он сможет отправиться домой.

Медсестра заглянула под кушетку и удивилась: "Ну и ну, сколько раз делала уколы, ни разу не видела, чтобы кто-то так сильно боялся". "Просто вы не знаете, что это такое! Вы же не сдаете кровь, а только берете" - ответил мальчик Боря из под кушетки. Медсестра присела рядом и сказала: "А вот и неправда, я тоже иногда сдаю кровь". Потом она немного помолчала и добавила: "Только я знаю секрет уменьшения боли". "Какой"? - Боря подумал, что может быть и не придется сидеть под кушеткой до вечера, раз медсестра знает такой секрет.

Вылезай, садись на стул и я тебе его открою, пока буду брать кровь.

Боря сел на стул. А медсестра надела перчатки и стала перетягивать специальным ремешком руку Бори, чуть выше локтя. "Понимаешь, - начала она, - то на сколько сильно будет больно зависит от твоих мыслей. Чем сильнее ты боишься, чем сильнее ты фантазируешь боль, тебе сильнее ее чувствуешь. Представь боль в виде комара, который собирается укусить твою руку. Какого он у тебя размера?"

"Вооот такого" - Боря растопырил руки в разные стороны. "Ого, это не комар, это слон какой-то, который не просто кусает, а вырывает руку с мясом - восхитилась медсестра Бориной фантазией - Давай-ка теперь сделай этого комара в два раза меньше".

Боря уменьшил нафантазированного комара в половину размера. "Какой-то бегемотистый у тебя комар получился, как будто он не укусить руку хочет, а отгрызть" - медсестра тем временем доставала шприц - "давай уменьшай еще". Боря засмеялся, представив бегемотистого комара с рукой в хоботе

"Ну хорошо,- сказал Боря,- пусть будет комар с ладошку". Медсестра заулыбалась: "Уже лучше! А еще можешь уменьшить?" "Легко,- ответил Боря - пусть будет самый обычный комар! "Самый обычный? - переспросила медсестра, поднося шприц к Бориной руке. "Да, самый обычный"- Боря уверенно протянул руку. "Хорошо, просто обычный комар" - произнесла медсестра и легонько проколола кожу. Быстро взяла кровь. "Ой оказалось совсем не больно и совсем не страшно, урааа!" - Боря радовался. Он оказался очень смелым мальчиком и научился управлять болью. Конец.

- Уф, хорошо, я завтра также попробую. Только ты не уходи, - попросил Толя.

- Конечно, я буду рядом.

На следующий день мы пошли сдавать кровь. Толя не проронил ни слезинки. И вообще вел себя очень спокойно и храбро. За что получил в подарок новенький игрушечный пистолет.

- С какого комара была твоя боль? - спросила я его на обратном пути.
- Вообще-то большой, с ладошку, но я все равно очень смелый!

Алексей и Виктория Варгины. Волшебная кнопка.

Периодически напоминайте ребёнку про «кнопочку», пока он не научится ей пользоваться без напоминаний.

Опыт показывает, что дети с удовольствием пользуются таким способом снятия боли.

Эта история случилась с Лёнкой летним утром, когда он вышел в сад. Ах, как чудесно здесь было поутру! Солнышко ещё грело, а не пекло. Нежно пахли розы. Птички здоровались с Лёнкой весёлыми голосами. А на дорожке возле лужи сидел зелёный лягушонок.

Лягушек Лёнка не боялся, хотя и был ещё маленьким. А вот мама, наоборот, большая была, а лягушек ещё как боялась!

- Привет! - сказал Лёнка лягушонку. - Давай играть. Я буду убегать, а ты догоняй!

Но лягушонок, наверное, тоже любил убегать - взял и запрыгал от Лёнки по песчаной дорожке.

- Ладно, - сказал мальчик, - я буду догонять. А ты мне за это покажешь свой домик.

Бросился Лёнка за лягушонком, а тот - в траву. Лёнка за ним, а лягушонок - в кусты. Лёнка к кустам, а на пути камень лежит. Споткнулся мальчик об этот камень и упал. Да как ещё упал - коленку до крови разбил! Кровь из коленки течёт - просто ужас, а уж как больно-то!..

Сидит Лёнка в траве, на ногу свою смотрит, слёзы роняет. Вдруг слышит:

- Сильно болит?

Лёнка голову поднял. Видит: стоит тётенька - откуда только взялась? Да не простая, а прямо какая-то сказочная: платье у неё длинное-предлинное, до самой земли, и переливается, как радуга, а на голове венки из цветов. Лицо у тётеньки доброе, как у мамы. Тут Лёнке так себя жалко стало, просто никакой мочи нет.

- Ещё как болит! - отвечает он и снова в слёзы.

- Я тебе помогу, - говорит радужная тётенька. - Ты найди у себя в голове маленькую такую кнопочку и нажми на неё. Тогда твоя боль сразу выключится.

- Кнопочка-то красненькая? - уточняет Лёнка.

- Красненькая. Давай нажимай.

И только Лёнка на кнопку нажал, как коленка болеть перестала и кровь остановилась.

Тут Лёнка повнимательней к тётеньке присмотрелся и спрашивает:

- А Вы волшебница?

- Конечно, волшебница, - отвечает она. - Молодец, что меня узнал. И

что кнопочку быстро нашёл, тоже молодец.

Лёнька погордился маленько и снова спрашивает:

- А откуда у меня кнопочка?

- Она у всех людей есть, - отвечает волшебница. - Голова-то у каждого имеется, верно?

Лёнька подумал:

- Верно.

- И у каждого там кнопочка, - продолжает волшебница. - Видишь, как хорошо придумано.

Тут Лёнька ещё немного поразмыслил и говорит:

- А когда у мамы что-нибудь болит, она лекарство пьёт.

- А это потому, что она про кнопочку забыла, - отвечает мудрая волшебница. - Взрослые почему-то всегда про неё забывают.

Лёнька опять расстроился не на шутку:

- Значит, я тоже забуду? Я лекарство пить не хочу! Оно противное!

- Я тебе помогу, - снова говорит волшебница. - Вот видишь, у тебя на руке родинка? Она будет напоминать тебе про кнопочку всякий раз, как ты на неё посмотришь.

- Это волшебство такое? - спрашивает Лёнька.

- Ну да, волшебство. Только ты не забывай пользоваться кнопочкой, когда тебе больно. Тогда она останется с тобой на всю жизнь.

- Здорово, - обрадовался Лёнька. - Спасибо Вам!

Он хотел сказать ещё что-нибудь хорошее, но никак не мог придумать что. Потом всё-таки вспомнил.

- А я всегда верил в волшебников и волшебниц! - сказал Лёнька.

Глядит - а рядом нет никого! Коленка разбитая есть, родинка на руке - вот она, а волшебница пропала.

Огляделся Лёнька вокруг, видит - мама к нему спешит.

- Ты что же это, упал? - спрашивает она. - Бедный ты, бедный! Сильно болит?

Лёнька вспомнил, что волшебница его точно так же спрашивала, и засмеялся.

- Ишь, ты, - удивилась мама. - Раньше плакал всегда, а теперь смеёшься... Может, ты вырос, сынок?

- Я, мама, ещё не совсем вырос, - ответил Лёнька рассудительно. - Но я больше от боли плакать не буду - вот увидишь.

Вот такая однажды случилась история. А у тебя тоже есть волшебная кнопочка. И если когда-нибудь что-нибудь заболит - сразу нажимай на неё. Не сомневайся - всё пройдёт. Проверено.

Если ребенок капризничает и требует покупок в магазине

Все мы любим делать покупки, приобретать новые вещи. Но, как всегда, всё хорошо в меру. Любые вещи в большом количестве становятся лишними и приносят много хлопот.

Часто новыми вещами дети пытаются заполнить какую-либо внутреннюю пустоту, им не хватает душевной радости. Но вещи никогда не смогут её заполнить, а точнее -они заполняют её лишь на короткое время, после которого нужна новая покупка. Постарайтесь заполнить эту пустоту не новыми покупками, а новыми душевными переживаниями. Научите малыша радоваться цветам, деревьям, солнцу, тёплому дню, котёнку на улице, пению птиц.

Некоторые родители чувствуют за собой вину перед малышом, за того, что мало уделяют ему внимания или что-то делают не так, как им бы хотелось. И просят у ребёнка прощение, покупая новые игрушки. В этом случае лучше изменить своё поведение, найти время для малыша: поиграть, погулять, почитать интересную книгу.

Научите ребёнка испытывать большую радость от общения с вами или другими людьми, от окружающего мира живой природы, нежели от множества, порой ненужных, вещей.

Простые правила: как не покупать ненужные вещи?

- Если у вас есть возможность не брать ребенка с собой в магазин — не берите, особенно если он устал или проголодался. Сбережете свои нервы и не будете лишним раз травмировать малыша отказами.
- Если вам все же пришлось пойти в магазин вместе, рассказывайте, почему берете именно эти вещи или продукты, говорите, что купите сейчас, а что в следующий раз («Чтобы приготовить салат, нам нужны огурцы и помидоры, но не будем брать много, иначе они испортятся», «Конфеты у нас пока есть, купим их в следующий раз»). Разрешите своему маленькому помощнику самому брать товар с прилавка и класть в тележку, так он будет чувствовать себя причастным к процессу.
- Заранее договоритесь о правилах игры. Составьте список, если ребенок уже умеет читать, или нарисуйте то, что нужно купить, и объясните, что от списка нельзя отклоняться. Чтобы малыш почувствовал себя более значимым, предоставьте ему право следить по списку и подсказывать, что еще нужно взять.
- Не покупайте часто разные мелочи, которые просит ребенок (например, леденцы или жвачку), руководствуясь принципом «проще купить, чтобы успокоился».

- Постарайтесь и сами не совершать спонтанные покупки на глазах у детей. Ведь любой ребенок в первую очередь копирует поведение своих родителей.

- Не концентрируйте внимание на детском плаче и не делайте вид, что происходит что-то экстраординарное. Лучший вариант — мягко отказать в покупке, отвлечь и идти дальше. При этом не стоит ругать ребенка или просить замолчать. Ведь он должен уметь высказывать свои желания, а не копить их внутри.

- И, наконец, не отказывайте в покупках постоянно. Время от времени любому ребенку нужно делать небольшие поблажки и покупать то, что действительно хочется. Но не делайте покупку спонтанной, заранее обсудите предстоящий поход в магазин за новой игрушкой и устройте из этого маленькое семейное событие. В качестве эксперимента можно заранее выделить определенную сумму и предложить ребенку купить что угодно на свой вкус, исходя из предложенного бюджета.

Наталья Никитина. Слонёнок и шарики.

Жил-был маленький слонёнок. Мама и папа его очень любили. Они вместе играли, гуляли, купались в реке и пускали фонтаны из своих длинных хоботов. Маленький слонёнок очень любил проводить время со своими родителями. Но однажды, гуляя с мамой и папой по парку, слонёнок увидел у обезьянки большой воздушный шарик. Слоненку он очень понравился, и захотелось ему иметь такой же шар.

- Мама, папа, я тоже хочу такой шарик, купите мне, пожалуйста, - стал просить он родителей.

Мама и папа очень любили своего сыночка и решили порадовать малыша. Они купили ему красивый жёлтый шар.

Слонёнок был счастлив, он повсюду ходил со своим шариком. А когда ложился спать, привязывал его к своей кровати.

Вскоре, гуляя по парку, слонёнок увидел у медвежонка очень красивый зелёный шар. И, конечно же, попросил родителей купить ему такой же. Мама и папа не хотели расстраивать своего любимого сына и купили ему зелёный шарик. Слоненку он очень понравился.

Но вскоре малыш захотел иметь красный шар, а потом синий. И любящие родители снова не смогли ему отказать...

Но слонёнку хотелось ещё и ещё воздушных шариков, а у родителей уже не осталось денег. И тогда малыш стал капризничать и говорить:

- Ну купите, купите мне этот шарик, ведь у меня такого ещё нет!

Тогда родителям слоненка пришлось брать дополнительную работу, чтобы заработать побольше денег и купить на них шарики. И чем больше сын просил у них шариков, тем дольше они стали задерживаться на работе. Слон и слониха стали меньше бывать со слоненком, играть с ним, а совместные прогулки по парку совсем прекратились.

Слонёнку становилось грустно одному, и даже многочисленные воздушные шарики его уже не радовали.

И вот настал день, когда в комнату к слоненку уже невозможно было войти. В ней было столько шаров, что малыш не мог даже пошевелиться. Тогда слонёнок собрал все шары и вышел на улицу. Но шаров оказалось так много, что они стали поднимать слонёнка высоко-высоко в небо. Малыш испугался, что навсегда улетит от родителей, и стал звать на помощь.

Прилетели воробьи и острыми клювами полопали шары - один за другим. Так постепенно слонёнок опустился на землю. Он сел на травку и задумался.

Как ты думаешь, о чём? Может быть, он задумался о том, как было хорошо с папой и мамой гулять, играть, купаться в реке и пускать большие фонтаны из хобота?

Как ты думаешь, что может слонёнок сделать для того, чтобы вернуть то время? Подскажи ему, пожалуйста.

Михаил Андрианов. Поцелуй Хотелки.

Наверное, каждый из вас в жизни замечал одно странное обстоятельство: перед тем, как что-то сильно захотеть, человек часто почесывает свою голову, трет лоб или просто дотрагивается до лица. Но далеко не каждому из вас известно о том, что человека в этот момент целует влюбленная в него Хотелка.

Маленькие Хотелочки растут в одном глубоком ущелье, и у каждой из них есть свой любимый мальчик или девочка. Любимый потому, что он о ней давно заботится и с малых лет её вкусно кормит. Да-да, вы не ослышались, именно вкусно кормит. Ведь все мысли о хотении залетают в это ущелье и обязательно поедаются хотелками. С каждой такой съеденной мыслью Хотелки немного вырастают, а когда становятся совсем большими, то покидают ущелье и прилетают в гости к своему любимому и заботливому кормильцу.

Одна из Хотелочек росла очень быстро, ведь её любимый мальчик Игорь, в отличие от остальных детей, очень часто её кормил и помногу раз в день посылал ей по воздуху свои хотения. Конечно, съеденные хотения быстро забывались Игорем, но это продолжалось недолго. В один из дней он встретился со своей Хотелкой.

А произошло это в магазине игрушек, где Игорь увидел очень дорогую машину-кладоискатель. Чего в ней только не было: она светила фарами, буром могла сверлить землю и даже лазерный луч у неё был, чтобы, понарошку прожигая землю, пробираться к кладам. С этого момента захотел Игорь точно такую же машину и стал целыми днями к родителям с просьбами приставать. Обрадовалась Хотелка, что Игорь так упрямо, настырно и сильно хочет машину, и решила ему помочь. Она его крепко поцеловала и с поцелуем много новых сил хотения Игорю передала. После такого поцелуя Игорь окончательно потерял покой и даже спать стал плохо. Днем и ночью только о кладоискателе и думает, а на старые игрушки даже смотреть не хочет. Целых две недели Игорь капризничал, вредничал, сердил и обижался на всех вокруг. Даже во двор выйти не хотел с детьми

поиграть. А к концу второй недели он так устал от своего нытья, приставаний и упрашивания, что даже сильно заболел. В первый день после выздоровления Игоря пригласил друг на свой день рождения, там Игорю опять пришлось сильно захотеть.

На этот раз Игорь попробовал в гостях шоколадный торт-мороженое. Ничего более вкусного в своей жизни Игорь ещё не ел. Теперь даже самая вкусная еда, приготовленная мамой, казалась ему безвкусной и противной. Опять поцеловала Игоря Хотелка. После этого Игорь вообще стал наотрез отказываться от любой еды, требуя все время только торт-мороженое. В рот ничего не лезло, вся еда портила настроение, а мысли с утра до вечера были заняты одним только тортом. Конечно, торт ему купили. Но что такое один торт, когда есть его хотелось целыми днями не переставая. Целый месяц кланчил он торт, капризничал и злился на свою несчастливую судьбу и испорченную безрадостную жизнь. Но где ж это видано, чтобы люди питались одними тортами.

Долго ещё хотения Игорю счастливо жить не давали и часто настроение портили. Целый год кормил он ещё свою Хотелку, и в благодарность за это получал от неё невидимые поцелуи. Но как-то раз Игорь понял, что желание лишнего до добра не доводят и часто вредят ему же самому. А потому решил он не хотеть того, без чего в жизни можно запросто обойтись. Недолго после этого жила его Хотелка. Теперь самое главное, чтобы Игорь новую не откормил.

У. В. Ковалевская. СКАЗКА ПРО ПАВЛИКА И ДОБРОГО ВОЛШЕБНОГО ЗАЙЦА

Я расскажу тебе сказку про Павлика. Павлик такой же мальчик, как ты. Это умный и здоровый ребёнок. Он умеет рисовать машины, прыгать на одной ноге, играть в футбол и ездить на велосипеде. Живёт он с папой и мамой в большом доме на третьем этаже. Павлик утром встаёт, завтракает и идёт с мамой гулять на детскую площадку. После прогулки он обедает и спит. После сна опять идёт гулять с мамой. Когда они возвращаются, папа часто встречает их возле дома, и они гуляют втроём. Потом все вместе ужинают. Вечером Павлик всегда находит себе какое-нибудь интересное занятие! Хорошо и дружно живут папа, мама и Павлик!

Но недавно Павлик и мама перестали понимать друг друга. Если заходят в магазин, где продают продукты, они ссорятся. Павлику там много чего нравится, а мама не каждый раз покупает то, что он просит. Павлик злится на маму, когда она отказывает ему в просьбе, и начинает плакать. Если он плачет долго и сильно, она покупает. Но иногда, бывает, нашлаёт.

Как-то Павлик и мама ходили в игрушечный магазин, чтобы купить кубики с буквами. Там было много всяких машинок, которые понравились Павлику. Он стал просить купить машинку. А мама не купила! Павлик не хотел уходить из магазина без машинки, он плакал, кричал и упирался ногами, хватался руками за прилавок.

Но мама всё равно не купила машинку. Она очень рассердилась на Павлика, а вечером пожаловалась папе, что Павлик капризничал. Папа расстроился и после ужина не стал играть с мальчиком. Весь вечер Павлику было скучно. Посмотрев передачу «Спокойной ночи, малыши!», он лёг в свою кроватку. Павлик на минутку закрыл глаза, а когда открыл, то увидел, что на коврике посреди комнаты сидит большой игрушечный заяц и улыбается ему. Мальчик удивился и спросил:

— Ты кто?

— Я Добрый Волшебный Заяц! — важно ответил зайчик. — А ты?

— Я Павлик.

— Павлик, ты почему такой грустный?

— Мне мама не купила машинку в магазине. Я плакал на весь магазин, но она всё равно не купила.

— Бедный Павлик! У тебя нет ни одной игрушечной машинки! — с жалостью в голосе сказал Заяц. Павлику стало смешно, потому что их у него очень много.

— Ну что ты! Посмотри, сколько у меня машинок!

— Тогда зачем же ты орал на весь магазин?

— Я хотел новую.

— Новую? Разве эти уже все старые? — удивился Заяц.

— Нет, конечно. Просто хочется новую! А когда я чего-нибудь хочу, мама говорит, что я капризничаяю! — сказал Павлик.

— А тебе хочется быть капризным? — спросил Заяц.

— Нет, конечно, — ответил Павлик.

— Я очень мудрый Заяц! Я научу тебя, что делать! — И научил. Только они говорили шёпотом, и никто, кроме них, не слышал этого разговора.

Когда в следующий раз мама с Павликом пошли в игрушечный магазин за подарком на день рождения соседской девочки Наташи, Павлику опять захотелось новую машинку. Он попросил маму:

— Мама, купи мне, пожалуйста, машинку!

— Нет, Павлик! — ответила мама. — У тебя очень много машинок. Купим в следующий раз.

Павлик только собрался заплакать, но вспомнил, что говорил Заяц. Добрый Волшебный Заяц сказал, что, прежде чем заплакать, надо подумать. Павлик стал думать. И думал он вот так: «Мне хочется новую машинку. Мама не хочет её покупать. Что мне делать? Плакать или не плакать? Нет! Не буду плакать. У меня на самом деле много машинок. Мама сказала, что купит в следующий раз! Я подожду!» Затем Павлик спросил: «Мама, а в следующий раз ты точно купишь?» «Да!» — ответила мама. Павлик не стал плакать и расстраиваться! Чего расстраиваться-то? Они скоро снова придут в магазин, и мама точно купит ему машинку! Он и со старыми машинками поиграет! Пока мама искала подарок Наташе, Павлик выбирал машинку, которую они купят ему в следующий раз. У него было прекрасное настроение, он был очень доволен и горд собой: «Вот какой он уже большой и некапризный мальчик! Умеет терпеть и ждать!»

За ужином мама рассказала папе, какой Павлик молодец — совсем не капризничал в игрушечном магазине!

На другой день мама и Павлик зашли в магазин за продуктами. Павлику захотелось жевательных конфет. Он попросил маму их купить. Мама сказала: «Нет, Павлик. От них у тебя живот болит». Вместо того чтобы упрашивать маму, Павлик стал думать, как научил его Заяц. Да, очень хочется ему этих конфет. Но мама права — у него в прошлый раз болел живот. Что делать? И Павлик придумал. Он подошёл к маме и сказал: «Мама, купи, пожалуйста, мне что-нибудь вкусное и полезное!» Мама немного подумала и спросила: «Тебя устроят персики?» Павлику, конечно, больше нравятся жевательные конфеты, но зато от персиков живот не болит! Купили персики. Из магазина вышли оба в хорошем настроении. Мама опять похвалила Павлика, да он и сам знал, что научился договариваться с мамой. Спасибо Доброму Волшебному Зайцу!

После чтения сказки можно задать вопросы:

1. Как ты думаешь, о чём эта сказка?
2. Понравился ли тебе Павлик?
3. Чему научил Павлика Добрый Волшебный Заяц?
4. Что было бы, если бы Добрый Волшебный Заяц не научил Павлика поступать по-другому?

Если ребенок не хочет идти в детский сад

Этот вопрос очень важен для воспитания ребёнка, ведь он ходит в детский сад почти каждый день на протяжении нескольких лет. А именно в эти годы формируется его характер и отношение к жизни. Поэтому, это время должно запомниться малышу, как самое радостное и счастливое.

Страх остаться без мамы; страх, что она не вернётся; боязнь чужих взрослых; проблемы в общении с детьми; конфликтные ситуации — всё это несомненно бьёт по нервной системе ребенка, который только-только пошёл в детский сад. Чтобы сгладить стресс, избавить ребёнка от страхов и настроить на позитивный лад, стоит заранее заняться вопросом адаптации к саду. Общения со сверстниками в кружках и на площадке, прогулок и занятий с няней и бабушкой в отсутствие мамы не хватит для того, чтобы подготовить ребенка к походу в детский сад. Помогут специальные методики. Одна из самых доступных — сказкотерапия — позволяет обсудить волнующие ребенка вопросы о детском садике в весёлой, игровой форме. Существуют особые адаптационные сказки, написанные специально для того, чтобы проработать все страхи и волнения ребёнка.

Адаптационная сказка 1. Знакомство с детским садом

Жила-была семья. Папа слон, мама слониха и маленький слонёнок Тоша. Слоник подрос, и пришла пора ему идти в детский садик. Он очень хотел туда попасть, и вот этот день настал. Мама разбудила Тошу рано, умыла, одела его в новую одежду и повезла на машине в детский сад. В детском саду его встретила тётя воспитатель. Она показала ему шкафчик, в который он будет складывать свои вещи и сменные тапочки. На шкафчике была наклеена красивая картинка — шарик, чтобы Тоша не перепутал свой шкафчик с другими. Слоник переобулся в другие тапочки, и мама провела его в группу. Там уже было много других слоников: они играли с кубиками, смотрели книжки, катали кукол в колясках. Тоша тоже нашёл занятие — он увидел дудку, взял её и стал гудеть. А потом слониха няня принесла завтрак и накрыла на стол. Слоники кушали кашу, сосиску, пили чай с хлебом и маслом. После завтрака слоник заскучал, но потом к нему подошёл другой слонёнок, и они познакомились и подружились. Слонёнка звали Гора. Он показал Тоше игрушки в группе, игры, и они весело провели время. Тоша даже не заметил, как пришла мама.

Адаптационная сказка 2. Если ребёнок не хочет идти в сад

— Мама, ну мама!!! Я больше не хочу ходить в детский садик, — упрашивала маму Алла. — Давай останемся дома! Ну давай! — Хорошо, — ответила мама. И с этого момента Алла перестала ходить в детский сад. Так прошло две недели. Однажды Аллочка с мамой пошли вместе в магазин за продуктами. — Алла, Алла, привет! — донеслось откуда-то сбоку. Девочка огляделась и увидела Инну. — А ты почему в детский сад теперь не ходишь?

— спросила Аллу Инна. — Мы, все ребята, так тебя ждём! А ещё у нас беда случилась! Помнишь кубики, в которые ты любила играть? Они вчера пропали. Мы уже всё обыскали, нигде их нет! — Как пропали? — всполошилась Алла. — Где же они могут быть? — Не знаю, — грустно ответила Инна. — Ну так что? Ты завтра придёшь? — Приду, обязательно приду, — задумчиво сказала девочка. На следующее утро Алла сама проснулась очень рано и попросила маму отвести её в садик. Пришла, поздоровалась с воспитательницей и ребятами и сразу пошла любимые кубики искать. В шкафу их нет, под шкафом тоже... — Кубики, ну где же вы? — грустно спросила Алла. Но они так и не появились. Вечером мама пришла в детский сад, забирать дочку домой. Аллочка оделась, и они пошли. Идут через парк, дождик моросит. Вдруг Алла видит, что её любимые кубики на мокрой и холодной лавке лежат. — Мама, смотри! — воскликнула девочка. — Там кубики из нашего детского садика лежат! У тебя нет пакета? Я хочу их забрать и завтра обратно в садик отнести. Мама дала дочке большой пакет, и девочка сразу же бросилась собирать с лавочки разноцветные кубики. — Эх, кубики! Как же вы здесь оказались? Кто вас сюда принёс? — Привет, Алла! — обрадовались игрушки. — Мы так рады тебя видеть! Нас сюда никто не приносил! Мы тебя ждали-ждали, а ты всё к нам в гости в садик так и не приходила. Мы очень расстроились и пошли тебя искать, но потерялись. — Вот оно что! — засмеялась девочка. — А я вас сегодня весь день в группе искала! Вы больше не убегайте! Я теперь обязательно в садик буду ходить! А ночью Алле приснился сон, как она вместе с воспитательницей и другими ребятами разучивала песню для мамы на праздник 8 марта, как на Новый Год им Дед Мороз дарил подарки, как весело она играла с ребятами, как построила большую крепость из кубиков, и многое-многое другое. Утром, проснувшись и собираясь в садик, девочка подумала: «А в садике хорошо!» И, взяв пакет с кубиками, радостно побежала догонять маму.

Адаптационная сказка 3. Если ребёнок боится, что мама его не заберёт.

Однажды Зайка и мама-зайчиха шли в детский сад. Зайка очень переживал и расстраивался, что мама его не заберёт вечером из детского сада. Он всё время спрашивал: «Мама, а ты вечером меня заберешь?» — «Конечно, заберу тебя, Зайка. Я обязательно приду за тобой после работы». Но Зайка всё никак не мог в это поверить и спрашивал всё снова и снова. Случайно этот разговор услышал Слонёнок. Он ходил в ту же группу, что и Зайка, и спросил у Зайки на прогулке: — Зайка, неужели ты боишься, что мама тебя не заберёт домой? — Да, я очень боюсь, что мама оставит здесь меня, — ответил Зайка. На это Слонёнок сказал: — Ты чего, Зайка. Такого не может быть. Всех деток вечером забирают домой мамы и папы. Ночью детский сад абсолютно пустой. Только утром приходят детки. Зайка спросил: — Совсем-совсем пустой? Слонёнок ответил: — Совсем -совсем. Детки только утром приходят в садик. Вот давай с тобой вечером посмотрим, заберут абсолютно всех деток домой. Когда вечером зверята поужинали,

Слонёнок и Зайка стали ждать, кого же заберут первым. В этот день первую забрали кошечку. За ней пришла мама. Потом забрали медвежонка, львёнка, белочку, кролика, мышку и пингвина. Все были очень рады, что за ними пришли мама и папа. Кого же забрали последним, Слонёнку и Зайчонку не удалось посмотреть, так как за ними тоже пришли мамы. И они с радостью побежали домой. Зайке так понравился этот момент, когда мама его забирала вечером домой. Он был такой счастливый и вечером рассказывал маме, что же у него произошло интересного за весь день в детском саду.

Адаптационная сказка 4. Если ребёнок не хочет спать в детском саду.

Жила-была детская кроватка. Она жила в детском саду в группе и стояла в спальне среди других кроваток. Осенью в группу пришли детишки. Многие кроватки застелили детским постельным бельём, и они стали красивыми. И ещё к ним стали приходить детишки. Они ложились в кроватки, и кроватки их грели. Малышам было в кроватках хорошо, тепло, и они засыпали. Кроватки очень радовались. И только одной кроватке не досталось ребёночка, и она очень грустила. Ей некого было греть, ей было скучно и одиноко. И вот появилась новенькая девочка, которую положили именно в эту кроватку. Кроватка так обрадовалась. Девочка была очень миленькая, красивая, добрая. Кроватка была счастлива. Она очень ждала, когда девочка придёт к ней. А когда девочка приходила, кроватка старалась скорее согреть её и подарить сон. Но вот девочке вдруг разонравилось спать в саду. Ложась в кроватку, она постоянно спрашивала про маму. Кроватка очень расстроилась, она изо всех сил старалась согреть её, успокоить, чтобы девочка заснула. Но девочка не спала. Кроватка стала бояться, что девочка совсем не захочет спать, и она снова останется одна. Ей от этого было очень грустно, ведь она уже так привыкла к этой хорошей девочке, ей так нравилось её греть. Кроватку создали для того, чтобы она дарила сон детишкам. Каждая кроватка мечтала делать это. И наша кроватка тоже. И у тебя в садике тоже есть кроватка. Она тебя очень ждёт, она любит греть тебя и радуется, когда ты спишь в ней.

Адаптационная сказка 5. Если ребёнок грустит в детском саду

Жила-была девочка Маша. Сначала она была совсем малышкой, а потом росла-росла и выросла. Да так выросла, что можно теперь ей было в садик идти с ребятами играть. Мама и папа так обрадовались, что Маша большая. Устроили праздник. Мама торт испекла, и Маша даже сама свечки задувала. На следующий день Машуля в первый раз в садик пошла, и так ей там понравилось, что даже уходить не хотела. Играла с игрушками, ела кашу-вкусняшу. А ещё у неё там дружок появился — Семён, такой весёлый мальчишка с кудряшками. Целыми днями они вместе играли. Семён садился на одном конце комнаты и толкал Маше большой грузовик. Маша ловила его, нагружала в кузов кубики и отправляла к Семёну, а он строил большую башню. Весело им было вместе. Даже засыпать было нескучно, потому что кроватки стояли рядышком, и они вместе закрывали глазки и спали. И вот в один осенний дождливый день, когда листья стали совсем жёлтыми, ветер

принёс в детский садик Грустинку. Она была такая маленькая, серенькая, как микробик, влетела в форточку и спряталась в кармашек к Маше. И тут Машу как подменили. Стало ей грустно, она почему-то расстроилась, маму потеряла и давай плакать. Все ребятки и воспитательница её успокаивали, успокаивали... А слёзки сами собой всё равно капают, так кап-кап-кап... И всё Маша знает, что мама скоро придёт, просто сходит на работу, потом купит вкусный йогурт и прибежит за Машей. Знает это Маша, а всё равно почему-то грустно — хочется, чтобы мама прямо сейчас пришла... А это всё грустная Грустинка сидит в кармашке и Машу расстраивает, плакать заставляет. Семён Машу пытался развеселить: и в каравай предлагал поиграть, куклу ей в коляске прикатил — а Маша всё равно грустная. И тут Семён увидел, что у Машули глазки совсем мокрые. И решил ей помочь: — Дай, — говорит, — я твой платочек достану, и слёзки вытрем, не плачь! Вытащил Сёма Машин платочек, вместе с ним Грустинка из кармашка и вытряхнулась, и опять в форточку улетела. А Маша тут же улыбнулась, а потом засмеялась и стала снова весёлая. А Сёма и другие ребятки, конечно, очень обрадовались, что Грустинка совсем улетела, и все вместе побежали мультики смотреть. С тех пор Маша всегда своей кармашек проверяет, не застряла ли там Грустинка, и никогда в садике больше не грустит.

Как Оля полюбила садик. Людмила Цвирко.

Не пойду в детсад, - сказала Оля.

Оленька, деточка, мне нужно идти на работу, - просила её мама. - Если я не буду работать, у нас не будет денег, а если не будет денег, нам нечего будет есть.

Но Оля вертела головой и продолжала капризничать. С кухни прибежал кот Мурзик, прыгнул к Оле на колени и сказал: «Мяу, хочу вкусного молока и рыбку».

Гав-гав, - раздался звонкий лай пуделя Артемона. -вечно этот кот выпрашивает еду, я, может, тоже хочу вкусную косточку, но жду, когда меня покормят.

Ну, вот и животным нужна еда, - сказала мама. - И черепашка ждёт сочную капусту.

Оля посмотрела на животных и задумалась.

- Не так уж и плохо в детском саду: на Новый год подарки дарили, и дед мороз приходил, построили большую горку с ребятами и катались. Скоро 8 марта, и Анна Вячеславовна говорила, что будет утренник. Придут мамы и бабушки, а мы будем с ребятами петь, и танцевать, и читать стихи, будем дарить открытки, которые сами смастерили, и мама купит мне платье и красивый бант.

Мама вышла в прихожую. Оля, одетая в шубку и сапожки, ждала маму.

- Идём в детский сад, - сказала она маме. - Я пошутила.

С тех пор Оля всегда ходила в детсад и не капризничала. Там было всегда весело и много друзей, а когда возвращалась домой, её радостно

встречали кот, пес и черепашка. У них всегда была еда. А Оле мама к утреннику купила очень красивое платье и бант.

Анна Бердникова. Почему слоненок не хочет идти в детский сад.

Однажды вечером мама зашла в комнату к слоненку. Она хотела поцеловать его перед сном. Слоненок очень грустный сидел на кровати.

— От чего ты такой грустный?

— Я грустный потому, что мне не хочется идти завтра в садик.

— Не хочется?

— Да, не хочется. Бельчата и ежата играют вместе, а меня с собой не зовут.

— Играют вместе? — Да, им интересно вместе, а со мной нет. —

Слоненок вытер глазки. Кажется, он начинал плакать.

— Они давно друг друга знают, а я только что пришел...

— Слоненок, мой любимый, — мама посадила сына на колени, — а тебе хотелось бы играть с ними вместе?

— Да, только они...

— Друг мой, так они ведь не знают, как с тобой интересно играть! Они когда-нибудь с тобой играли?

— Нет еще.

— Значит, точно они не знают!

— А я разве интересный? Интересный — это какой? — Слоненок уже совсем не плакал. На коленях у мамы было очень уютно, садик казался совсем не страшным.

— Интересный — тот, с кем интересно, с кем хочется играть, кто знает много игр или умеет их придумывать.

— Так я не умею придумывать. — Слоненок снова приуныл.

— Хочешь, мы придумаем что-нибудь вместе? Потренируемся? Во что тебе самому нравится играть? — спросила мама.

На секунду слоненок задумался, улыбнулся и сказал:

— Я люблю играть в стройку!

— Это как? Расскажи, — поинтересовалась мама.

— Я придумываю домик, нагружаю машину кубиками и везу их к домику, чтобы строить.

— Здорово, сынок! Смотри, кто-то придумывает домик — он архитектор; кто-то возит кубики — он шофер; кто-то строит — он строитель. Одному в такую игру играть сложно, нужны помощники. Точно?

— Да, мы с бельчонком и ежонком построим целый город! Мама, ты придешь посмотреть на наш город?

— Конечно, мой дорогой, когда я вечером приду за тобой, ты мне обязательно покажешь ваш город. Я буду очень рада посмотреть. — Мама нежно улыбнулась своему слоненку. — А теперь уже пора отдыхать. Сынок, на бочок и молчок! Мама укрыла одеялом своего слоненка, поцеловала его и пожелала спокойной ночи.

Как крокодильчик Тома в детский зоосад пошел.

Однажды крокодильчик Тома узнал, что он уже взрослый и должен теперь ходить в детский зоосад.

- Тебе скоро три года, Тома, - сказала мама. – Знаешь, что это значит?

- У меня будет день рождения! – закричал радостно крокодильчик. –

Придут гости, мои друзья, все принесут подарки и будут меня поздравлять! А еще я буду есть вкусный торт и много конфет.

- Конечно, Тома, - ответила мама. – Но еще ты пойдешь в детский зоосад. Там ты будешь играть с другими зверюшками – и крокодильчиками, и бегемотиками, и львятами, и даже с обезьянками. А следить за вами будет воспитательница. Запомни, Тома, как ее зовут – Эльвира Павловна Анаконда.

- Ой, мама, а она строгая? – спросил Тома.

- Нет, что ты, Тома, она специально пошла на эту работу, потому что очень любит детей-зверят. И тебя она уже знает, ей о тебе рассказывали, показывали твое фото, и очень ждет, хочет с тобой познакомиться.

И утром Тома проснулся, и пошел с мамой и папой в детский зоосад. Оказалось, что зоосад находится за высоким забором. И зайти туда можно, только нажав на специальную кнопку. После этого слышен писк - это охрана открывала двери. И мама, папа-крокодил и крокодильчик Тома зашли внутрь.

Они проследовали в большой дом, и в комнату-группу, где уже собрались маленькие зверята – и крокодильчики, и бегемотики, и львята, и даже обезьянки. А у дверей их встречала улыбающаяся Эльвира Павловна Анаконда.

- Тома, здравствуй, - сказала она, - мы тебе очень рады. Надеюсь, ты найдешь здесь друзей. И конечно же, я буду твоим большим другом и воспитателем.

Мама с папой попрощались и ушли на работу. А Тома остался в детском зоосаде. И тут ему вдруг стало очень грустно, и показалось, что его бросили. Навсегда. И что он останется без мамы и без папы навечно. И тогда крокодильчик Тома горько, горько заплакал.

- Не плачь, Тома, - говорили крокодильчики, пытаясь утешить малыша.

- Не плачь, Тома, - говорили бегемотики, стараясь помочь малышу адаптироваться.

- Не плачь, Тома, - говорили львята, им было жалко Тому.

И даже обезьянки скакали вокруг и кричали:

- Не плачь, маленький крокодильчик Тома! Тут хорошо! Очень, очень хорошо.

Эльвира Павловна Анаконда тоже подошла и удивленно спросила:

- Что случилось, Тома? У нас же лучший детский зоосад в джунглях.

- Мне кажется, мама и папа меня бросили! – И Тома заплакал пуще прежнего.

- Ну что ты, Тома, мама и папа тебя очень любят, они обязательно придут и заберут тебя, когда ты наиграешься со зверятами, - сказала воспитательница.

И тогда Тома стал ждать. И увидел, что сразу после обеда открылась дверь, и появился огромный пузатый папа-крокодил. Он улыбнулся во всю зубастую пасть и спросил:

- Ну как тебе детский зоосад?! Я очень любил ходить в детский зоосад.

- Я не хочу сюда ходить! – закричал Тома и заплакал.

- Ты что, Тома, ты же здесь играешь, находишь друзей, хорошо проводишь время. Вы гуляете, спите, и даже купаетесь иногда в бассейне. Это лучший детский зоосад из всех в джунглях. Тебе очень повезло, что тебя сюда взяли.

На следующий день крокодилчик Тома снова пошел в детский зоосад. А потом снова. И снова и снова. И чем чаще он ходил в зоосад, и чем дольше там оставался, тем ему больше нравился детский зоосад. Он подружился с другим крокодилчиком, с бегемотиком, с львенком и даже обезьянкой-девочкой-кривлякой. И ему стало очень весело. Он знал, что мама и папа работают, что они его не бросили. Что вечером они обязательно придут и заберут его домой – весело смотреть мультики, кушать вкусную еду.

- Мама, папа, - Тома прибежал утром в спальню к родителям, - идем скорее в детский зоосад. Там мои друзья, там весело, там добрая Эльвира Павловна Анаконда. Ну, пожалуйста, вставайте побыстрее. И отведите меня туда. И не надо меня забирать рано. Ведь я просто обожаю детский зоосад!

Марина Машиновна идет в детский сад.

Жила-была на свете маленькая машинка-девочка, звали ее Марина Машиновна (сын сам придумал, что это была машинка-девочка, и имя тоже он сочинил). Это была красивая розовая машинка, а на крыше у нее был красный бантик. Она жила в гараже вместе с папой и мамой машинами.

Как-то раз мама-машина сказала своей дочке:

"Марина Машиновна, ты уже выросла большая, а большие машинки ходят в детский сад".

"А что такое детский сад?" - спросила Марина Машиновна.

"Это такое место, куда мамы и папы приводят своих деток. Машинки остаются там под присмотром воспитателей, играют, кушают и спят. Там много интересных игрушек. А потом мама или папа приходит и забирает машинку домой".

(Иногда я более подробно рассказывала, что машинки делают в садике: моют ручки и вытирают, кушают за столиками, ходят на горшочки, играют... Что если машинке что-то нужно, хочется какать или что-то болит, она подходит к воспитателю и сообщает об этом).

"А ты точно меня заберешь?"- спросила машинка маму (вот он, главный вопрос!)

"Конечно, я обязательно тебя заберу! Все родители забирают своих малышей из детского сада. Вечером в детском саду никого не остается. Воспитатели не живут в детском саду, они тоже возвращаются к себе домой. Когда все машинки уходят со своими мамами, папами, дедушками и

бабушками, воспитатели выключают в группе свет, закрывают дверь на ключик и тоже идут к домой, где их ждут родные".

И вот наступил день, когда Марина Машиновна проснулась утром, умылась и почистила зубки, нарядилась в красивую одежду и поехала с мамой и папой в детский сад. В детском саду Марина Машиновна передела штанишки и переобулась в сандалики. Мама и папа попрощались с дочкой-машинкой и рассказали, когда ее заберут:

"Сейчас ты позавтракаешь в садике и немножко поиграешь. Потом вам дадут на перекус банан, яблоко или сок. Когда ты скушаешь, мы тебя заберем". (Тут я меняла сказку в зависимости от того, когда забираю - сначала говорила, что после перекуса, потом - после обеда, после сна).

Сначала Марине Машиновне было грустновато в садике без мамы, хотелось немного поплакать. Потом она увидела, что там есть замечательные игрушки, стала играть и не заметила, что за ней пришла мама. Мама помогла Марине Машиновне переодеться в уличную одежду и обуть ботиночки на колесики и они вместе поехали домой.

О правилах поведения в общественных местах

Нелли Копейкина. Правило.

Как-то катались во дворе вокруг фонтана по дорожке два мальчика на велосипедах. У одного мальчика был красный велосипед, а у другого – зелёный. Ехали они друг за другом: мальчик на красном велосипеде впереди, а мальчик на зелёном велосипеде за ним. Мальчику, который ехал сзади, надоело быть вторым, но перегнать и объехать дружка ему не удавалось.

Тогда он развернулся и поехал навстречу своему дружку. Когда мальчики встретились, им следовало разъехаться по разным сторонам дорожки, но никто из них не захотел съезжать с середины дорожки. Остановились мальчики друг напротив друга и устроили словесную перебранку:

– Пусти, мне надо проехать! – объявил мальчик на зелёном велосипеде, который сменил своё направление.

– Ты неправильно едешь, надо ехать в эту сторону! Подвинься! – ответил ему дружок.

– Это ты мешаешь мне! Я же еду туда! – мальчик, сменивший направление, махнул рукой, указывая, куда он едет.

– Почему это надо ехать туда, это неправильно, мы же с тобой ехали туда, – запротестовал его друг.

– Я первым вышел кататься! – выдвинул аргумент мальчик на зелёном велосипеде.

– Ну и что. Я спешу на важные переговоры! – ответил ему дружок.

– Подумаешь, а я служба МЧС, ты должен уступить мне дорогу.

С этими словами мальчик, сменивший направление, тот, что был спасателем из службы МЧС, слез со своего зелёного велосипеда, подошёл к дружку и толкнул его. Дружок, ехавший на переговоры, оказался сильным, он не упал, слез со своего велосипеда и толкнул своего дружка-МЧСовца так, что тот упал прямо в кусты. Выбравшись из кустов, мальчик-спасатель полез с кулаками к своему дружку.

В это время их велосипеды стояли на дорожке друг напротив друга и переживали.

– Жаль, – сказал красный велосипед, хозяином которого был мальчик, ехавший на переговоры, – мой хозяин так и не попадёт на переговоры. Я не совсем разобрался, кем он себя числил, дипломатом или бизнесменом, но, вижу, ни тем, ни другим ему никогда не быть.

– Да, – согласился второй велосипед, – дипломатом уж точно ему не быть, он не умеет договариваться. С моим хозяином он не сумел договориться. Может, он ехал на переговоры по бизнесу.

– Возможно. Но и бизнесменом он вряд ли сумеет стать. Бизнесмену тоже обязательно нужны такие же качества, как и дипломату: выдержка, такт, уважение к партнёру.

– Мой хозяин тоже не будет никогда спасателем, – грустно заявил зелёный велосипед.

– Пожалуй, да, не будет. Какой же из него спасатель? Скорее всего, он громила. Как он налетел на моего хозяина!

Тем временем мальчики, надавав друг другу тумаков, решили продолжить свой путь. Причём каждый из мальчиков хотел первым проскочить в свою сторону. Они оба разом вскочили на свои велосипеды и поехали друг на друга. Велосипеды столкнулись. Сами мальчики больно ударились друг о друга.

Недалеко на скамеечке сидел дедушка. Он подошёл к мальчикам и спросил:

– Что это вы? Не знаете, как разъехаться?

– Не ваше дело! – нагрубил мальчик-спасатель.

– Мы едем по делам, – ответил второй мальчик. – А он выехал на встречу и преградил мне дорогу.

– Это он выехал на встречу! У меня важнее дело, я – спасатель из МЧС.

– И кого ты спешишь спасти? Ты едешь на пожар? – спросил дедушка.

– Да!

– Тогда ты опоздал, – грустно заявил дедушка. – Пока вы тут спорили и дрались, дом, если бы там ждали тебя, уже сгорел бы. Ты не сумел никого спасти. Можешь уже не спешить. Если б ты не потратил время на спор и драку, ты мог бы многим помочь. Надеюсь, настоящие спасатели пожар затушили и спасли жильцов.

– Кого же мне спасти?

– Думаю, – сказал дедушка, – если вы не будете соблюдать дорожное правило, вы не только спасти никого не сможете, но и сами в беду попадёте.

– Какое ещё правило? – буркнул мальчик-спасатель.

– Вы видели когда-нибудь, чтоб автомобилисты мчались друг на друга лоб в лоб? Конечно же, нет. Все машины, едущие навстречу друг другу, разъезжаются. Каждая из машин едет по правой стороне дороги, и получается, что встречные машины едут по разным сторонам. Это правило установлено для всех транспортных участников.

Поодаль проходили люди. Старичок указал на них:

– Видите, и пешеходы не прут друг на друга, все расходятся. Вам тоже следует так поступить.

– Я понял, мы не должны ехать посередине дороги! – обрадовался мальчик, ехавший на переговоры. – Если мы будем ехать по краю дорожки, то не заденем друг друга.

– Правильно, – ответил дедушка, одобрительно кивнув головой. Мальчики подвинули свои велосипеды вправо, и, так как стояли они навстречу друг к другу, получилось, что они расступились в разные стороны.

Теперь мальчики уже не задевали друг друга и могли спокойно разъехаться. Весело вскочив на свои велосипеды, они помчались каждый в свою сторону.

Накатавшись, мальчики подъехали к дедушке.

– Дедушка, – обратился к дедушке мальчик-хозяин красного велосипеда, – мы ездили правильно, по правой стороне, и не задевали друг друга. Значит, мы можем быть автомобилистами?

– Чтобы стать автомобилистом надо знать и соблюдать не одно, а много дорожных правил, надо знать дорожные знаки и указатели, – ответил дедушка. – Вы, когда подрастёте, обязательно выучите все их. Обязательно, прежде чем выехать на дорогу, все сдают экзамены по этим правилам.

– А как мы их узнаем? – спросили мальчики.

– Все они прописаны в специальных учебниках.

– Прописаны, – недовольно буркнул мальчик-спасатель, – а я ещё читать не умею.

– Не беда, – ответил дедушка. – Когда ты станешь взрослым, ты уже обязательно будешь уметь хорошо читать. А пока некоторые правила с вами разучат ваши родители, воспитатели. Вот одно правило вы уже точно знаете, да? – спросил дедушка, лукаво вглядываясь в лица мальчиков.

– Знаем, – почти хором ответили дружки. – Ехать всегда надо по правой стороне дороги.

Дворецкая Т. Н. Авторская сказка: Страна Вежливости.

В одном городе жила девочка Наташа, которая была очень не воспитана и груба. Девочке было 5 лет, и она часами напролет могла сидеть одна в своей комнате и играть в куклы.

Но однажды, когда девочка как обычно играла, она услышала тихую мелодию. Музыка была необыкновенна прекрасная и Наташа сразу же принялась искать, откуда же она звучит? Первым делом девочка заглянула под кровать, но там было темно и тихо, она заглянула в тумбочку, но там лежали колготки и носочки, потом она обратила внимание на книжную полку, на которой стояло большое количество разных книг. Наташа подошла поближе, и чудесная музыка стала звучать чуть громче. Испытывая чувство волнения и интереса, девочка поставила стульчик и встав на него заглянула на полку с разноцветными книгами. Книги были такие разные тонкие и толстые, высокие и низкие, но только одна книга привлекла внимание маленькой девочки. Это была маленькая, розовая книжечка, которая озарялась радужным свечением, именно оттуда доносилась тихая и такая сказочная мелодия. Наташа не удержалась и взяла книгу в руки, и хотя девочка знала буквы, но читать она ещё не умела. Ей захотелось посмотреть картинки, и она, не раздумывая, открыла первую страницу.

В один миг Наташа оказалась внутри сказочной страны. Перед её глазами блистал в своём великолепии сказочный замок.

- Ой, как я здесь оказалась? - подумала девочка.

- Интересно кто живёт в таком красивом замке?

Она направилась по дороге, вдоль которой цвели необыкновенно красивые цветы, над которыми порхали удивительные, разноцветные бабочки. Наташа вошла внутрь замка и увидела большой зал, который переливался всеми цветами радуги от солнечных лучей. На троне из драгоценных камней сидела красивая, молодая женщина, которая приветливо улыбалась маленькой гостье.

-Здравствуй, Наташа! - сказала незнакомка.

- Кто Вы? Я Вас не знаю - с удивлением в голосе ответила девочка.

- Конечно, ты меня не знаешь. Все жители Земли знакомы со мной, а ты не желаешь, и слушать обо мне и моих детях - с грустью в голосе ответила женщина.

- Я Королева – Вежливости! И я приглашаю к себе в гости в нашу сказочную страну только тех мальчиков и девочек, которые никогда не произносят моих волшебных слов. Вот пришло твоё время Наташа, я хочу тебя познакомить с моими любимыми детьми» - произнесла женщина.

Девочка повернула голову и увидела прекрасный сад, в котором играли дети, какие же, как она девочки и мальчики, но одежда у них была не обычная, а королевская. Королева протянула Наташе свою белоснежную руку, и они вместе вышли в дивный сад.

- Вот мои дети, знакомься Наташа. У каждого есть своё имя. Королева подвела Наташу так близко, что девочка смогла даже разглядеть цвет глаз у детей.

- Это мои сыновья, их у меня 6: принц Спасибо, принц Пожалуйста, принц Здравствуйте, принц Извините, принц Спокойной ночи и самый маленький принц Будьте добры.

- Это мои дочери их тоже 6: Принцесса До свидания, принцесса Позвольте, принцесса Благодарю, принцесса Простите, принцесса Доброе утро и самая юная принцесса Добрый день.

Наташа никогда раньше не думала, что с ней может произойти, что-то подобное. Дети Королевы очень понравились Наташе, и она даже хотела, с ними поиграть.

- Мои дети хоть и маленькие, но они большие труженики, они уже много лет ходят по миру, и помогают простым людям и в радостях и бедах - продолжала свой рассказ прекрасная Королева.

- Как это? - удивилась Наташа.

Королева Вежливости улыбнулась и протянула руку в сторону, где стояли её дети.

- А вот слушай. К примеру, мой сын принц Спасибо, с его помощью люди благодарят друг друга за какие-нибудь услуги, за помощь в делах.

Или вот например принц Здравствуйте, с его помощью люди приветствуют друг друга на улице, а приходя к гости первое, что произносят люди это имя моего сына. Ты Наташа успела обидеть каждого из моих детей. Ты ни разу не произнесла, ни одного вежливого слова. Посмотри как им грустно от этого.

Наташе стало стыдно.

- Понимаешь Наташа, в нашей волшебной стране время не властно над возрастом и хоть они выглядят как твои сверстники, но это далеко не так. Я и мои дети много лет служим людям верой и правдой, с нашей помощью людям проще договориться между собой, проще выйти из любого конфликта или сложной ситуации, с нашей помощью на Земле заканчивались войны и кровопролитные сражения. Умение правильно использовать вежливые слова является культурой поведения в обществе. Такими словами закончила свой рассказ Королева.

Наташа слушала Королеву очень внимательно. Но вдруг яркая бабочка взмахнула своими пестрыми крыльями, и грациозно села на огромные, старинные часы. Наташа хорошо знала цифры, но она ещё не понимала, сколько времени показывают часы?

- Это что настоящие часы? - спросила Наташа у Королевы.

- Это часы - времени! Вот видишь, они стали идти совсем медленно и скоро могут совсем остановиться.

- Почему? – искренне удивилась девочка.

- А потому, что слишком много людей на Земле стали не воспитаны и грубы. Они забыли правила поведения и слова вежливости. И может так случится, что когда-нибудь часы - времени остановят свой ход, и мы навсегда исчезнем – с грустью в голосе произнесла Королева Вежливости. Наташе стало жалко Королеву Вежливости и её очаровательных детей. И она даже хотела заплакать от обиды.

- А что нужно сделать, чтобы часы - времени стали ходить правильно, и никогда не останавливались? - с дрожащим от волнения голосом спросила девочка.

- Нужно просто быть вежливыми и воспитанными людьми. И умело пользоваться такими маленькими, но такими важными и нужными словами и Королева показала рукой на своих прекрасных детей. Как только 1 невоспитанный ребёнок на Земле исправится, и станет вежливым часы на один тик-так пойдут быстрее. Только в этом случае мы не исчезнем не из человеческой речи, не из сказочной страны.

- Ой, я всё поняла! - радостно воскликнула Наташа.

- Наверное, это я виновата, это я не говорила хороших, вежливых слов. Это из-за меня Вы чуть не погибли. Я бы хотела вернуться домой и всё исправить, но я не знаю, как мне вернуться к маме?

Наташа не успела договорить последнее слова, так теплый, лёгкий ветерок коснулся её щек, и где вдалеке заиграла такая знакомая и вместе с тем такая прекрасная мелодия. Радуга сверкнула яркими красками и исчезла без следа. Наташа протерла глаза, оглянулась. Она снова сидела на коврик в своей комнате, вокруг лежали её любимые куклы.

- Наверное, я заснула, и мне приснился удивительный сон? - подумала девочка.

Скрипнула дверь и на пороге появилась Наташина мама.

- Пойдём кушать дочка, супчик уже готов! - нежно и ласково произнесла она.

Наташа хотела, как обычно сказать: не хочу, не буду, я не голодная, отстань, я хочу играть. Но на этот раз девочка не спешила с ответом. А вдруг это была правда, а не сон и где то далеко в волшебной стране могут навсегда остановиться часы - времени? Что же тогда будет с доброй Королевой и её детками? Я же обещала всё исправить. Мама тем временем снова позвала Наташу обедать. Наташа повернулась, посмотрела на книжную полку, её щечки покрылись румянцем.

Девочка улыбнулась и сказала: «Хорошо мамочка. Спасибо. Я очень проголодалась. И с большим удовольствием съем суп».

И действительно на удивление мамы и бабушки Наташа съела весь суп и два кусочка хлеба. Когда тарелочка была уже пустой, Наташа сказала маме: «Благодарю тебя мамочка за такой вкусный обед».

Наташина мама от удивления открыла рот: «Так на здоровье милая!». Наташа поцеловала свою маму.

- Мама, а скажи, пожалуйста, что за розовая книжка хранится у меня в комнате на полочке?

- Это детская книга она называется: Уроки вежливости, а почему ты спросила Наташа? - ответила мама.

Девочка подошла к маме крепко обняла её на шею и сказала: «Мамочка эта книга волшебная. Прости, меня, пожалуйста, что я была такая не воспитанная девочка, теперь я буду каждый день всегда и всем говорить волшебные слова. Теперь-то я знаю, как они нужны и не обходимы!»

Наташе стало так легко и весело, она смотрела на книжную полку, на которой стояла маленькая, но такая важная книжечка. И хоть она знала все буквы, но ещё не умела читать, но она точно знала, как именно выглядит каждое вежливое слово.

Ирис Ревю. Сказка про то, как невоспитанный мальчик стал воспитанным.

Жил-был невоспитанный мальчик Вася Болтушкин. Он мог толкнуть встречного, не извиниться, не поздороваться со знакомыми. Мама пыталась привить Васе хорошие манеры, но они почему-то никак не прививались.

И вот однажды Вася встретил странного человека в непонятной шляпе. Васе на миг показалось, что эта шляпа волшебная.

— Привет, Василий. Видал, как рыбы лес косили? — запросто спросил прохожий мальчика.

— Здравствуйте, — вдруг вежливо заговорил Вася. — А вы кто?

— Я – Министр невоспитанных наук. А это моя волшебная шляпа. Благодаря ей я умею творить чудеса. Пойдём со мной, Вася. Покричим на прохожих, пошлём по лужам, погримасничаем. Людям такое поведение не нравится – зато нам с тобой весело будет!

Васе Болтушкину не хотелось так себя вести. Почему-то ему сразу вспомнились вежливые слова, захотелось сказать проходящей знакомой соседке «Доброе утро».

— Мне не нравится быть невоспитанным, — вдруг сказал Вася Министру.

— Как же так? — спросил Министр. — Я сам видел, как ты шумел в театре, кувыркался в школьных коридорах, громко переговаривался на уроках, толкался. Ты наш, из царства Невоспитанных.

Прохожий поднял вверх свою волшебную шляпу (он уже собрался утащить Васю в своё царство), как вдруг кто-то схватил Васю за руку и отвёл в сторону. Это была Светка Пятёрочкина из Васиного класса.

— Ты почему не пришёл на репетицию? — строго спросила она.

В другой раз Вася подобрал бы для Светки обидные слова, но сейчас он ей вежливо сказал:

— Здравствуй, Света. Меня задержал незнакомый человек, давай пойдем вместе на репетицию.

У Пятёрочкиной округлились глаза, она молча пошла в школу вместе с Болтушкиным...

...Почему Вася вдруг стал вежливым? А произошло вот что. Вася, увидев взрослого невоспитанного человека, сразу решил, что он таким быть не хочет. Он мечтал быть похожим на папу, или на дядю Серёжу, который ездил на Северный Полюс.

С тех пор Вася стал совсем другим. Ему нравилось говорить: «Добрый день!» После этих слов Васе казалось, что солнышко весело подмигивает ему.

Вопросы и задания к сказке про невоспитанного мальчика

- Почему Васю Болтушкина считали невоспитанным?
- С каким Министром довелось встретиться Васе?
- Почему Министр невоспитанных наук принял Васю за своего?
- Кто спас Васю от путешествия в царство Невоспитанных?
- Почему Вася решил стать вежливым?
- Какими тебе кажутся люди из царства Невоспитанных?

Какие пословицы подходят к сказке?

- Воспитать — добро прививать.
- Воспитанные люди делают мир лучше.
- От воспитания уйдешь — в хвосте пойдешь.

Эффект бумеранга

В автобусе было душно и очень тесно. Его зажали со всех сторон, и он уже сто раз пожалел о том, что решил поехать на очередной прием к врачу ранним утром. Он ехал и думал о том, что совсем, казалось бы, недавно, а на самом деле семьдесят лет тому назад, он ездил на автобусе в школу. А потом началась война. Он не любил вспоминать то, что он пережил там, зачем ворошить прошлое. Но каждый год двадцать второго июня он запирался в своей квартире, не отвечал на звонки и никуда не ходил. Он вспоминал тех, кто ушёл с ним добровольцем на фронт и не вернулся. Война была для него и

личной трагедией: во время боев под Москвой и Сталинградом погибли его отец и старший брат.

Сейчас это казалось таким далёким, что будто бы и не было совсем этой проклятой войны. Но рана была слишком глубокой, чтобы забыть об этом так быстро.

Был в его жизни один случай, который он тоже не мог забыть и простить себе. Он ехал на автобусе в школу (он тогда учился в третьем классе), был теплый весенний день, он сел на последнее свободное место, отвернувшись от старика, который беспомощно облокотился о поручень у дверей. Он не видел, где сошёл старик, но почему-то весь день потом вспоминал о нём, и острая поздняя боль раскаяния пронзила его душу. «Почему я не уступил ему место?» – этот вопрос терзал его день изо дня. Потом постепенно это постыдное воспоминание ушло на задний план, но время от времени возвращалось как укол совести, как руководство к правильному поведению, к уважению старших и поклону их опыту и седине.

Теперь, когда он сам стал таким же немощным стариком, ему было до слез обидно, если он видел неуважительное отношение к людям пожилого возраста, к ветеранам, которые потом и кровью заслужили победу и право на жизнь и свободу для своих потомков.

Автобус остановился на остановке, пассажиры начали выходить, стоять стало свободнее. Вдруг к нему подошел мальчик лет десяти и сказал: «Садитесь, дедушка, на мое место, я вижу, как Вам тяжело стоять». У старика навернулись слёзы на глаза. Это были одновременно и горькие, и сладкие слёзы. Они горчили потому, что совесть опять напомнила случай семидесятилетней давности, они радовали и согревали сердце потому, что он, глядя на этого мальчика, верил, что не всё потеряно для русского человека.

О бережном отношении к живой природе и братьям нашим меньшим.

Нелли Копейкина. В хорошие руки.

В сквере играли две девочки. Они пускали разноцветные мыльные пузыри. Мамы их сидели поодаль на скамеечке и наблюдали за ними. В сквер вошёл мужчина с коробкой в руках. Остановившись рядом с девочками и мамами, мужчина вынул из коробки маленького симпатичного ушастого щенка и посадил на площадке.

Поздоровавшись со всеми, мужчина объявил:

– Отдам щенка в хорошие руки.

Он пояснил, что очень любит этого щенка, но обстоятельства складываются так, что ему надо срочно уехать, а щенка взять с собой ему не удастся.

– Кто хочет взять? – спросил мужчина, оглядывая мам и девочек.

Обе девочки и мамы заинтересовались щенком. Одна из девочек нежно подняла его и прижала к себе.

– Мам, давай возьмём его, – обратилась она с просьбой к своей маме. – Он такой милый, такой забавный.

Девочка с любовью осторожно гладила пальчиком щенка по головке. Щенок был совсем маленьким потому, что он был мал по возрасту, а ещё потому, что он был щенком маленьких комнатных собак. Мама девочки тут же согласилась. Но вдруг вторая девочка громко заявила:

– Нет, я его возьму! Это мой щенок!

С этими словами вторая девочка потянулась к щенку, ухватила его за лапки и потянула к себе.

– Осторожно! – испуганно выкрикнула девочка, державшая щенка. – Ты же оторвёшь ему лапки!

С этими словами она поспешно передала его девочке, готовой оторвать лапки щенку, лишь бы им завладеть.

– Мама, – обратилась вторая девочка к своей маме, – давай мы его возьмём!

Мама девочки согласилась. Но мужчина, принёсший этого щенка, возразил:

– Нет, девочка, тебе я его ни за что не отдам.

– Почему? – возмутилась девочка. – Я хочу его! Вы же сказали, что отдаёте его.

– Я сказал, что отдам его в хорошие руки, – ответил мужчина. – Это означает, что отдам хорошим добрым людям, которые будут заботиться о нём, оберегать его. Он ведь совсем беззащитный. А ты была готова оторвать ему лапки, тебе совсем не было его жалко. Ты думала только о себе.

Девочка обиженно фыркнула и почти что бросила щенка на площадку. Другая девочка тут же заботливо присела к малышу, проверяя, не ушибся ли он.

— А ты, девочка, возьми его, — сказал мужчина, обращаясь к присевшей к щенку девочке. — Вижу, ты будешь ему настоящим другом. Думаю, он тоже тебя будет радовать всегда.

Девочка поднялась со щенком в руках. Её лицо сияло счастьем и восторгом. Мама её тоже была рада. Рад был и мужчина. Он видел, что передаёт щенка в хорошие руки.

Поиграли.

Наступили летние каникулы. Папа с мамой привезли Настю и Веру к бабушке в деревню. Девочкам очень нравилось гостить у бабушки. Она никогда их не ругала, не делала замечаний, была доброй и ласковой. И ещё, она очень любила цветы. Их у неё было видимо-невидимо: и во дворе, и в доме. Она внимательно за ними ухаживала, поливала, удобряла и регулярно рыхлила землю вокруг цветов. Девочки тоже ей частенько помогали в этом.

Однажды, бабушка ушла в магазин, а Настя и Вера остались дома.

Шёл сильный дождь, и бабушка не стала брать их с собой.

Девочки забрались на лавочку и смотрели в окошко. Но дождь лил так сильно, что почти ничего не было видно. Вера предложила сестре поиграть в магазин, и Настя с удовольствием согласилась.

Девочки набрали разных продуктов из холодильника, но долго не могли придумать, из чего сделать деньги. И, в конце - концов, решили сделать их из листочков деревца, которое росло у бабушки в спальне. Нарвав целую "пачку" денег-листочков, они начали играть в магазин.

Вскоре, вернулась бабушка. Она так хотела побаловать любимых внуков вкусеньким, поэтому купила им целый пакет конфет и пряников. Когда бабушка заглянула к ним в комнату, они увлеченно играли, и не заметили её. Бабушка тихонько наблюдала за их игрой, стоя в дверях. Сначала она улыбалась, глядя на внуков, но потом на её глазах появились слёзы, и она ушла.

Девочки наигрались и проголодались. Быстро собрав продукты, они отнесли их на кухню, и положили в холодильник. А листочки - деньги, выбросили в мусорное ведро. На кухню зашла бабушка. Глаза у неё были заплаканные. Девочки сразу это заметили, и подбежали к бабушке. Они наперебой спрашивали, что случилось? Почему она плачет? Кто её обидел?

Бабушка посмотрела с грустью на внуков, и коротко сказала:

- Вы, Настенька и Верочка!

Девочки удивленно спросили: - Чем, чем же мы тебя обидели, любимая бабушка?

Бабушка, промокнув глаза платком, тихо объяснила девочкам, что деревце, которое они оборвали, чтобы сделать себе деньги, ей подарил дедушка. Он сам его вырастил из маленького саженца.

Это деревце было для бабушки не просто деревом, оно было памятью о дедушке. А теперь, скорее всего, оно погибнет.

Девочки очень огорчились, когда поняли, что они натворили. Им было очень стыдно за свой поступок, и очень жалко деревца.

Они, не сговариваясь, кинулись за лейками, чтобы полить бедное деревце. А когда полили, попросили у бабушки прощение. Бабушка, конечно же, простила своих любимых внушек.

Девочки очень старались, ухаживали за деревцем. И, вскоре, на нём выросли новые, молодые листочки. Настя и Вера поняли, какой это тяжёлый труд, вырастить дерево. Они навсегда запомнили этот урок и очень бережно стали относиться к растениям.

А на бабушкин день рождения, девочки подарили ей лимонное деревце, которое сами вырастили из косточки.

Тоже живая.

Несмотря на то, что была только середина марта, снег уже почти растаял. По улицам деревни бежали ручьи, в которых, обгоняя друг друга, весело плыли бумажные кораблики. Их запускали местные мальчишки, возвращаясь домой после школы.

- Вы же все промокли с головы до ног, идите скорее домой, - сердилась мама одного из мальчиков, встретившись им на дороге. Мальчишки решили идти пить чай и сушиться к Петьке, у него дома никого не было, кроме старого деда, да и тот почти всегда дремал на печке.

Напившись чаю и немного согревшись, мальчишки снова собрались на улицу. Кто-то из них предложил идти за березовым соком.

- Березовый сок, он самый полезный, - сказал с печки дед. Мальчишки подняли головы.

- Это почему это? – не растерялся бойкий Ваня.

- А в нем и витамины, и вещества другие полезные, не то, что в вашем покупном соке. Он и для живота хорош, и для укрепления организма. Только надо секрет знать, как правильно собирать березовый сок, а то ведь можно и дерево погубить, а оно тоже живое. Оно тебе сок, а ты что взамен? Оно тоже жить хочет! Так-то!

- Дедушка, ну, дедушка, а расскажите секрет? – взмолились ребята.

- Расскажу, что ж не рассказать-то! Перво-наперво нужно березу правильную выбрать: чтоб не молодая была, но и не сильно старая. Потом сверлом просверлить в дереве небольшое отверстие, да не низко к земле, а то зайцы разгрызут кору. Потом вставить в лунку трубочку, ну или на худой конец, небольшой пучок чистой травы, и можно собирать сок. Да смотреть, чтобы не весь сок из березы вытек, а то она засохнет. После этого лунку в коре нужно замазать глиной или вдолбить туда чистую щепку, чтобы рана на дереве быстрее заросла. Вот и весь секрет!

- Спасибо, дедушка! Мы побежали! – ответили ребята и начали собираться в лес.

Подойдя к опушке леса, они увидели две березы. Одна из них была почти сухой и низко наклонилась над землей. На ее стволе были видны следы топора, а рядом лежал мусор, и были раскиданы пустые пластиковые бутылки.

- Наверное, это сделали те, кто не знал дедушкиного секрета. А береза ведь тоже живая, - сказал Ваня и заплакал.

Сказка «Приключение Сашеньки, которая умела говорить с животными»

В одной небольшой деревушке на солнечной южной земле жила была маленькая девочка по имени Саша. Девочка эта была не простая — была у нее волшебная способность — понимать язык животных. Глядя на любого зверька она точно знала, что хочет сказать пушистик.

Увидев маленькую мышку, Саша точно знала, что она голодна и ее необходимо угостить маленьким кусочком сыра и свежей моркови. Глядя на лошадку, она понимала, что ей нужно причесать золотистую гривку. Все живые существа, от маленьких муравьишек до могучих медведей, тоже понимали Сашеньку.

Однажды Саша повстречала маленькую кошечку по имени Маруся. Как только девочка взглянула в глаза пушистой красавице, она сразу поняла, что с кошечкой они навсегда станут лучшими друзьями. Тогда кошечка запрыгнула к Саше на ручки и стали двое неразлучны.

Саша мечтала завести как можно больше друзей-зверят на белом свете. Но дона и не подозревала о том, что некоторые звери уже слышали о волшебной девочке и тоже мечтали с ней познакомиться.

Одним светлым днем Саша сидела на кровати, глядя по головке свою Марусеньку. Как вдруг в окошке раздался стук. Маруся вскочила от испуга и своими маленькими лапками стукнулась об пол. А в окошке снова прозвучало: «тук-тук-тук».

— Кто здесь? — промяукала кошка. Покажись!

Вдруг окошко отворилось и в комнате раздалось чириканье синички.

— Меня зовут Уна, я царевна всех птиц. До моего леса дошли слухи о том, что на юге живет девочка, которая умеет понимать животных, птиц и даже букашек. А нам, птицам, есть что рассказать людям. Поможешь ли ты нам донести слова наши до людей?

Саша с Марусей посоветовались и решили помочь птичке. Тогда синичка взяла в клювик веточку и расправила свои крылья. Двое друзей схватились за ветвь, и все вместе прошмыгнули а окошко и взлетели высоко-высоко над землей. Крыша дома, где живет Саша, становилась все меньше и меньше, а облака — все ближе и ближе. Долго летела Сашенька над голубыми озерами и зелеными реками. Видела она макушки тысячелетних дубов и изумрудных сосен.

Вдруг все трое приземлились у опушки лесной. Саша стала деревья рассматривать. На каждом деревце было маленькое гнездо с ласточками,

синицами, сороками и кукушками. Дивное птичье пение звучало на каждом шагу. От такой чудесной лесной песни Сашенька не смогла устоять на месте. Стала она кружиться и танцевать. Но вдруг птичье пение прервал какой-то гул. Маруся взвыла от страха и запрыгнула на руки к девочке.

Вдалеке упало дерево, а из-за него выехала огромная машина. Птичье пение стихло. Тогда царевна ласточка начала рассказывать свою грустную историю:

— Буквально десять лун назад наш лес жил в гармонии с природой. Как вдруг люди вторглись на земли наши и стали деревья, дома наши, валить по чем не поподя! Просили мы их становиться, но они нас не слышат! Скажи им, чтоб лес наш оставили.

Потерла голову Саша. Понять меня люди — поймут, но станут ли слушать? Я же еще маленький ребенок! Но подойти смелая девочка все же решилась.

В большом бульдозере сидел седой усатый дядька, а рядом пес с золотистой шерсткой. Вышел он из машины, смахнул со лба пот и огляделся. Вдруг он заметил девочку с кошкой в окружении птиц и покинул машину.

— Ты чего тут одна стоишь, где твои родители? — спросил дядька.

— Я здесь по птичьему поручению — ответила Саша. Просит царица всех птиц этого леса остановить вырубку деревьев. Дома вы их рушите. Куда им деваться?

Мужик засмеялся, но увидев серьезность лица девочки, хохотать перестал. Стал он общаться с ней как на равных.

— Не могу остановить работу свою. Сынок мой Петька болеет. Коли перестану деревья валить, как лечить его буду? Работы не будет, а значит и денег.

Тут царица синичка на плечо к Сашеньке села и прошептала, что может мужичку помочь вылечить его сыночка, если тот перестанет деревья валить. А Саша все ему передала.

Мужик девочке не поверил, но на условия птички согласился. Знал он, что ничего не выйдет.

Птичка продолжила шептать на ухо Сашеньке названия целебных трав и ягод, а девочка с мужичком ходили по лесу и собирали их. Затем пришли они к больному Петьке, сделали отвар из найденных даров природы и напоили Петю.

Птица порекомендовала поить мальчика еще десять лун и пообещала, что он поправится. Так и случилось!

Мальчик окреп, почувствовал такой прилив сил, что стал бегать быстрее всех и прыгать выше всех. А мужик усатый поверить не мог глазам своим. Неужели птица смогла ему помочь. С тех пор он зарекся, что ни одного дерева в лесу не тронет.

С тех пор Саша стала помогать животным, которых встречала на своем пути. А животные с помощью Саши стали помогать людям.

На пороге школы

Жили-были... Каждый ребенок слышит эти слова с удовольствием, теплотой и надеждой на что-то новое, интересное. Сказки рассказывают мамы, бабушки, воспитатели в детском саду. Дети выбирают удобную позу, прижимаются к любимым взрослым или к мягким, пушистым игрушкам и слушают сказки, рассказы, истории.

Для школьников такие приятные вечера часто остаются в памяти как воспоминание о беззаботном детстве.

Поступление в школу - это новый этап в жизни ребенка. Многие дети с трепетом и волнением переступают порог школы. Ведь их личность стала занимать более значимую социальную позицию - школьника. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности. Чтобы избежать негативных эмоций у первоклассников, помочь им в адаптации к школе, предлагаем эти сказки. Сопереживая сказочным героям, дети обращаются к своим чувствам. Первоклассникам легче рефлексировать свои поступки, осознавать причины своих волнений через сказочные образы лесных школьников. Типичное описание школьных атрибутов, класса, правил и др. позволит снизить школьную тревогу у детей, сформировать позитивные модели поведения в реальной жизни.

М. А. Панфилова. Лесная школа. Сказки для школьной адаптации.

Первая сказка.Создание "Лесной школы"

Жил-был Ежик. Он был маленький, кругленький, серого цвета, с остреньким носиком и черными глазками-пуговками. На спине у Ежика были самые настоящие колючки. Но он был очень добрым и ласковым. А жил Ежик в школе.

Да, в самой обыкновенной школе, где было много детей, которых учили мудрые учителя. Как он сюда попал, Ежик и сам не знал: может быть, какой-то школьник принес его для "живого уголка" еще крохотным, а может, он и родился в школе. Сколько Ежик себя помнил, он всегда вспоминал школьные звонки, теплые руки детей, вкусные угощения и уроки...

Очень нравилось Ежику, как проходили уроки. Вместе с детьми Ежик учился читать, писать, считать, изучал и другие предметы. Конечно, это было незаметно для людей. Им казалось: бегают Ежик, радуется жизни. А Ежик мечтал...

И мечтал он о том, что, когда вырастет, станет учителем и сможет научить своих лесных друзей всему, что умеет и чему научился сам у людей в школе.

Вот Ежик стал взрослым, и пришла пора осуществиться его мечте. Лесные жители построили настоящую школу, в которой будут учиться зайчата, лисята, волчата, мышата и другие зверята. Учитель-Еж готовил класс к приему первоклассников. В светлой комнате стояли столы,

стульчики. На стене висела доска, на которой можно писать мелом. Еж принес учебники - книжки с картинками, которые помогут научить писать, считать.

Сорока принесла в Лесную школу блестящий звонкий колокольчик.

- Зачем ты принесла в школу какую-то игрушку? - спросил у Сороки Сторож-Крот. - Ведь в школе не играют, а учатся!

Сорока важно ответила:

- Меня Еж попросил. Я буду отвечать за звонки.

- А зачем нам звонить? Школа же не пожарная машина! - удивился Крот.

- Эх, ты ничего про школу не знаешь! Если звенит звонок - значит, пора на урок. А если на уроке

звонок, значит, пора отдохнуть, дружок! - затрещала Сорока.

- Подожди, Сорока, объясни мне еще разок. Если ребята придут в школу, то, услышав звонок, побегут на урок?

- Да, только не побегут, а подойдут к столикам, будут ждать начала урока, - ответила Сорока.

- Это верно! - подхватил Еж. - Именно так делают настоящие школьники.

- Так наши ребята-зверята могут и не знать эти правила? - заволновался Крот.

- Придут в школу и узнают! - вновь затрещала Сорока.

- Да, - подтвердил Еж, - узнают, как стать школьником, как правильно писать, считать и многое другое.

Еж, Крот и Сорока затихли. В Лесной школе было тихо и свежо. В ожидании первоклассников деревья на школьном дворе принарядились и шелестели своей желто-красной листвой. Казалось, что они тоже разговаривают.

- Пора, пора! - объявляет всему лесу клен.

- В школу, в школу! - шепчет березка.

Вторая сказка. Букет для учителя.

В лесу суета, переполох. Заяц бежит целый день в поисках сумки для сынишки. Зайчонок собрался завтра в школу, а портфеля нет. Как же ему книжки да тетрадки носить? Белка обещала помочь. Она своей дочке-то портфель настоящий смастерила, с отделениями, с ремешками и кармашками.

А Медведица трудится над костюмчиком для Медвежонка. "Ведь в школу надо нарядным идти, как на праздник", - ласково приговаривала она, отглаживая белый воротничок у рубашки.

Лисичка волнуется: "Надо Лисенка помыть, расчесать, красиво и аккуратно хвостик уложить, а его все нет, все где-то с Волчонок играет!"

Но Лисенок, Волчонок, Медвежонок вместе с Белочкой и Зайчонок занимались важным и нужным делом. Наши будущие первоклассники в лесу собирали букет для своего учителя. Собирали и разговаривали.

- Ой, Белочка, как же ты будешь в школе учиться? Ты все прыгаешь да прыгаешь, - волновался за подружку Лисенок.

- Не знаю, - ответила Белочка, - я действительно не могу усидеть на месте спокойно.

- Ничего, - успокоил ее Зайчонок, - там, говорят, перемены будут, вот на них и попрыгаешь.

- Перемены? - удивился Волчонок. - А мне папа говорил, что в школе будут уроки, на которых будем учиться, узнавать что-то новое.

- Это правильно! - поддержал друга Медвежонок. - Для этого мы в школу-то и идем.

- Да, но все время учиться, долго сидеть за столами мы не сможем, устанем, - объяснял Зайчонок, поэтому придумали перемены, где можно отдохнуть, поиграть.

- Поживем - увидим, - проворчал Медвежонок, - а сейчас давай цветы самые красивые выбирать, чтобы Учителю-Ежу понравились.

- А какой он - учитель? - поинтересовалась Белочка. - Добрый он или злой?

- Не знаю... - размышлял Волчонок. - Самое главное, мне кажется, чтобы он был умным, чтобы много знал и умел.

- А я хочу, чтобы добрым был, - продолжала Белочка, - чтобы все разрешал.

- Представь себе, что тогда за уроки будут! - удивился Лисенок. - Одному разрешили кричать, другому скакать, а третьему в игрушки играть! Все ребята-зверята весело засмеялись.

- Мне хотелось бы учителя доброго, но строгого и справедливого, чтобы смог понять и простить, по мочь в трудную минуту и чтобы на уроке с ним было интересно, - закончила свои рассуждения Белочка.

- Да, это было бы хорошо... - подтвердил Медвежонок.

- А мне кажется, что каждому из нас свой учитель мечтается, - тихо произнес Зайчонок.

- Ты что-то загрустил, Зайчонок, боишься? - удивился Волчонок. - Смелее! Пусть будет учитель такой, какой он есть, а не выдуманный!

- А мне мама говорила, что в учителя идут только те, которые любят детей и хотят их многому научить! - воскликнула Белочка.

- Ой, ребята, смотрите, какой у нас большой и красивый букет получился! - обрадовался Лисенок.

"Наверное, нашему учителю будет очень приятно!" - подумали завтрашние первоклассники.

Третья сказка. Смешные страхи.

Наступило первое сентября. Каждому ученику понятно - в этот день дружно идем в школу! А для первоклассников - это особенный день: день знакомства со школой, с учителем, с классом.

Солнышко улыбалось нашим первоклассникам, еще теплый ветерок подгонял их в пути.

Аккуратные, красивые, с настоящими портфелями и с ярким букетом цветов приближались они к Лесной школе.

Около школы учеников встречал Учитель-Еж. Он внимательно рассматривал каждого ученика и добродушно улыбался. Букет ему очень понравился, Еж оценил старания ребят. "Спасибо!" - произнес Учитель, и его глаза засветились веселыми огоньками.

Сорока шумно приветствовала учеников звонком, который эхом разнесся по всему лесу.

- Прошу всех пройти в класс и выбрать парту, где вам будет удобно учиться! - торжественно произнес Еж.

Первоклассники осторожно проследовали за учителем, но, увидев светлый класс, осмотрелись и смело нашли себе подходящее место.

- На первом уроке сегодня мы будем знакомиться, - спокойно произнес Еж. - Вы расскажете, как вас зовут, чем любите заниматься.

Каждый из учеников рассказывал о своих любимых играх, мультиках, книгах и даже о любимых сладостях. Только Зайчонок ничего не рассказывал. Он сжался в комочек и спрятался за парту так, что выглядывали одни дрожащие ушки. Еж не сразу обратился к нему, подождал, пока все ученики выскажутся.

- А как тебя зовут? И чем ты любишь заниматься? - прозвучало над заячьим ушком.

- Я? Не-не-не знаю! - дрожащим голосом прошептал Зайчонок.

- Кто тебя так напугал? - забеспокоился Учитель.

- Бра-братишка... - ответил Зайчонок, - он сказал, что в школе меня проучат как следует, да еще будут наказывать хворостинками.

Все первоклассники рассмеялись.

- А что еще рассказывал твой братишка про школу? - продолжал спрашивать Еж.

- Он говорил... - уже смелее произнес Зайчик, - что у Вас очень острые иголки и что непослушных учеников Вы больно ими колете.

Еж, все ученики и даже сам Зайчонок дружно смеялись.

- Да, твой братишка - фантазер! - с улыбкой сказал Учитель-Еж. - Наверное, ему не хотелось отпускать тебя в школу, потому что не с кем будет играть. Вот он и придумал эти страшилки.

- Наверное... - уже спокойно отвечал Зайчонок, - еще он обиделся на меня за то, что я научился лучше его прыгать и бегать.

- А ты любишь бегать и прыгать? - уточнил Учитель.

- Очень! - радостно ответил Зайчонок.

- Очень хорошо! Значит, ты будешь на физкультуре лучшим учеником! А на перемене поможешь организовывать подвижные игры для отдыха.

После этих слов Учителя прозвенел звонок с урока, и Еж пригласил ребят в коридор отдохнуть.

Первоклассники с улыбкой выходили из класса, а Зайчонок уверенно шагал впереди всех.

Четвертая сказка. Игры в школе.

На перемене ребята-зверята успели рассмотреть школу и поделиться с друзьями своими впечатлениями.

- Да, попрыгать-то здесь особенно негде! - произнесла Белочка.

- Почему? - возразил Волчонок. - А стулья и столы в классе? Как раз для прыжков пригодятся.

Белочка обрадовалась находчивости Волчонка. Вместе они устроили настоящие гонки с препятствиями по всему классу. Когда прозвенел звонок на урок, игра была в самом разгаре.

Возбужденный и всклокоченный Волчонок не сразу заметил Учителя. А когда остановился, то с удивлением оглянулся на своих товарищей. Белочка тоже не могла понять, в чем дело. Остальные ученики стояли около своих столиков и растерянно смотрели на беспорядок в классе.

- Да, повеселились... - спокойно произнес Еж. - А звонок на урок уже прозвенел!

- Я не слышал! - сказал запыхавшийся Волчонок.

- И я не слышала... - прошептала Белочка.

- Белочка и Волчонок, поставьте, пожалуйста, столы и стулья ровно, - попросил Учитель.

Когда порядок в классе был восстановлен, учитель объявил урок математики.

Еж предложил ребятам познакомиться с учебником, с тетрадкой в клетку. В тетради надо было выполнить первое задание: сосчитать и нарисовать фигуры. Все справились быстро, только Волчонок с Белочкой не поняли задание.

А когда Белочке стало совсем скучно, она достала из портфеля орешки и принялась их рассматривать, играть.

- Как у тебя получилось, Белочка? - обратился к ученице Еж.

- А я ничего не смогла сделать, - произнесла Белочка, спрятав орешки в парту.

- Но ведь сейчас Заяц еще раз подробно объяснял задание! Ты не слышала?

- Нет! - призналась Белочка. - Не слышала...

- А что же ты делала? - поинтересовался Еж.

- Я играла с орешками, - честно призналась Белочка.

- Ну что же, пришло время для разговора об играх в школе, - обратился Еж ко всему классу. - Играть в школе можно, но давайте вместе подумаем, когда играть, где, как и в какие игры, - продолжал Учитель.

- Можно прыгать и бегать! - радостно предложил Волчонок, который еще находился под приятным впечатлением от игры с Белочкой.

- Можно, - согласился Еж. - Но только на спортивной площадке или в физкультурном зале. А в классе или в коридоре от таких игр могут произойти неприятности. Какие, ребята?

- Испачкаются, сломаются столы или стульчики! - ответил Лисенок, лапкой нежно поглаживая свою парту.

- Больно ушибутся сами ученики или ударят кого-то нечаянно! - забеспокоился Зайчонок.

- Да, это верно! А еще? После таких игр трудно сразу успокоиться и на уроке ученик становится рассеянным, ему трудно понимать, слушать! - подсказал ребятам Еж.

- Это точно, - согласились Волчонок и Белочка, но вместе добавили: - Но во что же нам играть во время отдыха на перемене?

Все задумались. И Еж думал вместе с ребятами.

- Можно играть в настольные игры, в шашки, в шахматы? - спросил Медвежонок.

- Конечно, можно! Но если долго сидишь на уроке, а потом сидишь еще и на перемене, спина будет уставать. Да и подвигаться для организма полезно, - объяснял Учитель.

- А может быть, нам сделать теннисный стол в коридоре и устраивать соревнования? - предложил Заяц.

- И еще повесим на стенку цветной круг и будем бросать в цель маленькие мячики на липучках! - размышлял Лисенок.

- Молодцы, ребята! Здорово придумали! - похвалил Учитель. - Так мы и сделаем. А есть и другие интересные и нешумные игры: "Ручеек", "Тише едешь - дальше будешь", "Путанка" и другие. Я обязательно вас с ними познакомлю. А во что можно играть на уроке?

- На уроке не играют, а учатся! - важно произнес Медвежонок. - А то весь урок пропустишь! Как же тогда узнавать новое?

- Правильно, Медвежонок! - согласился Еж. - Но есть игры, которые помогают лучше усвоить, закрепить урок. И я тоже буду вас с ними знакомить.

А игрушки на уроке сильно отвлекают самого ученика и его товарищей. Поняла, Белочка?

- Да, - тихо произнесла она. - Я больше не буду, извините меня, пожалуйста.

- Конечно, мы тебя извиняем, а на ваших ошибках сегодня все научились правильно играть и отдыхать в школе.

Прозвенел звонок с урока. Ребята-зверята дружно стали устанавливать теннисный стол в коридоре. А Еж научил всех новым играм.

Так весело и интересно прошел первый день в Лесной школе.

Пятая сказка. Школьные правила

На следующий день наши первоклассники спешили в школу. Они смело поднимались по школьным ступенькам, вспоминая события прошлого дня. Когда прозвенел звонок, Еж увидел готовность всех учеников к уроку. Все ребята стояли около своих столиков и улыбались своему Учителю.

- Здравствуйте, садитесь, пожалуйста! - сказал Еж. - Сегодня мы на этом уроке поговорим о правилах. Что такое правило, кто нам скажет?

- Мне мама говорила, - произнесла Белочка, - что существуют правила питания. Например, когда мы кушаем, то надо меньше разговаривать, чтобы лишний воздух не попал в животик.

- А мне папа говорил, - продолжал разговор Волчонок, - что во всем мире живет много правил. Есть правила питания, есть правила игр, поведения: в лесу, на дороге, в гостях и в других местах.

- "Правило" - значит делать правильно" - подвел итог Медвежонок.

- Молодцы! - похвалил всех Учитель. - А зачем нужны эти правила, может быть, и без них можно прожить?

- Наверное, можно, но ведь будешь тогда всегда на своих ошибках учиться, - улыбаясь, произнес Волчонок. - Как мы вчера с Белочкой.

- Да, и неприятностей будет много, - согласилась с другом Белочка. - А я не люблю неприятности.

- Неприятности никто не любит, - подтвердил Учитель. - Поэтому и появились правила, чтобы знать, как лучше жить и со всеми дружить.

- Как у Вас так интересно стихи получаются? - удивился Заяц.

- А мы сейчас вместе стихи сочинять будем о школьных правилах.

Согласны, ребята?

Конечно, согласны! - хором ответили ученики.

- Я буду называть правило, а вы будете из него стихотворение придумывать.

Правило первое: В школе все ученики здороваются, улыбаясь взрослым и друг другу.

Готово! - обрадовался Лисенок. - В школе "Здравствуй" говорят и с улыбкой дарят взгляд!

- Отлично, Лисенок!

Второе правило потруднее:

До звонка на урок надо подготовить все необходимое для учебы. А когда прозвенит звонок, каждый ученик ждет приглашения учителя около своей парты.

- Можно я попробую? - предложил Зайчонок. -

До звонка ты приходи и порядок наводи!

По звонку все дружно в ряд ждут учителя, стоят!

- Молодец, Зайчонок!

Третье правило: Чтобы узнать новое и многому научиться на уроке, ученики внимательно слушают и выполняют требования учителя. К товарищу с просьбой обращаются редко и только шепотом, а к учителю обращаются, подняв руку.

- Это сложно! Не знаю, подойдет ли то, что я придумал, - проворчал Медвежонок.

Друга зря не беспокой. Береги его покой.

На уроке тишина. Руку поднимай тогда,

Если хочешь отвечать или важное сказать.

- Очень хорошо, Медвежонок!

Правило четвертое: Когда отвечает ученик, подсказки запрещаются, пусть он сам спокойно вспоминает ответ, сам учится думать.

- Это легко! - воскликнул Волчонок.

На уроке ждут ответ. Кто-то знает, кто-то нет.

Отвечает только тот, кого учитель назовет.

- Превосходно! Да вы как настоящие поэты сочиняете! Еще попробуем?

Правило пятое, оно уже вам знакомо: Играем на перемене в спокойные игры, чтобы все смогли отдохнуть и товарищам не мешать. Да, помните о подготовке к следующему уроку и о порядке на парте, в классе.

- Сейчас моя очередь! - произнесла Белочка.

Вот звонок на перемену, приготовься отдыхать:

Можешь с другом прогуляться, можешь тихо поиграть,

Подготовь к уроку все, чтоб училось нам легко!

- Да, замечательно! Я думаю, что вам будет учиться легко и интересно, раз вы так хорошо справились с этим сложным заданием, - порадовался за своих учеников Еж. - Эти пять правил мы запомним, но существуют и другие правила, с которыми вы познакомитесь позже. А сейчас первое домашнее задание.

Да, в школе задают задания на дом для того, чтобы лучше понять учебный материал, научиться работать самостоятельно, без учителя, без родителей.

Итак, задание такое: придумать стихи про правила поведения за столом, на дороге, в транспорте, в гостях или в других местах. Удачи вам, ребята!

После сказок для школьной адаптации предложите детям поупражняться в сочинении правил-стихотворений. Когда дети сочиняют, они самостоятельно обдумывают правила, осмысливают их назначение. Первоклассники могут нарисовать свои правила. Творческий подход добавит положительных эмоций в выполнение школьных правил и в организацию дисциплины. Адаптационный этап проходит по-разному у каждого ученика, поинтересуйтесь, какую школу хотели бы создать ваши дети, какого хотели бы учителя. Ответы детей помогут педагогу выявить удовлетворенность детей школьным обучением, наличие у них эмоциональных переживаний, школьной тревоги, стрессовой ситуации.

Шестая сказка. Собрание портфеля.

После школы все ученики добросовестно выполнили домашнее задание, сочинили стихи-правила. Белочка решила нарисовать свое правило питания в альбомчике. Рисунок получился удачным: цветными карандашами был изображен чистенький первоклассник за столом, он правильно держал ложку, локти и салфетку, а его ротик был закрыт. Белочка немного полюбовалась своей работой. Потом она убрала альбом в портфель и побежала играть с друзьями в лесу...

В школе учитель проверял домашнее задание. Ребята порадовали учителя своими ответами. Только Белочка еще не показала свой рисунок. Она не могла найти альбом в своем портфельчике.

- Может быть, ты расскажешь свое правило, Белочка? - предложил Еж.

- Но мне без рисунка трудно будет вспомнить стишок! Сейчас найду! Я ведь его точно положила! - чуть не плача произнесла Белочка.

- Хорошо, давайте поможем Белочке! - обратился к ребятам Учитель.

Заяц и Волчонок стали помогать ей, вытаскивать все содержимое портфеля на парту, чтобы быстрее найти пропажу. Чего только не было в портфеле у Белочки. Кроме школьных предметов на парте лежали орешки, веточки, бантики, цветочки, фантики от конфет и даже сухие грибы. Еж и ученики с интересом смотрели на все эти сокровища.

- Ой, вот он, мой альбомчик! - обрадовалась находке Белочка.

- Ну, что же, покажи всем, Белочка, свой рисунок, - улыбаясь, произнес Учитель.

Белочка похвасталась своим произведением, прочитала стишок, но вместо ожидаемого восторга почему-то увидела удивление. Дети продолжали рассматривать "раскопки".

- Что вы так смотрите? - обратилась к товарищам Белочка.

- Как же у тебя все это поместилось в школьном портфельчике? - спросил Медвежонок.

- А мне мама пришила много кармашков на портфель, вот поэтому все и влезло! - продолжала хвастаться Белочка.

- Да, твоя мама потрудилась на славу, чтобы дочке удобно было раскладывать школьные предметы по отделениям, по назначениям: ручки в один кармашек, тетрадки в другой, книжки в третий... - пытался объяснить ученице Еж.

- А зачем их так раскладывать? Можно ведь и по-другому: школьные вещи в один кармашек, орешки в другой, конфетки в третий... - продолжала настаивать на своем Белочка.

- Конечно, можно раскладывать и так, но сколько времени мы потратили на поиск твоего альбома?! - возразил Учитель.

Белочка немного задумалась. А Еж обратился ко всему классу:

- Ребята, а как вы собираете свой портфель, чтобы было удобно готовиться к урокам?

- Я тетрадки и учебники убираю вместе, - поделился своим опытом Волчонок.

- А когда ты их кладешь в портфель или вытаскиваешь, тетрадки, наверное, сминаются? - предположил Учитель.

- Да, сминаются, - подтвердил Волчонок.

- А я раскладываю все по порядку, по кармашкам, чтобы тетрадки лежали отдельно, учебники отдельно, карандаши и ручки в другом кармашке, - рассказывал Заяц.

- Это правильно, - похвалил его Учитель. - Ведь нам школьные предметы будут нужны долгое время, поэтому, чтобы их сохранить такими же красивыми, о них приходится заботиться.

- Как это заботиться? Они же не живые! - поинтересовалась Белочка.

Правильно раскладывать, одевать в обложечки, вовремя ремонтировать, лечить. Заботиться, ухаживать за вещами необходимо так же, как за живыми существами, тогда они будут верно нам служить. А если мы будем к своим вещам равнодушны, то они могут убежать, как посуда в сказке "Федорино горе".

Ребята засмеялись, но потом с грустью посмотрели в свои портфели.

- Я не хочу, чтобы мой портфельчик убежал! - произнес Лисенок.

- И я не хочу! - прошептали все ребята.

- Тогда будем ухаживать, заботиться о своих портфелях, не обременять их лишними вещами, - завершил разговор Учитель.

На перемене каждый ученик проверил свои вещи в портфеле, разгладил смятые листочки в тетрадках, поточил карандашики, распределил все по отделениям.

Лариса Болотова. Сказка о ребёнке, который не хотел ходить в школу.

Жил – был ребёнок, который не хотел ходить в школу. Не нравилось ему там. Мечтал он сразу стать взрослым и ходить на работу как папа, или как мама. Узнал про это волшебник из страны ЗИУ. Страна ЗИУ это страна Знания и Умения, где собраны все знания, которые накопило человечество за время своего существования. Решил волшебник осуществить его мечту.

Стал ребёнок взрослым и пошёл вместо папы на работу. Папа у него работал инженером - конструктором. Руководил отделом по разработке новых технологий для обработки металлических деталей. Принесли ему чертежи на подпись. Их нужно было отдать в цех, для создания опытного образца. А ребёнок не знает, как чертежи проверять. Он даже подпись свою не умеет ставить. Накарябал что-то в углу чертежа и отдал.

Через час прибегает к нему мастер из цеха. «Вы, что тут начертили. Эти детали не выдержат той нагрузки, на которую вы их рассчитали. Вы, что сопромат не изучали?» - стал возмущаться мастер. А ребёнок не то, что не знает этого, он даже слова такого не слышал. Естественно, сопромат изучают в институте, а он ещё школу не окончил. «Нет» - подумал ребёнок: «Лучше я буду работать, как мама, поваром».

Пошёл он на следующий день работать поваром. «А что? Математику тут не надо знать, физику и химию тоже, а русский и подавно» - так рассуждал ребёнок: «Возьму кулинарную книгу, буду по ней готовить». Заулыбался волшебник из страны ЗИУ. Зря он не хочет ходить в школу. Многого он не знает.

Заказали ему торт испечь. Отрыл ребёнок книгу с рецептами, а все страницы в ней пустые. Он же сказал, что обойдётся без русского языка. Пришлось ему вспоминать, как мама дома торт пекла. Набрал он все

составляющие для торта, а отмерить не знает как, вернее не может. Математику надо знать. Сложил он всё в одну миску и давай мешать, а ничего не получается, не смешивается. Здесь нужна химия. «А так испечётся» - решил ребёнок и поставил миску в духовку. Как Вы думаете, что получилось? Физику надо знать. Сгорело всё!

«Есть же профессии, где можно обойтись без знаний, которые даются в школе» - подумал ребёнок: «Попробую поискать такую». Нашёл.

Пошёл устраиваться на работу, деньги зарабатывать. Жить надо на что-то. Приходит он в учреждение. Его спрашивают: «Кем хотите работать?» А он не знает, что ответить. Дали ему список вакансий. Посмотрел ребёнок его. Никак не может выбрать. Не знает, что в какой профессии нужно делать. Школу он не закончил. Никаких знаний не получил. «Что же Вы, никак не определитесь. Идите тогда работать разнорабочим». А он и не знает, кто такой разнорабочий, но согласился.

Пришёл ребёнок на следующий день на своё рабочее место. Дали ему метлу в руки. «Давай, подметай цех. Это твоя работа на сегодня» - говорят ему. Стал он подметать пол в цеху, а цех громадный. Устал с непривычки. Решил отдохнуть. Увидел, что другие рабочие устроили перекур, хотел к ним подойти. А они увидели мастера и разошлись по своим рабочим местам. Пришлось ребёнку дальше пол мести. К концу рабочего дня так намахался метлой, что ели домой дошёл. Так всё тело болело. Утром проснулся, а встать не может, всё тело ломит. В школе он не очень любил физкультуру, считал её не нужной. Прозвенел будильник, пора было идти на работу.

На второй день ребёнку нужно было мусор из цеха убрать. Дали ему тачку, лопату в руки. Давай работай. Работает он, работает, а мусор не заканчивается. Только уберёт, его опять набросают. Грустно ему стало от такой однообразной работы. Стал он задумываться: «Может, ни так уж плохо было учиться».

Прошла неделя. Приходит он на работу, а ему говорят: «Посылаем тебя на курсы повышения квалификации. Нам прислали специальные уборочные машины. Какой-то школьник придумал. Нужно научиться, ими управлять». Пришлось ребёнку идти учиться. «От учёбы даже и во взрослой жизни не уйдёшь» - подумал он: «Уж лучше я в школе буду учиться».

Сказка о простой царевне Любе, которой не хотелось учиться.

Жила-была царевна Люба. У нее были родители, которых она очень любила и которые баловали и лелеяли ее, как только могли, с тех самых пор, как она появилась на свет. Люба росла девочкой умной, красивой и живой, однако, привыкнув, что весь мир, который ее окружает, создан только для нее и зависит от ее желаний, она привыкла никогда и к чему себя не принуждать. К счастью, Люба не была злой или жестокой. Она любила проводить дни в играх со своими друзьями — щенками, котятками, попугаями, канарейками и, конечно, с другими детьми — сыновьями и дочерьми придворных.

Когда Любе исполнилось шесть лет, ее родители решили, что пора ей приниматься за учебу, и пригласили Любе шесть профессоров — один должен был обучить царевну письму, другой — чтению, третий — арифметике, четвертый — французскому языку, пятый — рисованию, шестой — танцам. И хотя Люба очень любила рисовать и танцевать, учиться ей не понравилось вовсе. Все профессора показались Любе злыми волшебниками, которые только притворяются добрыми, и она пожаловалась на них родителям. Те очень удивились, так как знали сами всех шестерых с детства и сами учились у них в Любином возрасте. Родители попытались объяснить царевне, что это только кажется, что профессора очень даже добрые, просто они строги и требовательны к своим ученикам. Но это ведь справедливо, ведь ты — царевна, и чтобы получить подобающее образование, можно потерпеть и сухость, и строгость, и серьезность, и требовательность учителей.

Но Люба терпеть не собиралась. Учение давалось ей очень тяжело. У нее испортились характер, сон и аппетит. Вскоре дурное Любино настроение стало настоящей болезнью, она перестала заниматься и слегла. Родители не находили себе места. Люба целыми днями лежала в постели, не читала, не играла, даже в окно смотрела редко, и приговаривала, что если ее еще хоть разочек заставят поучиться — «я умру совсем». Родители были безутешны. Они, конечно, больше всего на свете хотели, чтобы Люба выздоровела и была счастлива. Но они также понимали, что Люба — еще царевна, и учиться ей рано или поздно ей придется.

Тут их окликнули: «Эй, безутешные родители!» Они отвлеклись от своей печальной беседы и взглянули в окно. Там стоял незнакомый им человеку бритой головой в оранжевых одеждах. «Вы хотите, чтобы ваша царевна-дочь захотела сама постигать учение и перестала болеть?» — «Да», — ответили удивленные и смущенные родители, ведь незнакомец, видимо, подслушал их разговор, пускай даже и случайно.

— Я помогу вам. Пустите меня к девочке.

— Но она больна. К ней нельзя. t

— Пустое это. Вы ведь хотите Любе счастья, а я знаю, что нужно делать.

Тут родители уж очень сильно удивились, потому что имени Любы они не говорили, это точно. Они решили, что этот незнакомец — какой-нибудь волшебник из далеких стран за морем, и дали свое согласие.

Три дня и три ночи провел незнакомец с бритой головой у постели Любы, а на четвертое утро вышел из комнаты вместе с нею. Родители радостно бросились к царевне, не переставая удивляться блеску ее глаз и здоровому румянцу. «Что вы с ней сделали, о великий волшебник?» — воскликнули пораженные родители. «Если бы это был секрет, мы не могли бы вам его открыть, но это не секрет, и Люба сама всем все расскажет, а у меня много дел, мне нужно идти», — сказал Великий Учитель (а это, как вы догадались, был именно он), и, попрощавшись, удалился.

Как только он ушел, Люба сказала: «Я хочу учиться. Отдайте меня в ту же школу, что и всех остальных детей отдают. Хочу учиться вместе с ними. Хочу стать такой же мудрой, как этот человек!».— «Что он сказал тебе, Люба?»— спросили родители снова.

«Во-первых, он сказал, что учение — это большая трудность, отказываться от своих трудностей — это значит обременять ими тех, кто тебя любит, но это несправедливо.

Во-вторых, учение — это доблесть, не всякий может ее проявить, но ведь я — царевна Люба, и я могу. Доблесть — это качество сильных, а я хочу быть сильной, хотя это и трудно.

В-третьих, учение — это великая радость, и почему я должна от нее отказываться, если мне будет потом радостно и хорошо?

И, в-четвертых, всякое учение ведет к мудрости, потому что, когда я вырасту, мне придется управлять нашим царством-государством».

Пораженные родители отдали Любу в общественную школу, и царевна стала ходить на уроки и выполнять домашние задания, как и все ученики, и делала большие успехи. А когда ей надоедало заниматься и хотелось все бросить и пойти побегать в саду со щенками, котятами и друзьями, она вспоминала слова Великого Учителя о том, что учение — это и трудность, и доблесть, и радость, и снова садилась за учебники.

Вопросы для обсуждения.

- Почему Любе не нравилось учиться?
- Может быть, есть еще причины, о которых не написано в сказке?
- Перечисли все, что сказал Любе Великий учитель.
- Подумай над каждой мыслью из четырех. Как ты себе ее понимаешь? Согласен ли ты с ней?
- Что бы ты сказал Любе на месте Великого учителя?